

E40 SERVIZIO POLO ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
Museo delle Culture

AVVISO

Selezione pubblica con procedura comparativa per l'individuazione di 4 "esperti di servizi museologici" esterni all'amministrazione comunale (ex Determinazione dir. n. reg796/2015)

Finalità della selezione

Il Comune di Milano bandisce una procedura di selezione per conferire 4 incarichi professionali finalizzati alla realizzazione dell'allestimento del Museo delle Culture, e ad altre attività, in vista dell'inaugurazione della collezione permanente e per il consolidamento dei servizi museali nei mesi successivi.

Oggetto dell'incarico

Ogni incarico comprende le seguenti attività:

- A. stesura dell'elenco topografico dell'intera Collezione permanente, esposta o conservata in deposito, uniformando i dati su piattaforma SIRBeC;
- B. partecipazione alla redazione dei contenuti inerenti la comunicazione e la divulgazione delle iniziative del Museo;
- D. svolgimento di ricerche riguardanti elementi/aspetti puntuali e/o generali della collezione;
- E. approntamento dei documenti necessari ai conservatori per ottenere i permessi richiesti dalla legge per i trasferimenti di opere da sedi diverse;

Durata e corrispettivo dell'incarico

Ogni incarico avrà la durata indicativa di 810 ore circa a decorrere dalla data di conferimento e fino al 31.06.2015; il compenso per singolo incarico ammonta a € 18.630,00 - tutti gli oneri di legge inclusi; l'incarico non sarà rinnovabile.

Requisiti di partecipazione

Possono presentare domanda di partecipazione le persone che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- a) Essere cittadini italiani o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea, ovvero essere cittadini extracomunitari regolarmente soggiornanti nel territorio dello Stato italiano. I cittadini stranieri devono peraltro godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza, avere adeguata conoscenza della lingua italiana, essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica Italiana;
- b) Età non inferiore a 18 anni;
- c) Godimento dei diritti politici;
- d) Assenza di condanne penali che, salvo riabilitazione, possano impedire l'instaurarsi e/o il mantenimento del rapporto di impiego con la pubblica amm.ne;
- e) Non essere stati esclusi dall'elettorato attivo, né essere stati licenziati per persistente insufficiente rendimento da una pubblica amministrazione, ovvero per aver conseguito l'impiego attraverso dichiarazioni mendaci o produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;



- f) Non essere stati licenziati dal Comune di Milano, salvo il caso in cui il licenziamento sia intervenuto a seguito di procedura di collocamento in disponibilità o di mobilità collettiva, secondo la normativa vigente;
- g) Non essere stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, primo comma lettera d) del testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con Decreto del Presidente della Repubblica 10.1.57, n.3;
- h) Laurea magistrale o secondo il vecchio ordinamento in Storia dell'Arte e Archeologia, o Archeologia, rilasciato da Università riconosciute a norma dell'ordinamento universitario italiano;
- i) Poter attestare: la frequenza in corso, o il conseguimento, di un Dottorato di Ricerca con tesi inerente la conservazione o la valorizzazione di beni culturali, con particolare attenzione a temi antropologici; e/o il possesso di un diploma di Specializzazione in Beni Archeologici; e/o la frequenza di un corso di Scuola di Specializzazione;

I requisiti sia di partecipazione che oggetto di valutazione devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione delle candidature e mantenuti fino al termine dell'incarico. I requisiti culturali e professionali dovranno essere documentati ed autocertificati attraverso il curriculum vitae, ivi comprese le referenze per esperienze di lavoro a contatto diretto con collezioni museali pubbliche a carattere etno antropologico e archeologico per un periodo complessivo, anche frammentato, **superiore** a 12 mesi .

I titoli di studio devono essere rilasciati da Istituti riconosciuti a norma dell'ordinamento scolastico e universitario dello Stato, ovvero essere corredati dall'esito della procedura mediante la quale l'autorità competente ne determina l'equivalenza (equipollenza).

Gli aspiranti candidati di lingua madre diversa da quella italiana dovranno garantire la conoscenza della lingua italiana mediante certificazione di livello non inferiore al C1 del format europeo.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere alla verifica del possesso dei requisiti richiesti. Il difetto dei requisiti prescritti rappresenta causa d'esclusione dalla selezione; e costituisce causa di risoluzione dell'incarico, ove già perfezionato.

Modalità e criteri di valutazione

La valutazione tiene conto della professionalità, dell'elevata specializzazione scientifica e tecnica e della comprovata esperienza nell'ambito richiesto.

CRITERI DI SELEZIONE:

A) VALUTAZIONE CURRICULA ED ESPERIENZA PROFESSIONALE – Punteggio massimo **35**

A.1) PERCORSO DI STUDI - max punti **20**:

frequenza in corso di un Dottorato di Ricerca: punti **4**; possesso di un diploma di Specializzazione in Beni Archeologici, punti **8**; conseguimento di Dottorato di Ricerca con tesi inerente la conservazione o la valorizzazione di beni culturali con particolare attenzione a temi di musealizzazione di beni demo etno antropologici dal punto di vista storico e/o tecnico –punti **8**; tali punteggi possono essere anche cumulati in capo al medesimo soggetto;

