

TRACCIA ESTRATTA – TRACCIA N. 3	ALTRA TRACCIA – TRACCIA N. 1	ALTRA TRACCIA – TRACCIA N. 2
<p>“Il PTOF è il documento fondamentale costitutivo dell’identità culturale e progettuale delle istituzioni scolastiche” (Kelly, 2015).</p>		
<p><i>Il/La candidato/a, ne esponga caratteristiche finalità e contenuti.</i></p>	<p>“Quando un bambino va a scuola è come se fosse portato nel bosco, lontano da casa. Ci sono bambini che si riempiono le tasche di sassolini bianchi e li buttano per terra, in modo da saper ritrovare la strada di casa anche di notte, alla luce della luna. Ma ci sono bambini che non riescono a far provvista di sassolini e lasciano briciole di pane secco come traccia per tornare a casa. E’ una traccia molto fragile e bastano delle formiche a cancellarla: i bambini si perdono nel bosco e non sanno più tornare a casa. Nella scuola ciascuno si trova in tasca sassolini e briciole di pane, non per un caso ma per un disegno ben preciso”. <i>Il/La candidato/a esponga il proprio pensiero riflettendo criticamente sul brano riportato e avanzando attinenti proposte educativo-didattiche.</i></p>	<p>“La capacità di provare ancora stupore è essenziale nel processo della creatività’. <i>Il/La candidato/a, a partire dalla citazione, illustri e commenti gli approcci didattici funzionali allo sviluppo e all’incremento del pensiero creativo.</i></p>