

mezz'ore d'autore

INTRODUZIONE

Fondazione Teatro Due, forte della sua poetica improntata sul rapporto fra drammaturgia e interpretazione attoriale, avvia una nuova edizione di *Mezz'ore d'autore*, intendendo rinnovare l'attenzione verso gli autori teatrali contemporanei.

Ai candidati è richiesto di inviare un testo inedito originale. Le opere inviate saranno giudicate da una Commissione che selezionerà, a suo insindacabile giudizio, una rosa di non oltre dieci titoli.

DESTINATARI

L'iniziativa è rivolta ad autori teatrali senza limiti d'età.

È prevista la possibilità di partecipare in veste singola o di gruppo. In quest'ultimo caso, è richiesta l'indicazione di un referente; l'opera, comunque, sarà valutata e, eventualmente, presentata al pubblico come frutto del lavoro collettivo.

Si chiede ai candidati di inviare un testo inedito e mai rappresentato neanche parzialmente.

Si può concorrere con l'invio di una e una sola opera.

OPERE AMMESSE

Gli unici requisiti drammaturgici richiesti riguardano la lingua di composizione e la durata: il testo dovrà configurarsi come un atto unico in lingua italiana della durata massima di trenta minuti.

COMMISSIONE

La Commissione giudicatrice sarà formata da personalità del mondo teatrale e culturale.

MODALITÀ

Dal momento della spedizione dell'opera, i candidati autorizzano Fondazione Teatro Due all'utilizzo dei dati anagrafici dell'autore (o del referente, nel caso di una composizione collettiva) ai fini di comunicazioni relative all'iniziativa (resta fermo che, su qualsiasi materiale promozionale, informativo o pubblicitario prodotto da Fondazione Teatro Due, i testi frutto di collaborazioni collettive saranno sempre presentati con il nome del gruppo proponente). I testi selezionati dalla Commissione verranno realizzati negli Spazi del Teatro Due in forma di lettura o *mise en espace*.

Ciascun autore rinuncia a qualsiasi pretesa economica inerente alla diffusione della propria opera in formato digitale su piattaforme web, radio e tv fino al 31/08/2022. Fino a tale data, Fondazione Teatro Due si riserva di esercitare il diritto di prelazione su un'eventuale produzione teatrale dei testi selezionati. Sempre fino a tale data, su tutto il materiale di pubblicità e informazione, sia a stampa che su altri media, gli autori selezionati sono tenuti a comunicare il riconoscimento ottenuto. A partire da tale data, gli autori saranno liberi da qualsiasi obbligo con Fondazione Teatro Due relativamente ai materiali presentati.

Agli autori dei testi rappresentati verrà riconosciuto un gettone di partecipazione.

TERMINE DI ISCRIZIONE

La Commissione prenderà in esame i testi presentati entro il 7 gennaio 2022. Le opere inviate dopo tale data non verranno ammesse.

MODALITÀ

Per partecipare è necessario spedire via email all'indirizzo mezzoredautore@teatrodue.org i seguenti documenti:

- a) una copia digitale del testo in formato .pdf;
- b) la scheda di partecipazione (scaricabile dal sito della Fondazione www.teatrodue.org) compilata e firmata in formato .pdf.
- c) un *curriculum vitae* aggiornato;

Nell'oggetto dell'email, dovrà essere riportata l'indicazione "Mezz'ore d'Autore".

Non è necessario inviare una copia cartacea del testo.

Non saranno presi in esame testi anonimi o sotto pseudonimo.

Nel caso di una partecipazione collettiva, dovrà essere compilata una sola scheda d'iscrizione con i dati del referente.

PRIVACY

I candidati, con la sottoscrizione della scheda di partecipazione, dichiarano di accettare integralmente le sopradescritte condizioni del bando e autorizzano l'utilizzo dei dati personali ai sensi del Codice della privacy (d.lgs. n. 196/2003). I testi inviati non verranno restituiti: gli autori autorizzano Fondazione Teatro Due a conservare presso i propri archivi copia del testo inviato ai fini di conservazione, consultazione, conoscenza e studio, senza scopo di lucro.

Per informazioni:

Francesca Gandini

0521-282212

mezzoredautore@teatrodue.org

www.teatrodue.org