

 Scuola per Artigiani Restauratori Maria Luisa Rossi	Scuola per Artigiani Restauratori Maria Luisa Rossi P.za Borgo Dora 61 - Via Andreis 18/23 - 10152 TORINO - Tel. 0115212922 - Fax 0114310618 www.scuolartigianirestauratori.org info@scuolartigianirestauratori.it	SC
	SCHEDA CORSO	

ANNO FORMATIVO 2016/2017

Data 30/03/2016

TECNICO SPECIALIZZATO NELL'ARTE PITTORICA E DORATURA SU OPERE LIGNEE

Durata corso:	900 h. annuale
Stage / Cantiere Scuola:	270 h.
Inizio corso:	Ottobre / Novembre 2016
Esame finale:	Giugno 2017
Posti disponibili:	10
Eventuale costo:	Non previsto
Titolo di ammissione:	Diploma o laurea (se acquisiti all'estero è necessaria la certificazione di equipollenza o essere accompagnati dalla dichiarazione di valore)
Titolo rilasciato:	Specializzazione
Orario / Frequenza:	Dal lunedì al venerdì (33 / 35 h. settimanali)
Destinatari:	Diplomati / Laureati - Disoccupati
Età minima:	18 anni
Test d'ingresso:	Settembre 2016 - Questionario di cultura generale e Colloquio individuale

Breve descrizione del corso

Il tecnico specializzato nell'arte pittorica e doratura su opere lignee è un professionista che riconosce le tecniche e gli stili di manufatti antichi, ed è capace di riprodurre le tecniche artistiche di pittura e doratura che venivano utilizzate sulle antiche icone, cornici e sculture lignee. E' in grado di realizzare dorature e motivi ornamentali su diverse tipologie di supporto. Inoltre può effettuare interventi di ripristino su cornici e manufatti lignei antichi dipinti o dorati. Interviene con autonomia decisionale in tutto il processo lavorativo, dalla predisposizione delle fasi operative fino alla valutazione finale del risultato.

MATERIE:	DOCENTI:	ORE
Laboratorio	Ponzetto Paola / Catanese Valentina	390
Chimica e tecnologia dei materiali	Ruatta Luciana	34
Gestione aziendale / Sicurezza sul lavoro	Galizia Gianluca / Pesce Fulvio	34
Psicologia applicata	Rossi Luca	6
Pari opportunità	Papi Livia	10
Disegno e rilievo	Badino Federica / Gili Patrizia	68
Informatica / Elaborazione immagini	Novelli Aldo	34
Storia dell'arte	Barletta Gabriella	34
Stage / Cantiere Scuola		270
Esame		20
Totale		900

Il corso viene avviato se autorizzato e finanziato dalla Regione Piemonte e dalla Città Metropolitana di Torino



FSE per il futuro

SISTEMA QUALITA'
CERTIFICATO
UNI EN ISO 9001
1155/2074D



Accreditati per la Formazione e l'Orientamento (cert. n.049/001 e 514/001) presso la Regione Piemonte