



CALL FOR ARTIST INDOOR

BIENNALE
INTERNAZIONALE
DELLA CARTA
CARTASIA 2018

VERSIONE ITALIANA

CARTASIA 2018

INDOOR | CALL

PREMESSA

Cartasia è la Biennale Internazionale della Carta.

Nata nel 2004, con l'impegno di promuovere tradizione, cultura, sostenibilità e innovazione attraverso il mondo dell'arte e del design, è giunta oggi alla sua IX edizione.

La Call for Artists - InDoor è un invito rivolto agli artisti di tutto il mondo affinché esprimano la loro voce, attraverso la carta ed il confronto con il contemporaneo. Crediamo che la funzione dell'artista in una società, non sia solo "educare" al bello, ma sia anche di stimolare al confronto su nuovi modi di vedere, sui disagi vissuti e non dichiarati, sui cambiamenti percepiti dalla società e solamente sussurrati, un invito alla conoscenza degli altri e di se stessi. Il ruolo dell'artista ha così una grande valenza sociale.

Cartasia vuole essere, per gli artisti, uno stimolo e una casa.

FINALITÀ

Il concorso, aperto a tutti, ha per oggetto la selezione di opere, performance e idee che prevedano l'utilizzo della carta e derivati, valorizzandone l'originalità e/o l'uso audace, che sia anche particolare e/o innovativo.

La selezione finale vedrà l'esposizione di opere e la realizzazione di performance nelle sedi espositive della Biennale, nella città di Lucca in Toscana.

TEMA

Il tema della IX edizione è "Caos e Silenzio".

Oggi, un eccesso di stimoli, notizie, nozioni positive o negative, pone gli esseri umani in uno stato di sovrainformazione paralizzante, in cui ogni input viene percepito come uguale agli altri: nella enorme quantità di sollecitazioni a cui siamo sottoposti, appare difficile comprendere le qualità di ogni stimolo. La lettura del mondo diviene confusa e indecifrabile. La ricerca del silenzio, della chiarezza, della pace, appaiono come necessità vitali all'uomo e alla società contemporanea, in risposta a questo sviluppo caotico.

D'altra parte il silenzio può essere sinonimo di isolamento, disconnessione, indisponibilità al confronto. Ecco che il continuo movimento, lo sviluppo dinamico e costante, le relazioni tra singole menti, rendono il caos una grande possibilità creativa; segno di un corpo estremamente vivo, reattivo, multiforme, interconnesso, come è quello della società odierna.

La Biennale Cartasia invita gli artisti a creare, attraverso il loro punto di vista.

CARTASIA 2018

INDOOR| CALL

REQUISITI DI AMMISSIONE

Requisito primario è l'uso della carta e dei suoi derivati. Il bando è rivolto a tutti gli artisti che abbiano conseguito la maggiore età. Tutte le forme d'arte sono ammesse.

È consentita la partecipazione con un minimo di una a un massimo di 20 opere, fanno eccezione le seguenti forme:

- Video Arte e/o Grafica Digitale: video, film, opere realizzate con tecniche d'animazione su qualsiasi supporto digitale e analogico. È possibile presentare UNA SOLA proposta:
- Performance: è possibile presentare UNA SOLA proposta da parte di uno o più artisti.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La Direzione Artistica, entro il 30 aprile 2018, comunicherà tramite e-mail e/o sito web gli artisti selezionati. Si può rinunciare alla nomina entro e non oltre una settimana dopo l'uscita dei nominativi selezionati. La Direzione Artistica può avvalersi della facoltà di considerare non idonee tutte le proposte pervenute.

In caso di partecipazione con una o più opere, da aprile a luglio il Comitato Organizzativo, in collaborazione con gli artisti scelti, definirà le modalità di invio delle stesse, le quali dovranno pervenire in sede espositiva entro e non oltre il 15 luglio 2018.

Laddove ci fosse interesse alla vendita delle proprie opere durante la mostra, in accordo con gli artisti, la Biennale fungerà da rappresentante/galleria.

