



## Mittelyoung

Open call per spettacoli di Teatro, Musica, Danza e Multidisciplinare/Circo per artisti e artiste, compagnie o collettivi UNDER30

### 9 spettacoli a Mittelyoung

(12-15 maggio 2022)

### i 3 migliori a Mittelfest

(22 luglio-31 luglio 2022)

Alla sua seconda edizione il percorso **Mittelyoung** si configura come evento di e per giovani under 30, una finestra per una generazione immersa in un secolo, il XXI, ancora da inventare e scrivere. Il festival si struttura a partire da una open call per spettacoli italiani, centro-europei e balcanici, **vagliati da un gruppo di curatrici e curatori (curatores) under 30** costruito grazie alla collaborazione tra Mittelfest e alcune istituzioni e realtà formative presenti nella Regione Friuli Venezia Giulia e il Carinthischer Sommer Music Festival (Austria) e SNG Drama Nova Gorica (Slovenia); faranno inoltre parte del gruppo *curatores* i vincitori del settore teatro, musica e danza di Mittelyoung 2021.

A partire dalle proposte arrivate, il gruppo di *curatores*, coordinati dalla direzione artistica di Mittelfest, selezionerà **9 titoli (3 teatro, 3 musica e 3 danza) da programmare tra il 12 e il 14 maggio** a Cividale del Friuli **e il 15 maggio 2022** a Gorizia.

**Successivamente**, il medesimo gruppo di *curatores*, sempre coordinati dalla direzione artistica, selezionerà, tra i 9 spettacoli programmati a metà maggio, fino a **3 titoli (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da ripresentare** all'interno di **Mittelfest Imprevisti (22 luglio - 31 luglio 2022)**.

**Novità 2022 Multidisciplinare/Circo:** gli spettacoli, qualora selezionati, saranno poi inseriti, a seconda della natura dello spettacolo, o tra i titoli di teatro o di musica o di danza e sempre nel computo complessivo di 9 titoli.

#### Ufficio Informazioni

disponibile dal lunedì  
al venerdì dalle 15 alle 18

T +39 349 1168688

artistica@mittelfest.org

-  
Stretta San Martino, 4  
Cividale del Friuli (Ud)  
pec mittelfest@pec-mail.it





## Art. 1 Requisiti di partecipazione

Sono ammessi:

- ensemble/compagnie composte da artiste e artisti under 30
- artiste o artisti singoli under 30

Gli ensemble/compagnie possono essere composti fino a un massimo di 6 persone e devono avere sede in uno dei seguenti Paesi:

**Albania, Austria, Belgio, Bielorussia, Bosnia ed Erzegovina, Bulgaria, Croazia, Estonia, Germania, Grecia, Italia, Kosovo, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Moldavia, Montenegro, Paesi Bassi, Polonia, Repubblica Ceca, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Svizzera, Ucraina, Ungheria.**

Tutti i componenti del cast artistico dovranno essere maggiorenni e under 30 al momento dell'invio della candidatura. L'eventuale cast tecnico non è soggetto a limiti d'età.

Le artiste o gli artisti singoli under 30 devono avere cittadinanza o risiedere stabilmente in uno dei paesi sopra indicati.

Gli spettacoli devono essere inediti per la Regione Friuli Venezia Giulia. Si prediligono spettacoli inediti per l'Italia.

Lo spettacolo proposto deve prevedere montaggio e smontaggio relativamente rapidi per consentire la programmazione di più spettacoli in una giornata come consuetudine di un Festival.

Si richiede l'invio di progetti in linea con il tema di Mittelfest 2022: *Imprevisti*.

“Gli imprevisti, che si preparano là dove i nostri occhi non notano, anche se vedono, là dove le nostre orecchie non intendono, anche se sentono, là dove il nostro corpo fa finta di nulla, anche se si trova nel mezzo degli eventi. Come carte da gioco che, coperte, nascondono il loro segreto, gli imprevisti sono tali soltanto per noi, sorprese o sorpresi al loro accadere: eppure, una volta che sono successi, è possibile risalire il filo delle loro cause, ricostruire il loro lento prepararsi nel tempo. Intanto, però, siamo già alle prese con i loro effetti, con quel che di nuovo, nel bene o nel male, ci hanno regalato.

