

# Bando e regolamento - edizione 2021

Sono in colore rosso e con l'asterisco (\*) i testi integrati in data 5 maggio 2021

ART. 1 - FINALITÀ

ART. 2 - CRITERI DI AMMISSIONE E MODALITÀ DI SELEZIONE

ART. 3 – PREMI ACQUISTO\*\* E ALTRI PREMI

ART.4 - MODALITÀ DI ISCRIZIONE, INVIO E RITIRO OPERE

ART. 5 - GIURIA E SELEZIONE

ART. 6 - FASI E SCADENZE

ART. 7 - RESPONSABILITÀ

ART. 8 - CONSENSO

PER ULTERIORI INFORMAZIONI

## ART. 1 - FINALITÀ

Il Circolo Veneto, con il sostegno della Fondazione Musei Civici di Venezia, indice il concorso internazionale a premi denominato PREMIO MESTRE DI PITTURA con la finalità di promuovere e valorizzare l'arte pittorica contemporanea.

Il Premio, giunto alla quinta edizione contemporanea, è patrocinato da: **Regione del Veneto, Città Metropolitana di Venezia, Comune di Venezia**, con la collaborazione dell'**Accademia di Belle Arti di Venezia** e della **Fondazione Bevilacqua la Masa**.

Il concorso prevede la selezione di 60 opere che verranno esposte nella **Mostra Collettiva dei Finalisti** presso il Centro Culturale Candiani di Mestre. Le opere finaliste verranno pubblicate a pagina intera nel **catalogo a stampa** della mostra edito dalla Fondazione Musei Civici di Venezia, nonché nella pagina del sito istituzionale del premio: [premiomestredipittura.eu](http://premiomestredipittura.eu) dedicata alla corrente edizione.

Dai sessanta finalisti saranno poi decretati i vincitori dei premi acquisto e i vincitori di ulteriori premi come indicato all'articolo 3.

## ART. 2 - CRITERI DI AMMISSIONE E MODALITÀ DI SELEZIONE

Il tema del Concorso è LIBERO. Il Concorso è aperto a tutti senza limiti di età, sesso, nazionalità. **Le opere, per partecipare al Premio, dovranno poter essere classificate come opere di pittura** anche se in piena libertà stilistica e tecnica (si specifica che non sono contemplate le tecniche con riproduzione a stampa\*) e **dovranno essere state realizzate dal 2020 in poi**. Ogni artista può partecipare con una sola opera la cui **misura non dovrà superare i cm 150 di base e cm 200 di altezza**, compresa la eventuale cornice. Le candidature di opere non conformi al bando, o per data o per tecnica o per dimensione, comporteranno la esclusione dalla fase finale del concorso senza onere di comunicazione da parte della organizzazione.

Le opere selezionate dovranno pervenire dotate di apposita attaccaglia (anche se senza cornice). Le opere con cornice devono rientrare nelle misure indicate ed essere prive del vetro (ad eccezione delle opere su carta).

La fase di selezione avviene sulla base del materiale fotografico inviato dai partecipanti al momento dell'iscrizione.

*\* non rientrano tra le opere di pittura ammesse al concorso le stampe di fotografie, le opere realizzate mediante applicazioni e dispositivi digitali, immagini e opere generate o manipolate attraverso l'utilizzo di computer, tablet, smarthphone, applicazioni, dove l'intervento tecnologico risulti predominante e comunque in cui l'utilizzo dei media digitali intervenga nel processo creativo; dispositivi interattivi, progetti di augmented reality e di arte virtuale, net art, rapid prototyping; non sono altresì contemplate opere di pittura digitale, gif, giclée e fotografie.*

### ART. 3 – PREMI ACQUISTO\*\* E ALTRI PREMI

Tra tutti i partecipanti al Premio, la Giuria Tecnica decreterà i finalisti e successivamente i vincitori dei premi acquisto.

- **1° PREMIO 5.000,00 €.** L'opera entrerà a far parte della Collezione dei Musei Civici di Venezia (Ca' Pesaro Galleria Internazionale d'Arte Moderna).
- **2° PREMIO 2.500,00 €.** L'opera verrà esposta presso enti o Istituzioni culturali cittadine.
- **3° PREMIO 1.500,00 €.** L'opera verrà esposta presso enti o Istituzioni culturali cittadine.

La Giuria, oltre ai premi succitati si riserva di assegnare **MENZIONI** agli artisti finalisti.

**L'Associazione CGIA di Mestre** ha istituito un ulteriore **Premio acquisto Speciale di 1.500,00 €**, che verrà assegnato dalla Giuria della CGIA presieduta dal Prof. Angelo Zennaro ad uno dei finalisti, sul tema **“Vita e tormento del territorio urbano”** nella rappresentazione pittorica, la cui opera entrerà a far parte della collezione d'arte esposta nella sede cittadina dell'Associazione. (\*)

**L'Organizzazione del Premio Mestre** si riserva l'assegnazione di **ULTERIORI PREMI** ad opere ritenute meritevoli.

Tutti gli artisti finalisti concorreranno inoltre all'assegnazione del **PREMIO della GIURIA POPOLARE**.

\*\*Le opere premiate attraverso la tipologia del “premio acquisto” verranno effettivamente acquistate (e rimarranno di proprietà) dagli Enti, Imprese o Privati che hanno messo a disposizione i premi stessi. Sui premi acquisto e in denaro sarà operata, come per legge, una ritenuta alla fonte a titolo di imposta.