Modalità e maggiori specifiche verranno concordate caso per caso con il comitato organizzatore.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Ai fini della partecipazione al presente concorso, i partecipanti singoli o in gruppo (max 5) dovranno:



1. **Compilare** il form online e **allegare** il modulo d'iscrizione compilato, situato in fondo al bando.



2. **Versare** la quota d'iscrizione di € 20,00 con una delle seguenti modalità:
 - **Bonifico** sul conto Banco Popolare intestato a :
ASSOCIAZIONE CULTURALE METROPOLIS
Iban: IT28T0503424742000000109185
Swift/BIC code BPALITL1638
 - **Paypal** dal sito www.cartasia.it (clicca qui)



3. **Inviare** la ricevuta di pagamento della quota d'iscrizione, insieme a materiale fotografico o video e allegati di approfondimento richiesti nel modulo d'iscrizione, tramite una delle seguenti modalità:
 - **O posta elettronica** e/o WeTransfer (www.wetransfer.com) indirizzato a info@cartasia.it
 - **O posta ordinaria** a:
Metropolis,
Via dei Bocchi 241, 55018 Segromigno in Piano,
Capannori (Lu) Italia

entro e non oltre le 23:59 del 14 febbraio 2018 (GMT +1). Fa fede la data d'invio.

CARTASIA 2018

INDOOR | CALL

MODALITA' DI SELEZIONE

Gli artisti selezionati alla presente Call Indoor avranno:

- Una sezione dedicata sul sito della Biennale;
- Una copia del catalogo della IX edizione 2018 in formato cartaceo (tempistiche definite successivamente);
- Copertura delle spese di viaggio delle opere a/r e dei performer a/r;

La Biennale non si fa carico dei costi di viaggio dell'artista selezionato (ad esclusione dei performer).

Il comitato scientifico può avvalersi della facoltà di considerare non idonee tutte le proposte pervenute. Tutte le comunicazioni avverranno tramite e-mail e pubblicazione sul sito.

TEMPISTICHE E SCADENZE

Il comitato scientifico entro il 30 aprile 2018, comunicherà l'esito della Call tramite e-mail e/o sito web. I partecipanti possono rinunciare alla nomina entro e non oltre una settimana dall'uscita dei nominativi sul sito web o dalla comunicazione via e-mail.

Da maggio a luglio il Comitato Organizzativo e la Direzione Artistica, in collaborazione con i partecipanti scelti, definirà le modalità di invio delle opere scelte.

Scadenza bando	23:59 14 febbraio 2018
Comunicazione selezionati	30 aprile 2018
Inaugurazione IX edizione della Biennale - (InDoor)*	3 agosto 2018
TALKs - Art Network days*	3/4/5 agosto 2018
Termine IX edizione della Biennale *	30 settembre 2018

* le date ufficiali potrebbero subire modifiche per motivi istituzionali fino a 15 giorni prima dell'inizio

PROPRIETA' INTELLETTUALE

Fatti salvi i diritti sulla proprietà intellettuale, le proposte presentate saranno esposte, fotografate e riprese ai fini della realizzazione dell'evento e della sua comunicazione attraverso i canali di cui la Biennale dispone. I partecipanti garantiscono che né le proposte, né la loro esposizione violi brevetti o diritti di proprietà intellettuale appartenenti a terzi. Qualora venga promossa un'azione in cui si affermi che il progetto viola in parte o in tutto brevetti o altri diritti di proprietà intellettuale, l'organizzatore si riserva il diritto di rivalersi sul partecipante per il risarcimento del danno subito.

E' facoltà dell'Organizzatore (Associazione Metropolis) utilizzare i progetti presentati dai partecipanti per motivi comunicativi legati alla comunicazione del concorso medesimo o ad altri elementi di promozione, quali: l'utilizzo degli elaborati in ogni pubblicazione, mostre, eventi, siti internet, fiere, immagine istituzionale, ecc.