Narrare imprevisti è allora un gioco, utile ad affinare i sensi, a guardare con più attenzione quel che avviene intorno a ognuna e ognuno di noi: un po' per imparare a dare valore a ciò che spesso si trascura, un po' a cogliere nel modo migliore ciò che non si può mai prevedere. Perché la carta da gioco, ancora coperta, è come il gatto nella scatola di Schrödinger: solo al suo apparire ne conosci il reale valore. Prima sono tutte possibilità”  
Giacomo Pedini

Gli spettacoli proposti dovranno prevedere una messa in scena/allestimento nel rispetto delle linee guida anticovid 19, con particolare riferimento agli spettacoli dal vivo.

**Considerato il perdurare della situazione epidemiologica si consiglia di prevedere uno sviluppo artistico del progetto in versione digitale.**

**Ufficio Informazioni**  
disponibile dal lunedì  
al venerdì dalle 15 alle 18

T +39 349 1168688

artistica@mittelfest.org

Stretta San Martino, 4  
Cividale del Friuli (Ud)  
pec mittelfest@pec-mail.it





## Art. 2 Periodi e sedi

**Fase 1:** Mittelyoung dal 12 al 14 maggio a Cividale del Friuli (UD), il 15 maggio 2022 a Gorizia, Italia

**Fase 2:** Mittelfest *Imprevisti* dal 22 luglio al 31 luglio 2022 a Cividale del Friuli (UD), Italia

**Fase 3:** Mittelyoung Musica al Carinthischer Sommer Music Festival, il 13 Agosto 2022 a Villach e Ossiach (Carinzia), Austria (maggiori informazioni relativamente alla fase 3 al successivo Articolo 6 della presente call).

## Art. 3 Condizioni

L'Associazione Mittelfest riconoscerà ad ogni spettacolo selezionato (fase 1) un sostegno economico (contributo co-produttivo o cachet), che verrà quantificato in base al numero di persone coinvolte e alla tipologia di proposta, fino ad un massimale di **4.000,00 euro**, compresi tutti gli oneri previdenziali e fiscali di legge, nonché le spese di viaggio A/R e di permanenza in loco.

Le spese previsionali proposte dall'artista o dalla compagnia saranno oggetto di valutazione da parte dell'Associazione Mittelfest (e di eventuale trattativa).

## Art. 4 Modalità di presentazione delle candidature

La domanda di candidatura, scaricabile dal sito [www.mittelfest.org](http://www.mittelfest.org), dovrà essere corredata, a pena di inammissibilità, di:

1. Breve biografia dell'artista o della compagnia in inglese e/o italiano,
2. Dati anagrafici (data di nascita, residenza fiscale, cittadinanza, ruolo) di tutti i componenti dell'*ensemble* (team artistico e tecnico):

→ **Scarica scheda dati anagrafici**

3. Scheda artistica dello spettacolo in inglese e/o italiano
4. Scheda tecnica dello spettacolo in inglese e/o italiano (saranno valutati anche spettacoli itineranti che non necessitano di uno spazio scenico definito)

→ **scarica la SCHEDA TECNICA Mittelyoung 2022 e le piante e degli SPAZI Mittelyoung (Chiesa Santa Maria dei Battuti e Belvedere, Teatro Verdi di Gorizia)**

5. Sinossi o copione (in lingua inglese e/o italiano)
6. Foto e/o video (eventuale link) dello spettacolo e/o quant'altro utile alla sua selezione
7. Elenco delle repliche, per gli spettacoli non inediti, effettuate fino alla presentazione della candidatura
8. Elenco delle repliche previste fino a tutto agosto 2022

**Ufficio Informazioni**  
disponibile dal lunedì  
al venerdì dalle 15 alle 18

T +39 349 1168688

[artistica@mittelfest.org](mailto:artistica@mittelfest.org)

Stretta San Martino, 4  
Cividale del Friuli (Ud)  
[pec mittelfest@pec-mail.it](mailto:pec.mittelfest@pec-mail.it)





## Art. 5 Selezione dei progetti: fase 1 e fase 2

### Selezione - Fase 1

I progetti pervenuti verranno esaminati e valutati, con il coordinamento del direttore artistico, da un gruppo di curatrici e curatori under 30: una commissione costruita *ad hoc* di *curatores*. Per la sua creazione si ringraziano Associazione culturale Arearea, Associazione culturale Circo all'incirca, Associazione culturale Quarantasettezeroquattro, Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Tartini di Trieste, Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine, Fondazione Luigi Bon, Università degli Studi di Trieste e, inoltre, Associazione giovanile Robida, Collettivo i cinque soli, Convitto Nazionale Paolo Diacono, Scuola di Danza Erica Bront.

