

Marca da bollo € 16

Comune di Firenze  
Direzione Cultura e Sport  
c/o ARCHIVIO GENERALE  
(Palazzo Vecchio – piano terreno)  
Piazza della Signoria 1  
50122 Firenze

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO FINALIZZATO ALLA REALIZZAZIONE DI OPERE D'ARTE DESTINATE ALL'ABBELLIMENTO DEL PALAZZO DI GIUSTIZIA DI FIRENZE AI SENSI DELLA LEGGE 29 LUGLIO 1949, N. 717 E SMI E CONNESSA DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA (EX ARTT. 46 E 47 DEL DPR 28 DICEMBRE 2000, N. 445)**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_  
nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
con domicilio in \_\_\_\_\_ Via/Piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
e residente in \_\_\_\_\_ Via/Piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_ P.I. (se posseduta) \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
@PEC \_\_\_\_\_  
Ente Cassa previdenziale \_\_\_\_\_ relativo n° di iscrizione \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

1) Di partecipare al concorso tra artisti in oggetto in qualità di (**contrassegnare una sola casella**):

**ARTISTA SINGOLO**

**CAPOGRUPPO**

del gruppo di artisti così costituito:

1 (nome e cognome) \_\_\_\_\_  
nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
e residente in \_\_\_\_\_ Via/Piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_ P.I. (se posseduta) \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
@PEC \_\_\_\_\_  
Ente Cassa previdenziale \_\_\_\_\_ relativo n° di iscrizione \_\_\_\_\_

2 (nome e cognome) \_\_\_\_\_  
nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
e residente in \_\_\_\_\_ Via/Piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_ P.I. (se posseduta) \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_  
@PEC \_\_\_\_\_

## MODULO "A"

Ente Cassa previdenziale \_\_\_\_\_ relativo n° di iscrizione \_\_\_\_\_

3 (nome e cognome) \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

e residente in \_\_\_\_\_ Via/Piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_ P.I. (se posseduta) \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

@PEC \_\_\_\_\_

Ente Cassa previdenziale \_\_\_\_\_ relativo n° di iscrizione \_\_\_\_\_

### COMPONENTE

del gruppo di artisti così costituito

1 (nome e cognome) \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

e residente in \_\_\_\_\_ Via/Piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_ P.I. (se posseduta) \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

@PEC \_\_\_\_\_

Ente Cassa previdenziale \_\_\_\_\_ relativo n° di iscrizione \_\_\_\_\_

2 (nome e cognome) \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

e residente in \_\_\_\_\_ Via/Piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_ P.I. (se posseduta) \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

@PEC \_\_\_\_\_

Ente Cassa previdenziale \_\_\_\_\_ relativo n° di iscrizione \_\_\_\_\_

3 (nome e cognome) \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

e residente in \_\_\_\_\_ Via/Piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_ P.I. (se posseduta) \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

@PEC \_\_\_\_\_

Ente Cassa previdenziale \_\_\_\_\_ relativo n° di iscrizione \_\_\_\_\_

**2) Di partecipare al concorso tra artisti in oggetto per la realizzazione di una Opera d'arte presso il Palazzo di Giustizia**

A tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. del 28.12.2000, n. 445 sotto la propria personale responsabilità e consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del suddetto decreto nel caso di dichiarazioni mendaci ivi indicate

