**  
Miela Music Contest**

**ALLEGATO B**

**SCHEDA TECNICA DA RESTITUIRE COMPILATA**

La presente scheda tecnica risulta necessaria nella preparazione del set-up per la Vs. esibizione, si prega pertanto di rispondere alle seguenti domande:

**1-NOME del GRUPPO:**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

**2-GENERE MUSICALE**:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

3**-FORMAZIONE:**

(es. 5 persone: batteria + elettroniche, basso, chitarra acustica + voce coro, tastiere, voce solista+ elettroniche) ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

**4-STRUMENTI PERSONALI**:

(omettere marche e modelli la presente voce serve per comprendere i canali necessari, es. batteria: cassa, rullante, hig-hat, 2 x Tom, Timpano, Piatti / amplificatore basso / chitarra acustica con effetto uscita jack, ecc)………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

**5-INDICAZIONI TECNICHE**:

(es. chitarra acustica senza pick-up, tastiere pre-mixate con proprio mixer, voce solista con microfono personale modello xyz, batterista con cuffie personali per ascolto click, sistema Ear Monitor personale per cantante solista, ecc)

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

**6-VARIE ed EVENTUALI:**

(es. contributi audio dalle tastiere tramite computer con uscita mini jack, la band ha delle divise colore rosso, si richiede se disponibile pedana per la batteria, ecc)………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**7-DISPOSIZIONE SUL PALCOSCENICO** (indicare le posizioni della band):



**8-RECAPITI:** (si prega di indicare eventuale mail, numero telefonico e nome di un referente della band)

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..