

 Scuola per Artigiani Restauratori Maria Luisa Rossi	<b>Scuola per Artigiani Restauratori Maria Luisa Rossi</b> P.za Borgo Dora 61 - Via Andreis 18/23 - 10152 TORINO - Tel. 0115212922 - Fax 0114310618 <a href="http://www.scuolartigianirestauratori.org">www.scuolartigianirestauratori.org</a> <a href="mailto:info@scuolartigianirestauratori.it">info@scuolartigianirestauratori.it</a>	<b>SC</b>
	<b>SCHEDA CORSO</b>	

ANNO FORMATIVO 2016/2017

Data 30/03/2016

## TECNICO SPECIALIZZATO IN REALIZZAZIONE DI VETRATE ARTISTICHE E OGGETTI D'ARTE VETRARIA

<b>Durata corso:</b>	900 h. annuale
<b>Stage / Cantiere Scuola:</b>	270 h.
<b>Inizio corso:</b>	Ottobre / Novembre 2016
<b>Esame finale:</b>	Giugno 2017
<b>Posti disponibili:</b>	10
<b>Eventuale costo:</b>	Non previsto
<b>Titolo di ammissione:</b>	Diploma o laurea (se acquisiti all'estero è necessaria la certificazione di equipollenza o essere accompagnati dalla dichiarazione di valore)
<b>Titolo rilasciato:</b>	Specializzazione
<b>Orario / Frequenza:</b>	Dal lunedì al venerdì (33 / 35 h. settimanali)
<b>Destinatari:</b>	Diplomati / Laureati - Disoccupati
<b>Età minima:</b>	18 anni
<b>Test d'ingresso:</b>	Settembre 2016 - Questionario di cultura generale e Colloquio individuale

### Breve descrizione del corso

Tecnica della vetrata con legatura a piombo. Progetto della vetrata, realizzazione del disegno, la cartonatura, calibratura e taglio del vetro. La pittura su vetro: il contorno, il colore, prima cottura, la grisaglia, la seconda cottura. La piombatura, la saldatura, la mesticatura e la posa in opera. Le diverse tecniche e procedure per il restauro delle vetrate antiche. La tecnica della vetrofusione per la lavorazione del vetro artistico e per l'oggettistica, i monili, il complemento d'arredo ecc.

Al termine del corso l'allievo sarà in grado di utilizzare utensili e strumenti, riprodurre vetrate su disegno, ideare e comporre vetrate artistiche, dipingere e cuocere il vetro, impiombare, saldare e intelaiare la vetrata, sostituire e ripristinare piombi e vetri rotti di vetrate antiche. Il corso verrà integrato con visite didattiche e con incontri, convegni o seminari, tenuti da esperti di settore.

MATERIE:	DOCENTI:	ORE
Laboratorio	Fracassa Erika / Chiara Ferraris	390
Chimica e tecnologia dei materiali	Ruatta Luciana	34
Gestione aziendale / Sicurezza sul lavoro	Galizia Gianluca / Pesce Fulvio	34
Psicologia applicata	Rossi Luca	6
Pari opportunità	Papi Livia	10
Disegno e rilievo	Gili Patrizia	68
Informatica / Elaborazione immagini	Novelli Aldo	34
Storia dell'arte	Barletta Gabriella	34
Stage / Cantiere Scuola		270
Esame		20
<b>Totale</b>		<b>900</b>

Il corso viene avviato se autorizzato e finanziato dalla Regione Piemonte e dalla Città Metropolitana di Torino



FSE per il futuro

SISTEMA QUALITA'  
CERTIFICATO  
UNI EN ISO 9001  
1155/2014D



Accreditati per la Formazione e l'Orientamento (cert. n.049/001 e 514/001) presso la Regione Piemonte