A.2) ESPERIENZA PROFESSIONALE SPECIFICA -max punti **15**:

esperienza nella catalogazione di opere d'arte con l'utilizzo della scheda ministeriale OA in ambito SIRBeC, secondo gli standard nazionali dettati dall'ICCD, con almeno 12 mesi di collaborazione con istituti culturali e/o museali pubblici o privati negli ultimi cinque anni, per un minimo di mille (1000) schede catalografiche complessive, anche di livello pre-catalogo. – massimo punti: **5**; aver effettuato esperienze di lavoro a contatto diretto con collezioni museali pubbliche a carattere etno antropologico e archeologico per un periodo complessivo, anche frammentato, superiore a 12 mesi, documentato con referenze – max punti **10**; ; tali punteggi possono essere anche cumulati in capo al medesimo soggetto;

Milano



Comune
di Milano

B) EVENTUALE COLLOQUIO ORALE - max 0,9 punti

In caso più candidati conseguissero parità di punteggio, l'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere ad ulteriore selezione mediante colloquio orale, secondo i seguenti criteri:

B.1) VALUTAZIONE COMPETENZE PROFESSIONALI E CULTURALI – massimo punti 0,45

B.2) VALUTAZIONE COMPETENZE SPECIFICHE NELL'AMBITO DI RIFERIMENTO (Antropologia/Etnografia delle Culture Cinese, Giapponese, Africane, Oriente islamico, Amerindiane, Nuova Guinea/Oceania) – massimo punti 0,45

Al termine della valutazione dei curricula, verrà individuato il soggetto incaricando che avrà totalizzato il punteggio più alto, considerata la somma del punteggio riportato ai punti sub A) e B).

Verrà data comunicazione della data e sede di svolgimento dei colloqui, non meno di 7 giorni prima della data fissata per gli stessi, tramite e-mail all'indirizzo comunicato dal candidato. L'assenza ingiustificata al colloquio costituisce motivo di esclusione del candidato dalla selezione.

Commissione valutatrice e graduatoria di merito

Con provvedimento del Direttore ad interim del Museo delle Culture si provvederà a nominare, con anticipo sull'inizio delle operazioni di scrutinio delle domande, una commissione di valutazione composta da 2 membri del Museo delle Culture. La Commissione, in esito alla selezione, dovrà redigere la graduatoria dei candidati in ordine decrescente di punteggio, costituito mediante la somma dei punteggi A) e B) di cui al paragrafo precedente. Saranno ammessi alla graduatoria di merito i soli candidati che abbiano conseguito un punteggio complessivo maggiore/uguale a . A parità di punteggio sarà preferito il candidato più giovane di età, secondo quanto previsto dalla legge 191/98. La graduatoria sarà pubblicata per quindici giorni (15) consecutivi sul Sito Internet del Comune di Milano, all'indirizzo: www.comune.milano.it/servizionline/Lavoroeconcorsigraduatorie/selezionidipersonale. La graduatoria sarà valida e utilizzabile dalla data di pubblicazione sino al 31.05.2016

Conferimento di incarico

Lo svolgimento della presente procedura non costituisce obbligo per l'Amministrazione Comunale a procedere al successivo effettivo conferimento dell'incarico. Entro 30 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria, con provvedimento del Direttore ad interim del Museo delle Culture, potranno essere attribuiti gli incarichi di cui in precedenza.

Presentazione della domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione redatta preferibilmente con il modulo allegato, munita di curriculum vitae in grado di attestare i requisiti oggetto di valutazione ed eventuale elenco delle pubblicazioni scientifiche effettuate dal candidato, può essere presentata, dal giorno 15 ottobre 2015 al 22 ottobre 2015, deve essere inviata via e-mail all'indirizzo:

cultura.valorizzazione@postacert.comune.milano.it

La domanda di cui al presente avviso deve essere redatta in lingua italiana compilando in carattere stampatello, su carta semplice, lo schema (reperibile sul sito internet del Comune di Milano: www.comune.milano.it (Home page — Utilizza i Servizi — Servizi on line più richiesti — Selezioni e concorsi) di cui all'allegato 2 e deve essere, a pena di esclusione, sottoscritta con firma autografa e leggibile del candidato. Ai sensi dell'art. 39 del D.P.R. 28.12 2000, n. 445, la firma non deve essere autenticata. La domanda deve attestare a pena di esclusione, nella consapevolezza delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del Decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000 in caso di falsità in atti o dichiarazioni mendaci, il possesso dei requisiti precedentemente indicati "Requisiti di partecipazione" sub a) b) c) d) e) f) g) h) i). Ad essa deve essere allegato, a pena di esclusione, il curriculum vite nel quale saranno attestati esaurientemente i requisiti scientifici e professionali di valutazione precedentemente indicati con le relative referenze. I titoli di studio devono essere indicati con l'anno di ottenimento, il voto conseguito, l'istituto emittente per

Milano



Comune
di Milano

esteso. Lo stesso dicasi per i titoli di ricerca o di corsi post laurea. E' ammesso un elenco per titoli e anno/ sede di pubblicazione dei lavori scientifici più significativi.

Alla domanda di partecipazione il candidato dovrà allegare, a pena di esclusione, copia fotostatica non autenticata di un documento di identità personale in corso di validità.

Non saranno prese in considerazione domande presentate con modalità diverse da quelle sopra indicate.

R.U.P: Eugenio Petz

Milano, 15 ottobre 2015

Il Direttore ad interim del Museo delle Culture

Arch. Anna Maria Maggiore