Parteciperanno alla Commissione di *curatores* 2022 i vincitori delle tre sezioni di Mittelyoung 2021: Ensemble Mosatric (Musica), Klaus Martini (Teatro) e Sara Koluchova (Danza) e anche tre curatori under 30 selezionati dal SNG Drama Nova Gorica; inoltre farà parte della Commissione Musica un curatore under 30 selezionato dal Carinthischer Sommer Music Festival (Austria).

La Commissione di *curatores* selezionerà un numero massimo di 3 spettacoli per ciascun settore (**3 teatro, 3 musica, 3 danza**) per un totale massimo di 9 spettacoli, che entreranno ufficialmente nella programmazione di **Mittelyoung** (dal 12 al 15 maggio 2022).

Gli spettacoli che verranno presentati come **multidisciplinare/circo**, qualora selezionati, saranno poi inseriti, a seconda della natura dello spettacolo, o tra i titoli di teatro o di musica o di danza.

Le artiste/gli artisti singole/i o le compagnie selezionati riceveranno una e-mail di conferma ufficiale **entro il 7 marzo 2022**.

### Selezione - Fase 2

La Commissione durante le giornate di **Mittelyoung** selezionerà 3 spettacoli, uno per settore (1 teatro, 1 musica, 1 danza) da inserire nel cartellone di **Mittelfest Imprevisti**. Gli spettacoli selezionati verranno programmati tra il 22 e il 31 luglio 2022 a Cividale del Friuli.

**A ogni spettacolo qui selezionato si garantisce almeno lo stesso sostegno economico riconosciuto nella fase 1 e quantificato come previsto all'art. 3**

I progetti selezionati verranno annunciati entro il **27 maggio 2022** sui canali social (<https://www.facebook.com/Mittelfest> e <https://www.instagram.com/mittelfest/>) e sul sito di Mittelfest: [www.mittelfest.org](http://www.mittelfest.org)

La Commissione di *curatores* potrà richiedere integrazioni alla documentazione già presentata per meglio valutare i progetti.

I parametri di giudizio della Commissione di selezione sono insindacabili.

**Ufficio Informazioni**  
disponibile dal lunedì  
al venerdì dalle 15 alle 18

T +39 349 1168688

[artistica@mittelfest.org](mailto:artistica@mittelfest.org)

-  
Stretta San Martino, 4  
Cividale del Friuli (Ud)  
[pec mittelfest@pec-mail.it](mailto:pec.mittelfest@pec-mail.it)





## Art. 6 Selezione dei progetti: fase 3 (solo settore musica)

### Selezione - Fase 3 (solo settore musica)

La nuova collaborazione tra l'Associazione Mittelfest e il Carinthischer Sommer Music Festival, nata dal comune intento di promuovere artiste e artisti europei under 30, offrirà l'opportunità a un artista o a un ensemble, qualora selezionati nell'ambito della **fase 1** di Mittelyoung 2022, di esibirsi il 13 agosto 2022 anche sul palcoscenico del Carinthischer Sommer Music Festival, dedicato in questa edizione alla relazione tra musica e matematica.

Lo spettacolo sarà scelto, tra la rosa dei tre selezionati per la parte musica di Mittelyoung 2022, dalla direzione artistica del Carinthischer Sommer Music Festival.

**Allo spettacolo selezionato verrà riconosciuto dal Carinthischer Sommer Music Festival lo stesso sostegno economico riconosciuto dall'Associazione Mittelfest e sempre fino ad un massimale di 4.000,00 euro, così come definito all'art. 3 della presente call.**

## Art. 7 Scadenze

Le domande di partecipazione dovranno essere inviate **entro e non oltre le 15.00 del 16 febbraio 2022** al seguente indirizzo e-mail: [selezione@mittelfest.org](mailto:selezione@mittelfest.org)

Per maggiori informazioni scrivere a: [artistica@mittelfest.org](mailto:artistica@mittelfest.org) o telefonare al numero +39 3491168688 con il seguente orario: dal lunedì al venerdì dalle 15.00 alle 18.00

### Ufficio Informazioni

disponibile dal lunedì  
al venerdì dalle 15 alle 18

T +39 349 1168688

[artistica@mittelfest.org](mailto:artistica@mittelfest.org)

-  
Stretta San Martino, 4  
Cividale del Friuli (Ud)  
[pec mittelfest@pec-mail.it](mailto:pec.mittelfest@pec-mail.it)