CARTASIA 2018

INDOOR | CALL

TUTELA DEI DATI PERSONALI E ACCETTAZIONE BANDO

I dati personali forniti insieme alla partecipazione saranno trattati dalla segreteria del Comitato Organizzatore al solo fine di consentire l'analisi e la valutazione dei progetti. Essi potranno essere comunicati a terzi fornitori solo per le finalità strettamente connesse e diffusi in occasione della pubblicazione. In relazione al D.lgs. 196/2003 (tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali) è richiesto esplicito consenso dai partecipanti affinché i loro dati personali possano essere elaborati: detto consenso è facoltativo, ma necessario ai fini della partecipazione al concorso.

L'iscrizione comporta la piena accettazione del regolamento.

DOMANDE

Per domande o chiarimenti rivolgersi alla Segreteria del Concorso via e-mail: info@cartasia.it

(da compilare in stampatello)

SCHEDA A

DATI ANAGRAFICI

Il sottoscritto

Cognome..... Nome.....

Data e luogo di nascita

Domicilio in via

Cap, Città e Nazione.....

Telefono E-mail

Professione

(In caso di gruppo specificare il nome del Capogruppo e degli altri partecipanti)

Capogruppo.....

Altri partecipanti.....

Sei rappresentato da una galleria:	SI	NO
Per la durata di Cartasia, ti interessa farti rappresentare dalla Biennale per la vendita:	SI	NO
Hai già partecipato alla Biennale Cartasia:	SI	NO
Hai esposto in Fiere, Biennali eventi simili:	SI	NO

Specifica quali e in che anno:

.....
.....
.....
.....

Sono interessato a partecipare all'Art Network Day:	SI	NO
Sono interessato ad aderire alla Cartasia Paper Art Community:	SI	NO

DICHIARA

di aderire alla "Call for Artists - InDoor" con: (opere d'arte o performance o video arte o ecc.)

.....

Specificare il titolo (se presente)

Altresì con la partecipazione all'evento autorizza l'ente organizzatore a divulgare/pubblicare su stampa e/o web dati, foto, video e quant'altro legato alla manifestazione o di eventuali mostre correlate, e nello specifico all'oggetto esposto in vetrina ed acconsente al trattamento dei propri dati personali nel rispetto della D.lgs 196 del 30/06/2003 e dichiara all'uopo di essere stato preventivamente informato circa le finalità del trattamento.

Data..... FIRMA Il Dichiarante

(da compilare in stampatello)

SCHEDA TECNICA

SCHEDA B

Nome e Cognome.....

PARTECIPO CON

Opere d'arte (max 20)

*Inviare foto opere (jpg/png) con breve descrizione (pdf).

n. 1 (titolo) _____

n. 2 (titolo) _____

Materiale _____

Materiale _____

Lunghezza (cm) _____

Lunghezza (cm) _____

Larghezza (cm) _____

Larghezza (cm) _____

Altezza (cm) _____

Altezza (cm) _____

Peso (kg) _____

Peso (kg) _____

n. 3 (titolo) _____

n. 4 (titolo) _____

Materiale _____

Materiale _____

Lunghezza (cm) _____

Lunghezza (cm) _____

Larghezza (cm) _____

Larghezza (cm) _____

Altezza (cm) _____

Altezza (cm) _____

Peso (kg) _____

Peso (kg) _____

n. 5 (titolo) _____

n. 6 (titolo) _____

Materiale _____

Materiale _____

Lunghezza (cm) _____

Lunghezza (cm) _____

Larghezza (cm) _____

Larghezza (cm) _____

Altezza (cm) _____

Altezza (cm) _____

Peso (kg) _____

Peso (kg) _____

Duplicare il presente foglio in caso si presentino più di 6 opere.

(da compilare in stampatello)

SCHEDA TECNICA

SCHEDA C

Nome e Cognome

PARTECIPO CON

- Performance
- Video arte
- Grafica Digitale
- Altro

*Inviare video o simili + breve descrizione in pdf.

SPECIFICARE

CONCEPT

MATERIALE USATO

DURATA

ALTRE SPECIFICHE TECNICHE
