**Domanda di contributo**

**Coproduzione di lungometraggi - art. 12 c. 4, L.R. n. 15/2006**

**MARCA**

**BOLLO Euro 16,00**

Regione Autonoma della Sardegna

Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali,

Informazione, Spettacolo e Sport

Viale Trieste 186

09123 CAGLIARI

|  |  |
| --- | --- |
| **Oggetto**: | Coproduzione di lungometraggi di rilevante interesse regionale - art. 12 c.4, della L.R. 20 settembre 2006, n. 15 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Il sottoscritto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Codice Fiscale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), in qualità di[[1]](#footnote-1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Impresa cinematografica: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rete di imprese cinematografiche: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

P.IVA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, con sede legale in\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prov\_\_\_, CAP \_\_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_, PEC: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ cellulare (facoltativo) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ domicilio fiscale in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Via\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CAP\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, a nome e nell'esclusivo interesse dell'organismo che rappresenta

**CHIEDE**

di poter beneficiare dell’intervento diretto della Regione, ai sensi dell'art. 12 c. 4 della L.R. 20 settembre 2006, n. 15, nella realizzazione di un lungometraggio, da realizzare in Sardegna entro 3 anni a partire dalla data di comunicazione dell’attribuzione della concessione del beneficio.

Si rappresenta che nel corso degli ultimi due anni per il progetto oggetto di istanza  **E’ STATO NON E’ STATO** richiesto un beneficio contributivo ai sensi della L.R. 15/2006, ed è stato oggetto di valutazione da parte della Commissione tecnico artistica.

**Al tal fine, il sottoscritto, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole delle responsabilità penali a cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci rese nella presente istanza o di esibizione di atti falsi o contenenti dati non rispondenti a verità (art. 76 del D.P.R. 445/2000), ai fini dell’ammissione al contributo**

**DICHIARA**

Che:

Impresa cinematografica \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rete di imprese cinematografiche \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ragione sociale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, con sede legale in\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Prov\_\_\_, CAP \_\_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_, PEC: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ costituita in data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ è iscritta alla Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, col numero\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, P. IVA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Codice Fiscale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, oggetto sociale\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ che i suoi legali rappresentanti sono:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. di essere regolarmente costituite ed iscritte da almeno **24 mesi** al Registro delle Imprese presso la Camera di Commercio competente per territorio o, per le Imprese straniere, presso l’Ente omologo nel Paese di appartenenza;
5. di risultare “Attiva” nel Registro delle Imprese e non essere sottoposta a procedure di liquidazione (compresa liquidazione volontaria), fallimento, concordato preventivo, amministrazione controllata o altre procedure concorsuali in corso;
6. di operare con il codice ATECO primario **59.11** se italiana; la classificazione equivalente NACE se avente sede in uno dei Paesi dell’Unione Europea; l’onere di dimostrare che il volume di fatturato è riconducibile principalmente alla produzione di opere audiovisive se avente sede legale in Paesi extra europei;
7. di non essere impresa in difficoltà ai sensi dell’art. 2, par. 1, punto 18 del Regolamento UE 651/2014;
8. di avere legali rappresentanti, amministratori con poteri di rappresentanza per i quali non sono presenti, nel certificato del casellario giudiziale, condanne penali definitive e/o provvedimenti in materia di limitazione della capacità civile esistenti (tale dichiarazione deve essere resa da ciascun rappresentante o amministratore con poteri di rappresentanza);
9. di non essere incorso nelle sanzioni interdittive di cui all’art. 9, comma 2 lett. d) del D.Lgs. 8 giugno 2001, n. 231 e ss.mm.ii., ovvero l’esclusione da agevolazioni, finanziamenti, contributi o sussidi e l’eventuale revoca di quelli già concessi;
10. di avere legali rappresentanti, amministratori con poteri di rappresentanza, per i quali non sussistano cause di divieto, di decadenza, di sospensione previste dall’art. 67 del D.Lgs. 6 settembre 2011, n. 159 (Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, etc.);
11. di non essere destinataria di provvedimenti di revoca di benefici di cui al Capo III della L.R. 20.9.2006, n. 15, fatto salvo il caso di rinuncia su richiesta del beneficiario così come disciplinato nel paragrafo *“revoca”;*
12. di avere una situazione di regolarità contributiva per quanto riguarda la correttezza nei pagamenti e negli adempimenti previdenziali, assistenziali ed assicurativi nei confronti di INPS e INAIL (DURC regolare);
13. di non essere destinatario di un ordine di recupero pendente per effetto di una precedente decisione della Commissione che dichiara un aiuto illegale e incompatibile;
14. di non ricadere in una o più delle condizioni previste dall’articolo 14 comma 1 della L.R. n. 5 dell’11.04.2016;
15. di non aver affidato incarichi in violazione dell’art. 53, comma 16-ter del D.Lgs. 30.03.2001, n. 165;
16. di avere piena conoscenza dei criteri e modalità di concessione dei contributi di che trattasi, approvati con deliberazione della Giunta regionale nn. 68/21 del 3.12.2008 e 73/17 del 20.12.2008 e successive modifiche ed integrazioni (pubblicata sul sito Internet [www.regione.sardegna.it](http://www.regione.sardegna.it));
17. di non aver inoltrato più richieste di contributo per il bando annuale di lungometraggio di cui alla L.R. 15/2006;
18. di accettare tutte le condizioni e le prescrizioni del presente Bando;
19. che per le attività sono previste le entrate di cui all'allegato preventivo finanziario;
20. che l'eventuale differenza tra spese ed entrate sarà coperta dall'organismo richiedente.