**DICHIARA**

## MODULO "A"

1. Di essere in possesso della cittadinanza \_\_\_\_\_
2. Di essere nel pieno godimento dei diritti civili e politici dello stato di appartenenza
3. Di eleggere domicilio nel Comune di \_\_\_\_\_ provincia di \_\_\_\_\_  
via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_  
fax \_\_\_\_\_ mail \_\_\_\_\_ PEC \_\_\_\_\_ per l'invio delle comunicazioni relative al concorso
4. Di (barrare la casella che interessa)  
 non essere titolare di partita IVA  
 di essere titolare di partita IVA n. \_\_\_\_\_
5. di non trovarsi in nessuna situazione o condizione che impedisca di contrarre con la pubblica amministrazione, in particolare
  - a) che nei propri confronti non è pendente alcun procedimento per l'applicazione delle misure di prevenzione di cui all'articolo 3 della Legge 27 dicembre 1956, n. 1423 (ora art. 6Dlgs 159/2011), o di una delle cause ostative previste dall'articolo 10 della Legge 31 maggio 1965, n. 575 (ora art. 67 del dlgs n. 159/2011);
  - b) che nei propri confronti non è stata pronunciata sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, comprese le condanne per le quali l'interessato abbia beneficiato della non menzione, per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale, né è stata pronunciata condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'articolo 45 paragrafo 1, direttiva Ce 2004/18, \_\_\_\_\_ salvo quanto eventualmente dichiarato di seguito: \_\_\_\_\_ (indicare tutte le sentenze emesse indicare tutte le sentenze di condanna emesse nei propri confronti comprese quelle per le quali abbia beneficiato della non menzione specificando l'anno, la pena e/o la sanzione irrogate, le norme di legge violate; non è tenuto ad indicare le condanne per reati depenalizzati ovvero dichiarati estinti dopo la condanna stessa, le condanne revocate e quelle per le quali è intervenuta la riabilitazione)
  - c) che non ha commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, alle norme in materia di contributi previdenziali e assistenziali e rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui è stabilito;
  - d) che non ha reso false dichiarazioni in merito ai requisiti e alle condizioni rilevanti per la partecipazione alle procedure di gara;
  - e) che nei suoi confronti non è stata applicata la sanzione interdittiva di cui all'articolo 9, comma 2, lettera c), del D.Lgs. 231/2001 o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo 36-bis, comma 1, del Decreto-Legge 4 luglio 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla Legge 4 agosto 2006, n. 248;
  - f) che non è stata commessa grave negligenza o malafede nell'esecuzione delle prestazioni affidate da soggetti pubblici, compreso il Comune di Firenze e che non è stato commesso un errore grave nell'esercizio dell'attività professionale
6. di non trovarsi nelle cause di esclusione di cui all' art. 5 del bando e di non aver preso parte o contribuito in qualsiasi modo alla stesura del bando e della documentazione di gara tutta;
7. di accertare senza condizione o riserva alcuna tutte le norme e le disposizioni contenute nel presente bando di concorso e relativi allegati;
8. che il compenso previsto nel bando per l'opera per la quale si concorre viene ritenuto a tutti gli effetti pienamente remunerativo in relazione a tutti gli oneri previsti nel bando di concorso;
9. di essere a conoscenza che gli importi di cui all'art. 1 del Bando sono comprensivi di ogni onere, nessuno escluso e che per nessun motivo potrà essere richiesta al Comune di Firenze alcuna integrazione;