Tutti gli artisti regolarmente iscritti al premio, indipendentemente dagli esiti concorsuali, su esplicita richiesta, potranno avere gratuitamente pubblicate le opere candidate in una **PAGINA PERSONALE** sul sito amici.premiomestredipittura.eu, secondo le istruzioni specificate nella corrispondente pagina del sito. La pagina personale riporta l'immagine ed informazioni dell'opera candidata, una sintesi di notizie biografiche e di curriculum artistico, ed eventuali riferimenti di contatto. Di ogni pagina personale viene garantita la pubblicazione per un biennio successivo all'ultima candidatura dell'artista al Premio Mestre di Pittura.

## ART.4 - MODALITÀ DI ISCRIZIONE, INVIO E RITIRO OPERE

Gli Artisti devono iscriversi entro il 15 luglio 2021, compilando il FORM di ISCRIZIONE ONLINE disponibile in questa pagina, identificandosi con cognome, nome, luogo e data di nascita.

Le opere dovranno essere inderogabilmente accompagnate dalle seguenti informazioni: titolo, anno di esecuzione, tecnica di esecuzione, dimensioni: (altezza x base) senza cornice e (altezza x base) compresa la eventuale cornice.

La quota di iscrizione è fissata in euro 35,00 a parziale copertura delle spese organizzative e di segreteria.

Il pagamento della quota di iscrizione può essere effettuato con:

- - Bollettino Postale: c/c n. 95545778 - intestato a “Il Circolo Veneto” con Causale "Iscrizione Premio Mestre, nome, cognome dell'artista".
  - Bonifico Bancario: all'IBAN: IT64P0760102000000095545778, BIC /SWIFT: BPPIITRRXXX - intestato a “Il Circolo Veneto” con Causale "Iscrizione Premio Mestre, nome, cognome dell'artista".

**N.B. Gli Artisti non in regola con la quota d'iscrizione non verranno presi in considerazione per la selezione.**

**N.B. Spedizione: le opere non devono essere spedite nella fase di iscrizione, ma devono essere spedite solo dagli artisti finalisti per la mostra collettiva.**

**N.B. gli Artisti finalisti dovranno essere in regola con le misure dichiarate e l'opera dovrà essere corrispondente all'immagine fotografica inviata per la selezione.**

## ART. 5 - GIURIA E SELEZIONE

**La Giuria della edizione 2021 del Premio Mestre di Pittura** è così composta: presidente **Gianfranco Marianello**, già direttore del MART, vice presidente **Gabriella Belli**, direttrice della Fondazione Musei Civici di Venezia; componenti: **Karole Vail**, direttrice della Collezione Peggy Guggenheim di Venezia; **Michele Bonuomo**, direttore del mensile 'Arte' Mondadori; **Riccardo Caldura**, direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia; **Roberto Zamberlan**, consigliere della Fondazione Bevilacqua la Masa; **Christiano Costantini**, curatore del sito Amici del Premio Mestre di Pittura; **Segretario della Giuria Marco Dolfin**, storico e critico d'arte e curatore della mostra dei finalisti. (\*)

La Giuria selezionerà i finalisti e successivamente i vincitori dei premi.

I risultati delle selezioni verranno pubblicati nel sito [www.premiomestredipittura.eu](http://www.premiomestredipittura.eu) e i selezionati avvisati singolarmente.

La proclamazione dei vincitori avverrà in occasione della cerimonia di Premiazione al Teatro Toniolo di Mestre.

Il giudizio della Giuria è insindacabile e inoppugnabile; ogni possibilità di ricorso è perciò esclusa.

Allestimento e organizzazione della Mostra saranno a cura della Fondazione Musei Civici di Venezia e del Circolo Veneto.

Le spese di trasporto (andata e ritorno) e dell'eventuale assicurazione delle opere saranno a carico e cura dei singoli artisti.

## ART. 6 - FASI E SCADENZE

**Termine delle iscrizioni: 15 luglio 2021.**

**Mostra Collettiva Selezionati del Premio Mestre di Pittura 2021: dal mese di settembre 2021 presso il Centro Culturale Candiani di Mestre.**

**Proclamazione dei vincitori presso il Teatro Toniolo di Mestre: ottobre 2021.**

Le date e l'orario della vernice e della premiazione verranno successivamente comunicate.

L'Organizzazione si riserva il diritto di prorogare le scadenze del bando qualora se ne presenti la necessità e comunicarle per tempo a tutti i partecipanti.

L'Organizzazione invierà per e-mail a tutti gli iscritti le comunicazioni riguardanti tutte le fasi del Premio ed eventuali modifiche che venissero apportate al presente bando.

## ART. 7 - RESPONSABILITÀ

L'Organizzazione del Premio, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle opere che possono verificarsi durante le fasi della manifestazione.

## ART. 8 - CONSENSO

Ciascun partecipante autorizza espressamente l'Organizzazione a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 196/2003.

Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita all'Organizzazione del Premio i diritti di riproduzione delle opere, al fine della redazione del catalogo e per altre forme di comunicazione e promozione, online e cartacee.

Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando.

L'Organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità e comunicarle per tempo.

L'adesione e la partecipazione al Premio implicano l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando: inoltre ciascun partecipante accetta, qualora individuato tra i vincitori dei premi acquisto, di cedere l'opera all'acquirente.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI

[premiomestredipittura@ilcircoloveneto.eu](mailto:premiomestredipittura@ilcircoloveneto.eu)

Telefono: +39 327 6860052 | +39 041 2684046