**Si allegano i seguenti documenti:**

1. progetto contenente la sceneggiatura, il piano di lavorazione, il cast artistico e tecnico;
2. scheda progetto (**Modulo A**);
3. piano finanziario (**Modulo B**). Per ogni singolo finanziamento dovrà essere obbligatoriamente indicato il soggetto finanziatore e il relativo importo, precisando se trattasi di copertura confermata. In tal caso, unitamente al piano finanziario, deve essere indicato il documento attestante l’ottenimento del finanziamento e, in caso di apporti diretti del richiedente e/o di eventuali apporti di co-produttori e/o terzi, dovranno essere fornite le attestazioni bancarie che dimostrino l’effettiva disponibilità degli importi dichiarati;
4. piano dei costi (**Modulo C**) contenente il dettaglio delle spese che si sosterranno nel territorio;
5. relazione dalla quale risultino le ricadute economiche sul territorio in termini di servizi, impiego di maestranze e professionalità locali, queste ultime non inferiori al 120 % del contributo;
6. eventuale accordo di coproduzione;
7. piano di diffusione commercialeed eventuale contratto e/o opzione di distribuzione con una delle società tra quelle riconosciute e titolate operanti sul mercato;
8. relazione tecnico artistica che illustri il progetto;
9. Curriculum, in formato europeo, degli autori, del produttore, del distributore;
10. relazione sui precedenti progetti, anche di cortometraggio, cui abbiano partecipato gli autori o il produttore dalla quale si evincano il successo di critica e/o di pubblico, i premi e le segnalazioni conseguiti, ecc;
11. **LINK di collegamento** per acquisizione di eventuale materiale relativo a precedenti progetti, a prove filmate, a rassegne stampa, ecc., di cui al punto 10;
12. dettagliata relazione dalla quale risulti la valorizzazione dell’identità regionale con riferimento al patrimonio storico-culturale, paesaggistico – ambientale, socio economico, linguistico letterario e antropologico della Sardegna;
13. traduzione in lingua italiana per progetti in altre lingue;

**Il sottoscritto dichiara sotto la propria responsabilità che i dati contenuti nella documentazione allegata alla presente domanda sono esatti e corrispondenti al vero.**

**Ai sensi del Reg. n. 2016/679/UE sulla tutela della riservatezza, il sottoscritto dichiara di aver preso visione e di accettare tutte le disposizioni riportate nell’Allegato al Bando denominato “Privacy - Informativa per il trattamento dei dati personali – art. 13 del Regolamento UE 2016/679”.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Firmato digitalmente**

*Oppure*

Firma autografa leggibile

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[[2]](#footnote-2)*

1. Precisare la qualifica del dichiarante legale rappresentante (Titolare della ditta individuale, Amministratore unico, Presidente ecc.). [↑](#footnote-ref-1)
2. *La domanda di contributo verrà presa in considerazione solamente se debitamente sottoscritta e completa di tutte le informazioni richieste e degli allegati previsti dalle modalità di concessione dei contributi. Alla domanda, se in firma autografa, dovrà essere allegata, a pena di inammissibilità, copia del documento di identità in corso di validità del legale rappresentante che sottoscrive l’istanza.* [↑](#footnote-ref-2)