

**AVVISO DI SELEZIONE, MEDIANTE PROCEDURA COMPARATIVA, PER L'INDIVIDUAZIONE DI UN ARCHITETTO ESTERNO ALL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE AI FINI DEL CONFERIMENTO DI UN INCARICO PROFESSIONALE PER LA REALIZZAZIONE DI MIGLIORIE DELL'ALLESTIMENTO DELLE SALE DALLA 28 ALLA 32 DEI MUSEI DEL CASTELLO SFORZESCO.**

Approvato con Determinazione Dirigenziale n. 278 del 05&06/2014

Con l'avvicinarsi di EXPO 2015, che porterà un incremento dei visitatori nei musei civici del Castello Sforzesco, la Direzione del Settore Soprintendenza Castello, Musei Archeologici e Musei Storici ha programmato una serie di interventi, sia di manutenzione delle strutture esistenti sia di riallestimento dell'esposizione attuale, al fine di presentare al meglio al pubblico le civiche raccolte museali del Castello Sforzesco. In tale ambito si pone il riallestimento della sezione delle Arti Decorative, sale 28,29,30 (compreso il ballatoio),31, e 32 al secondo piano della Rocchetta.

A tal fine si rende necessario individuare un architetto esterno all'Amministrazione che progetti il riallestimento delle sale sopra indicate, con la risistemazione della parte interna delle vetrine, con strutture e un sistema di informazione (didascalie e pannelli esplicativi) che sappiano valorizzare le opere, e il restyling del sistema di illuminazione. Il professionista dovrà progettare strutture e materiali coordinati con quelli già esistenti, seguire la realizzazione di quanto progettato e dirigere i lavori.

Il professionista dovrà essere in possesso di adeguate competenze museografiche e una pregressa esperienza consolidata e documentata di progetti e realizzazioni di allestimento all'interno degli spazi espositivi museali, e in particolare di valorizzazione delle Arti Applicate.

L'Amministrazione Comunale garantisce la pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro così come previsto dal D.Lgs. 11/4/2006, n. 198 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma dell'art. 6 della Legge 28 novembre 2005, n. 246".

**REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE**

1. Essere cittadini italiani o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, ovvero essere cittadini extracomunitari regolarmente soggiornanti nel territorio dello Stato italiano. I cittadini stranieri devono peraltro godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza, avere adeguata conoscenza della lingua italiana, essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica Italiana;
2. Età non inferiore a 18 anni;
3. Godimento dei diritti politici;
4. Assenza di condanne penali che, salvo riabilitazione, possano impedire l'instaurarsi e/o il mantenimento del rapporto di impiego;
5. Non essere stati esclusi dall'elettorato attivo, né essere stati licenziati per persistente insufficiente rendimento da una pubblica amministrazione, ovvero per aver conseguito l'impiego attraverso dichiarazioni mendaci o produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
6. Non essere stati licenziati dal Comune di Milano, salvo il caso in cui il licenziamento sia intervenuto a seguito di procedura di collocamento in disponibilità o di mobilità collettiva, secondo la normativa vigente;
7. Non essere stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, primo comma lettera d) del testo Unico delle disposizioni concernenti

lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con Decreto del Presidente della Repubblica 10.1.57, n.3;

8. Laurea magistrale o secondo il vecchio ordinamento, in architettura;
9. Preparazione specifica in museografia (documentata);
10. Iscrizione all'albo degli architetti da almeno dieci anni;
11. Ampia, consolidata e documentata esperienza di progetti e realizzazioni di allestimento all'interno di spazi espositivi museali, con particolare riferimento alle Arti Applicate, con almeno dieci anni di attività e con un minimo di dieci progetti firmati in qualità di progettista museografo.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione delle candidature e mantenuti fino al termine dell'incarico.

I requisiti culturali e professionali dovranno essere documentati ed autocertificati attraverso il curriculum vitae.

I titoli di studio devono essere rilasciati da Istituti riconosciuti a norma dell'ordinamento scolastico e universitario dello Stato, ovvero essere corredati dall'esito della procedura mediante la quale l'autorità competente ne determina l'equivalenza (equipollenza).

Gli aspiranti candidati di lingua madre diversa da quella italiana dovranno garantire la conoscenza della lingua italiana mediante certificazione di livello non inferiore al C1 del format europeo.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere alla verifica del possesso dei requisiti richiesti. Il difetto dei requisiti prescritti rappresenta causa d'esclusione dalla selezione; costituisce causa di risoluzione del contratto, ove già perfezionato.

Con provvedimento del Direttore del Settore Soprintendenza Castello si provvederà a redigere una graduatoria dei candidati sulla base dei seguenti criteri che tengano conto della professionalità, dell'elevata specializzazione tecnica e della comprovata esperienza nell'ambito richiesto.

#### CRITERI DI SELEZIONE:

##### A) VALUTAZIONE CURRICULA – Punteggio massimo 30

###### 1) ESPERIENZA PROFESSIONALE – massimo punti 20 su 30:

Numero di progetti firmati in qualità di progettista museografo per allestimenti all'interno di spazi espositivi museali - oltre il minimo richiesto di dieci progetti:

- fino a quindici progetti: punti 5;
- fino a venti progetti: punti 10;
- fino a 30 progetti: punti 15;
- oltre trenta progetti: punti 20.

###### 2) ESPERIENZA PROFESSIONALE SPECIFICA PER ALLESTIMENTI RELATIVI ALLE ARTI DECORATIVE (ceramiche, maioliche e porcellane, vetri, strumenti musicali, oreficerie) – massimo punti 5 su 30:

Numero di progetti firmati in qualità di progettista museografo per allestimenti all'interno di spazi museali per esposizione di opere afferenti le Arti Decorative (ceramiche, maioliche e porcellane, vetri, strumenti musicali, oreficerie):

- Fino a tre progetti: punti 1;
- Fino a cinque progetti: punti 3;
- Oltre cinque progetti: punti 5.