## MODULO "A"

10. di aver preso piena conoscenza delle modalità di finanziamento e delle relative modalità di corresponsione dei compensi descritti rinunciando a qualsiasi altra richiesta di rimborso, compenso, indennizzo;
11. di partecipare al Concorso con un solo progetto artistico riferito alla realizzazione dell'Opera d'Arte
12. di impegnarsi in caso di aggiudicazione dell'opera d'arte a fornire il progetto esecutivo dell'allestimento dell'opera sottoscritto da un tecnico abilitato all'esercizio della professione che tenga conto delle caratteristiche realizzative dell'opera stessa nonché delle caratteristiche statiche di sicurezza ed architettoniche, del suo inserimento nel contesto del Palazzo di Giustizia;
13. di garantire e impegnarsi in caso di aggiudicazione a realizzare l'opera di cui all'oggetto nel rispetto delle leggi e dei regolamenti vigenti o che saranno emanati in corso di esecuzione dell'incarico e comunque di tutte le disposizioni necessarie per la realizzazione dell'opera d'arte;
14. di impegnarsi a porre in essere, in fase di collocazione in situ dell'opera tutte le misure di sicurezza che saranno richieste dagli Uffici tecnici del Comune di Firenze;
15. a corredare l'Opera delle certificazioni di legge e delle garanzie;
16. di assumere ogni responsabilità, manlevando in toto l'Amministrazione comunale, per eventuali danni dovuti al trasporto ed alla collocazione in situ dell'opera;
17. che l'opera presentata è originale, ideata appositamente per il presente concorso, e che sarà realizzata in un unico esemplare, impegnarsi in caso di aggiudicazione, a non replicare la stessa anche per il futuro
18. di essere consapevole che in caso aggiudicazione e conseguente stipula del contratto il comune di Firenze consegnerà la proprietà e, ai sensi dell'art. 11 della legge 22.04.1941, n. 633 e s.m.i., il diritto d'autore sulle opere vincitrici, sui bozzetti, sui modelli tridimensionali e su tutti gli elaborati presentati per la partecipazione al concorso
19. Di essere consapevole secondo quanto previsto all'art. 11 del bando che gli elaborati e i modelli in scala presentati in sede di gara sia delle opere selezionate sia di quelle non prescelte dalla Commissione giudicatrice rimarranno di proprietà dell'amministrazione.
20. Di **(da compilare a cura dell'artista singolo o del capogruppo)**
  - AUTORIZZARE il Comune di Firenze, qualora un partecipante al concorso eserciti la facoltà di "accesso agli atti" a permettere la visione e/o a rilasciare copia di tutta la documentazione presentata per la partecipazione al concorso, in quanto in essa non è ravvisabile alcun segreto tecnico o professionale da tutelare
  - NON AUTORIZZARE il Comune di Firenze qualora un partecipante al concorso eserciti la facoltà di "accesso agli atti" a permettere la visione e/o a rilasciare copia di tutta la documentazione presentata per la partecipazione al concorso, in quanto in essa **sono ravvisabili** segreti tecnici o professionali da tutelare e che qui si specificano: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
21. di autorizzare il trattamento dei dati personali ai sensi del Dlgs 193/2006 e s.m.i anche per finalità culturali e divulgative.
22. di consentire la pubblicazione e la divulgazione di quanto presentato in gara a scopo culturale;
23. che l'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) al quale si autorizza che siano inviate le comunicazioni in merito alla presente procedura, compresa l'eventuale richiesta di documentazione, anche ai fini della comprova dei requisiti, è il seguente: \_\_\_\_\_ **(in caso di gruppo di artisti indicare l'indirizzo PEC del capogruppo);**

**Oppure (solo nel caso in cui non si possieda una casella di posta certificata)**

## MODULO "A"

che l'indirizzo al quale siano inviate le comunicazioni in merito alla presente procedura compresa l'eventuale richiesta di documentazione, anche ai fini della comprova dei requisiti, è quello del domicilio eletto per il presente concorso, cioè il seguente:

Comune di \_\_\_\_\_ provincia di \_\_\_\_\_

via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_

fax \_\_\_\_\_ mail \_\_\_\_\_ **(in caso di gruppo di artisti indicare l'indirizzo del capogruppo);**

24. (solo **nel caso di Raggruppamenti di artisti** ) di voler partecipare al presente concorso in gruppo con i seguenti artisti: *(indicare nome e cognome, residenza o domicilio, c.f. o P.I.)*  
\_\_\_\_\_ e di impegnarsi pertanto, in caso di aggiudicazione, a conferire mandato collettivo speciale irrevocabile con rappresentanza a: \_\_\_\_\_ che avrà funzioni di capogruppo del raggruppamento medesimo e stipulerà il contratto in nome e per conto dei mandanti **(si allega alla Modulo B designazione del Capogruppo sottoscritto da tutti gli artisti che costituiranno il gruppo)**
25. (solo **nel caso di gruppo di artisti**) che non partecipa alla gara in più di un gruppo di artisti, ovvero anche in forma individuale;

Data:

Timbro e firma

\_\_\_\_\_

**N.B.**

La dichiarazione deve essere corredata da fotocopia non autenticata di documento di identità del sottoscrittore

**In caso di raggruppamento di artisti:** il presente modello A dovrà essere compilato da tutti coloro che faranno parte del raggruppamento medesimo.

Informativa ai sensi art. 13 del D. Lgs 30 giugno 2003 n.196 ss.mm.: i dati personali saranno utilizzati dal Comune ai soli fini della convenzione in oggetto, fatti salvi i diritti degli interessati ai sensi dell'art. 7 dello stesso Decreto. La presente sottoscrizione costituisce anche autorizzazione al trattamento dei dati ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. n. 33/2013, che reca disposizioni in materia di **Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni** nonché ai sensi e per gli effetti dell'art. 1 comma 32 della L. 190/2012 che reca disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione.