

# WE ART OPEN 2021

## CONCORSO DI ARTI CONTEMPORANEE

### ART.1 - INTRODUZIONE

No Title Gallery indice un concorso per artisti con lo scopo di promuovere e valorizzare l'arte contemporanea di qualità.

Possono candidarsi tutti gli artisti dai 18 ai 60 anni (compiuti entro il 30 maggio 2021), singolarmente o riuniti in collettivi, residenti in Unione Europea.

Le sezioni sono:

**pittura e grafica,**  
**scultura e installazione,**  
**fotografia,**  
**video.**

Le opere saranno selezionate secondo criteri di qualità, ricerca, originalità e contemporaneità. La padronanza del medium, il curriculum e la fattibilità dell'opera saranno altri fattori influenti. Non vi sono limiti di soggetto, tecnica o stile, purché rientrino in una delle categorie specificate sopra.

Il concorso prevede:

- la selezione di **12 opere finaliste**, 3 per ciascuna delle quattro sezioni del concorso: pittura e grafica, scultura e installazione, fotografia, video.
- La realizzazione di un **evento espositivo online** sul sito [notitlegallery.org](http://notitlegallery.org) nel mese di giugno 2021 curato da No Title Gallery, corredato da catalogo, che coinvolge le 12 opere finaliste.
- l'assegnazione di un **premio in denaro**, pari a 1000€ (mille euro), a cura di No Title Gallery
- l'assegnazione di un **premio espositivo** a cura di a.topos Venice

### ART. 2 - TERMINI E MODALITÀ

La propria candidatura va inviata entro **domenica 30 maggio 2021 alle ore 23.00** (GMT+1) esclusivamente tramite il seguente modulo online:

<https://form.jotform.com/notitlegallery/we-art-open-2021>

Non saranno accettate candidature via e-mail o per posta cartacea o inviate oltre il termine indicato.

È possibile presentare massimo 3 opere per ciascun candidato/candidata.

Saranno richiesti:

- dati anagrafici dell'artista partecipante o, nel caso di un collettivo, di un suo rappresentante.
- Breve portfolio artistico, con particolare attenzione al percorso formativo e a precedenti esperienze espositive o artisticamente rilevanti, in formato .pdf, massimo 20 MB.
- Opera da presentare al concorso:

- Sezione Pittura e grafica, scultura e installazione, fotografia: minimo 1 massimo 5 immagini dell'opera candidata in formato .jpg, .pdf, .png, risoluzione 300 dpi, RGB. Rinominare il file come segue: CognomeNome\_Titolo\_anno.
- Sezione Video: Fornire un link a YouTube o Vimeo con l'opera in questione. Il link può essere anche privato: in questo caso, fornire l'accesso tramite condivisione personalizzata o password dedicata.
- Breve testo di presentazione dell'opera in concorso (max 500 parole).

### **ART. 3 – CRITERI DI ESCLUSIONE**

La partecipazione non è consentita ai componenti del comitato di selezione (vedere art. 5), i loro congiunti, parenti e affini fino al terzo grado, compresi coloro che risultino impiegati o datori di lavoro o che abbiano vincoli di collaborazione o relazioni continuative e notorie con membri del comitato stesso.

### **ART. 4 – QUOTA D'ISCRIZIONE**

La quota di iscrizione, a parziale copertura delle spese di organizzazione, è fissata in € 50 (cinquanta) per artista o collettivo partecipante.

È possibile candidare fino a 3 opere nella stessa sezione o nelle quattro differenti sezioni, versando una sola volta la quota di iscrizione. Il pagamento deve essere effettuato in Euro, senza tasse bancarie o commissioni a carico dell'organizzazione entro una settimana dall'invio del materiale.

La quota d'iscrizione non è rimborsabile.

Il pagamento della quota d'iscrizione può essere effettuato

- attraverso bonifico bancario alle seguenti coordinate:

IBAN: IT97C0306902118100000071663 intestato a: Francesco Liggieri.

Causale: Premio We Art Open, nome e cognome dell'artista.

- tramite PayPal al seguente indirizzo email: [notitlegallery@gmail.com](mailto:notitlegallery@gmail.com)

Causale: Premio We Art Open, nome e cognome dell'artista o cliccando il bottone apposito

sulla pagina del sito che riguarda il concorso We Art Open.

### **ART. 5 – GIURIA E SELEZIONE DEI FINALISTI**

La giuria è composta da figure professionali del mondo dell'arte contemporanea. Ogni giurato curerà personalmente la scelta delle opere riguardanti la propria sezione, motivando

per iscritto le ragioni. Il giudizio della giuria è insindacabile e definitivo.

La giuria è composta da:

Pittura e grafica: Valentina Biasetti, artista

Scultura e Installazione: Elisabetta Roncati, art manager e fondatrice e direttrice di Art Nomade Milan.

Fotografia: Paula Sunday, fotografa

Video Arte: Morena Faverin, co-direttrice artistica di Lago Film Festival

Le decisioni della giuria sono inappellabili e insindacabili.

## **ART.6 – PREMIO**

I 12 artisti finalisti parteciperanno a una mostra collettiva prodotta da No Title Gallery e realizzata sul sito internet [notitlegallery.org](http://notitlegallery.org) dal 15 giugno al 15 agosto 2021. La mostra collettiva sarà accompagnata da catalogo.

Sono previsti inoltre;

- un premio in denaro di 1000€ (mille) assegnato dallo staff di No Title Gallery a uno dei 12 artisti finalisti,
- Una mostra personale, prodotta dal collettivo curatoriale a.topos Venice presso i propri spazi a Venezia (in data da stabilire), a uno dei 12 artisti finalisti.

## **ART. 7 – FASI E SCADENZE**

Entro il 30 maggio 2021: iscrizione al concorso.

Entro il 10 giugno 2021: Annuncio dei finalisti, proclamazione del vincitore del premio espositivo e del premio in denaro.

Fine giugno 2021: inaugurazione mostra online e catalogo.

## **ART. 8 – CONSENSO**

Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita a No Title Gallery nonché il suo legale rappresentante i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati al premio,

esclusivamente al fine della redazione del catalogo, la pubblicazione sul sito web del premio e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. L'adesione e partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

## **PARTNERS WE ART OPEN 2021**

a.topos

  
ART NOMADE  
M I L A N