3) VALUTAZIONE COMPLESSIVA C.V. - massimo punti 5 su 30:

Valutazione complessiva del C.V. presentato, in relazione alla preparazione culturale generale, alle esperienze pregresse, alla professionalità ed alle competenze specialistiche del candidato, nell'ambito di riferimento.

Al termine della valutazione dei curricula, verrà individuato il soggetto incaricando che avrà totalizzato il punteggio più alto, considerata la somma del punteggio riportato ai punti sub 1), sub 2) e sub 3).

B) EVENTUALE COLLOQUIO ORALE

In caso più candidati conseguissero parità di punteggio, l'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere ad ulteriore selezione mediante colloquio orale, secondo i seguenti criteri:

- 1) VALUTAZIONE COMPETENZE PROFESSIONALI E CULTURALI – massimo punti 5
- 2) VALUTAZIONE COMPETENZE SPECIFICHE NELL'AMBITO DI RIFERIMENTO (ARTI APPLICATE) – massimo punti 5

Verrà data comunicazione della data e sede di svolgimento dei colloqui mediante comunicazione sull'apposita pagina del sito istituzionale del Comune di Milano.

Al termine della selezione verrà individuato il soggetto incaricando che avrà totalizzato il punteggio più alto, considerata la somma del punteggio complessivo riportato ai punti A) e B).

A parità di punteggio sarà preferito il candidato più giovane di età, secondo quanto previsto dalla legge 191/98.

La graduatoria sarà pubblicata per quindici giorni (15) consecutivi nel Sito Internet del Comune di Milano, all'indirizzo: [www.comune.milano.it/servizi](http://www.comune.milano.it/servizi) on line/Lavoro e concorsi e graduatorie/selezioni di personale.

Il Comune di Milano si riserva la facoltà di revocare, modificare, sospendere o prorogare il presente avviso.

Lo svolgimento della procedura non costituisce obbligo per l'Amministrazione Comunale a procedere al successivo effettivo conferimento dell'incarico.

L'incarico avrà la durata indicativa di 500 ore a decorrere dalla data di conferimento e fino al 31.03.2015.

Il compenso lordo ammonta a € 30.000,00.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

I candidati dovranno inviare a partire dal giorno 10 GIUGNO al giorno 17 GIUGNO 2014 il proprio Curriculum Vitae e la fotocopia della propria carta d'identità al seguente indirizzo di posta elettronica:

[C.AmministrativoCastello@comune.milano.it](mailto:C.AmministrativoCastello@comune.milano.it),

riportando nell'oggetto e nel testo del messaggio: "PARTECIPAZIONE A PROCEDURA COMPARATIVA – MIGLIORIE ALLESTIMENTO MUSEI ROCCHETTA".

Non verranno presi in considerazione i messaggi spediti successivamente al termine sopra indicato o pervenuti in forma incompleta.

In caso di mancanza di candidati idonei, fermo restando il possesso dei requisiti richiesti, si provvederà all'interrogazione della apposita "Banca Dati Consulenti" all'interno della intranet aziendale per l'estrazione di altri curricula corrispondenti al titolo di studio e alle competenze tecniche richieste dall'avviso fino alla copertura della posizione.

L'Amministrazione non si assume alcuna responsabilità in caso di dispersione di comunicazioni dovute a eventuali disguidi o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o di forza maggiore. La presentazione della candidatura e del curriculum vitae autorizza il trattamento dei dati, nei medesimi indicati, per le finalità di gestione della procedura, ai sensi del D.Lgs.196/03.

IL DIRETTORE DI SETTORE  
Dott. Claudio Salsi



Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 8 della Legge 7.08.1990, n. 241, si informa che il Responsabile del Procedimento relativo all'avviso in oggetto è la dott.ssa Francesca Tasso – tel. 02-884-63730, e-mail: [francesca.tasso@comune.milano.it](mailto:francesca.tasso@comune.milano.it)

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D.Lgs 30.06.2003, n. 196

I dati raccolti con le modalità previste dalla procedura di selezione saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della procedura stessa e per le successive attività inerenti il conferimento dell'incarico.

I dati verranno trattati, con modalità anche automatizzate, solo per tale scopo. Il conferimento dei dati è obbligatorio ed il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di ammissione alla selezione, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti alla procedura selettiva.

Il Titolare del trattamento dei dati è il Comune di Milano; il Responsabile del trattamento è il Direttore Centrale Cultura.

Incaricati del trattamento sono le persone preposte alla procedura di selezione individuate nell'ambito di tale Direzione.

I dati personali potranno essere comunicati ad altri soggetti, pubblici e privati, quando ciò è previsto da disposizioni di legge o di regolamento. I dati personali, con esclusione di quelli idonei a rivelare lo stato di salute, potranno essere oggetto di diffusione. La graduatoria approvata dagli organi competenti in esito alla selezione verrà diffusa mediante pubblicazione nelle forme previste dalle norme in materia e attraverso il sito Internet del Comune di Milano nel rispetto dei principi di pertinenza e non eccedenza.

Nell'ambito del procedimento verranno trattati solo i dati sensibili e giudiziari indispensabili per lo svolgimento delle attività istituzionali.

L'interessato potrà esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del D. Lgs. 196/03 ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, dell'origine dei dati personali, delle modalità del trattamento, della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici, nonché l'aggiornamento, la rettificazione ovvero quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati.

L'interessato ha inoltre diritto:

- di ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge;
- di opporsi, in tutto o in parte, per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano.