

# NATURA SHORT FILM CONTEST

## Chi può partecipare?

- a) Giovani di età compresa tra i 16 e i 35 anni che risiedono, studiano o lavorano in Trentino-Alto Adige.
- b) Ci si può iscrivere come singolo autore o come gruppo/team/troupe.
- c) Nel secondo caso tutte le persone iscritte devono rientrare nelle caratteristiche definite al punto a). Tuttavia, per i ruoli secondari e non tecnici ci si potrà avvalere della collaborazione esterna di persone al di fuori dei limiti d'età.
- d) I minorenni dovranno presentare un modulo di autorizzazione alla partecipazione da parte di un genitore o tutore legale.

Il bando di concorso è aperto fino al 18 agosto 2021.

## Che tipo di film posso presentare?

- e) È ammesso qualunque genere
- f) La durata massima è di 20 minuti (esclusi titoli di testa e credits finali).
- g) La risoluzione deve essere di almeno 1080p.
- h) Devono avere come tema principale la natura in qualsiasi sua forma (*ev. anche come rapporto tra uomo e natura, la sostenibilità ambientale, la natura come luogo di riflessione o di pericoli, ecc.*) e l'azione deve svolgersi principalmente in ambiente naturale.
- i) Il film deve essere stato realizzato negli ultimi 2 anni e deve essere inedito.
- j) Nel caso di film presentati in lingua non italiana, devono essere presenti i sottotitoli in italiano.

## Iscrizione

Ci si può pre-iscrivere al concorso inviando una e-mail all'indirizzo [contest@naturashortfilm.it](mailto:contest@naturashortfilm.it). In questo modo si informa l'organizzazione che si intende partecipare. La pre-iscrizione non è vincolante né obbligatoria.

k) L'iscrizione è gratuita e può essere fatta entro le ore 16 del 18 agosto 2021. Film arrivati successivamente alla scadenza del concorso non verranno valutati.

l) L'iscrizione avviene attraverso la piattaforma [FilmFreeway](#). Ogni partecipante/gruppo dovrà caricare manualmente il file video, oppure inserire il link già esistente

del cortometraggio (caricato privatamente su altra piattaforma). Al momento dell'upload verranno richieste tutte le informazioni del corto e del regista.

m) Prima di essere ammessi a concorso i cortometraggi verranno valutati da una Commissione di Valutazione Tecnica che giudicherà per ognuno il rispetto dei termini previsti dal regolamento. Nel caso in cui si riscontrino mancanze o problematiche la CVT potrà prendere contatto con i responsabili dei cortometraggi e proporre eventuali soluzioni per garantire la partecipazione. L'ammissione effettiva al concorso verrà quindi comunicata via e-mail agli iscritti entro il 28 agosto 2021.

m) Ai partecipanti ammessi verrà poi richiesto di fornire all'organizzazione una copia del cortometraggio in alta qualità per la proiezione.

## Giuria e premi

La giuria che valuterà le opere ammesse a concorso è composta da 3 membri esperti del settore cinematografico e videomaking. L'esatta composizione della giuria verrà comunicata attraverso i canali ufficiali di [BeYoung](#) e del Trento Film Festival.

La giuria valuterà i cortometraggi come opere cinematografiche, basandosi quindi su criteri di qualità artistica e tecnica. Verrà inoltre tenuta in considerazione l'attinenza alla tematica del contest, ovvero la "natura" in ogni sua forma. Il giudizio della giuria è insindacabile.

I corti con i voti più alti da parte della giuria entreranno a far parte della rosa dei finalisti (tra 5 e 10 film) e saranno proiettati durante l'edizione di Bolzano del Trento Film Festival dal 16 al 24 settembre 2021. Tutti i cortometraggi selezionati verranno invece resi visibili durante la settimana del Festival all'interno di questo sito web, nella sezione [I corti](#).

Il corto vincitore del primo premio del Natura Short Film Contest verrà rivelato al termine della serata di proiezione dei finalisti.

Il premio consisterà in un workshop o nella possibilità di acquisto di attrezzatura cinematografica. Il valore esatto del premio verrà rivelato sui canali social di BeYoung.

## Criteri di esclusione

I cortometraggi potranno essere esclusi o squalificati se:

1. Il soggetto referente non ha iscritto sè stesso o il proprio gruppo attraverso la procedura indicata;
2. Il corto viene consegnato oltre il termine di scadenza;
3. Il corto non rientra nella tematica del contest;
4. Il corto ha una durata superiore a quella prevista dal regolamento;
5. Il corto viene distribuito\* prima della proiezione ufficiale;

I cortometraggi NON possono inoltre contenere materiale pornografico; diffamatorio verso persone o organizzazioni; violare privacy o leggi vigenti; contenere materiali senza diritti di utilizzo. L'organizzazione si riserva il diritto di escludere i cortometraggi ed i relativi registi che non rispettano le regole sopra elencate.

\*È tuttavia concessa la pubblicazione online di immagini di backstage e della realizzazione del corto, così come un breve trailer della lunghezza massima di un minuto.

# Note legali

In conformità con le regole stabilite in materia di copyright, gli organizzatori considerano le opere ricevute, esenti da qualsiasi diritto di proprietà artistica o dai diritti che potrebbero appartenere a terzi, inclusi i diritti musicali e d'immagine.

In quanto partecipanti al concorso, gli autori si impegnano a garantire gli organizzatori contro qualsiasi azione che potrebbe essere esercitata contro di loro dagli aventi diritto. Gli organizzatori del concorso non potranno in alcun modo essere ritenuti responsabili in caso di contestazioni.

Se il cortometraggio dovesse contenere immagini e/o dati sensibili che violano la privacy, per cui non sono state richieste le liberatorie aggiuntive, l'organizzazione si riserva il diritto di escluderlo dal concorso.

L'organizzazione non si ritiene responsabile per danni causati o subiti dai partecipanti al concorso e da terzi. Per cause di forza maggiore legate all'emergenza sanitaria e per problemi tecnico-organizzativi o in caso di situazioni particolari non previste, gli organizzatori potranno modificare il presente regolamento, dandone tempestiva comunicazione sui canali social e sul sito ufficiale. La partecipazione implica l'accettazione del regolamento.

Gli organizzatori hanno il diritto di dirimere tutti i casi non previsti dal presente Regolamento, nonché di derogare dallo stesso in casi particolari e ben motivati.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Bolzano.