



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER  
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

Anno Accademico 2019/2020

**INIZIO DEI QUESITI PER LA VERIFICA DELLE COMPETENZE  
LINGUISTICHE E DELLA COMPrensIONE DEL TESTO**

**Brano 1**

**Leggere il brano e rispondere ad ogni quesito collegato solo in base alle informazioni contenute.**

È la prima volta che leggo le vicende della nostra guerra civile descritte da un finlandese. Io che in quella guerra persi mio padre e oggi non ho neppure una tomba dove andarlo a piangere, faccio fatica a condividere certi miti del nostro patriottismo, e mi addolora, e insieme mi fa rabbia, che questo mi faccia passare per un traditore. Spesso, anche dentro uno stesso popolo, la patria degli uni nega quella degli altri. Da questo nacque la follia che oggi ha ridotto mezza Europa in cenere. Despoti travestiti da patrioti impongono la retorica dei loro miti e sentenziano che al di fuori di essi non c'è amor di patria. La patria si riduce così a un perimetro di confini che ognuno proclama sacro contro ogni altro, talvolta in nome dello stesso Dio. I condottieri che oggi si fregiano di aver riunificato una Finlandia divisa fra rossi e bianchi, non vedono quale ben più profonda ferita hanno scavato nella nostra gente. Pretendono di avere salvaguardato l'integrità della patria. Eppure anche gli uomini fucilati senza processo dalle guardie bianche di Mannerheim erano un pezzo di patria. Un giorno bisognerà che qualcuno abbia il coraggio di strappare il monopolio della patria a questi impostori per restituirla agli uomini liberi, a coloro che tracciano i confini con le idee e non con il filo spinato. Patria vuol dire essenzialmente terra del padre, ma mio padre è morto e io sono figlio d'altri, arruolato per forza nell'esercito tedesco a combattere una guerra che non era la mia. Non c'è una patria ormai in cui possa credere.

(D. Marani, "Nuova grammatica finlandese", Bompiani)

**1. In base a quanto affermato nel Brano 1, la nazionalità del narratore: (vedi Brano 1)**

- A) è finlandese
- B) non si può determinare
- C) è tedesca
- D) è spagnola
- E) è italiana

**2. Il narratore del Brano 1 passa per un traditore perché: (vedi Brano 1)**

- A) non condivide alcuni miti patriottici del suo Paese
- B) non condivide la politica estera adottata dal suo Paese
- C) ha perso il padre nella guerra civile
- D) è critico nei confronti del governo del suo Paese
- E) è stato arruolato nell'esercito tedesco

**3. Secondo il narratore del Brano 1, il concetto di patria: (vedi Brano 1)**

- A) può essere conflittuale anche all'interno di uno stesso popolo
- B) è univoco e comune a tutto un popolo
- C) è un concetto fittizio, a cui non corrisponde nulla
- D) è un concetto strettamente legato a quello di etnia
- E) non ha più senso in un'Europa stremata dalla guerra

4. **Secondo il narratore del Brano 1, la Finlandia uscita dalla guerra civile è una patria: (vedi Brano 1)**
- A) lacerata, perché i vinti costituivano una parte del popolo finlandese quanto i vincitori
  - B) lacerata, perché divisa fra rossi e bianchi
  - C) integra, perché i vinti non costituivano una parte del popolo finlandese, ma erano solo traditori
  - D) integra, perché è stata superata la divisione fra rossi e bianchi
  - E) ibrida, perché sono intervenuti i tedeschi
5. **Secondo il narratore del Brano 1, i confini autentici della patria vanno tracciati: (vedi Brano 1)**
- A) con le idee
  - B) in base alla morfologia del territorio
  - C) con il filo spinato
  - D) in base ad accordi politici con i Paesi confinanti
  - E) con le armi

## Brano 2

**Leggere il brano e rispondere ad ogni quesito collegato solo in base alle informazioni contenute.**

L'Invalsi ha corretto 545 elaborati, relativi alla prova di italiano nell'esame di Stato dello scorso anno scolastico, mettendo in luce la scarsa padronanza nell'uso scritto della lingua italiana dei ragazzi al termine della scuola superiore, e rileva che il voto in uscita dalla scuola secondaria di I grado è fortemente correlato ai voti ricevuti nella prova di italiano. In tutte le quattro fondamentali competenze (grammaticale, testuale, lessicale e ideativa) si registra un voto medio inferiore alla sufficienza. Insomma, la scarsa padronanza della lingua italiana di chi è licenziato dalla scuola secondaria di I grado con il giudizio di "sufficiente" difficilmente può essere recuperata nella scuola superiore. Come se non bastasse, anche la calligrafia è diventata un problema: con sms, chat, cinguettii e segni vari, la scrittura a mano si fa sempre più rara. L'incapacità si sta diffondendo. Con un serio effetto collaterale: regredisce anche il pensiero. Avanza, nelle classi, un nuovo modo di scrivere, diciamo, minimalista. Il linguaggio rispecchia la complessità del pensiero? Diceva il poeta francese Nicolas Boileau: «Prima che a scrivere, imparate a pensare».

(Giuseppe Tesorio, [www.corriere.it](http://www.corriere.it))

6. **Secondo il Brano 2, il nuovo modo di scrivere dei ragazzi: (vedi Brano 2)**
- A) sta facendo regredire la loro capacità di articolare pensieri elaborati
  - B) crea problemi a chi è incapace di scrivere in questo nuovo modo
  - C) ha il pregio di rendere la conversazione più rapida e interattiva
  - D) è avallato dalla corrente culturale del minimalismo
  - E) è negativo, perché la calligrafia, che va scomparendo, è importante
7. **Da quanto scritto nel Brano 2, secondo i giudizi dei correttori dell'Invalsi (vedi Brano 2)**
- A) chi prende sufficiente alle scuole medie difficilmente riesce a ottenere sufficiente padronanza dell'italiano alle scuole superiori
  - B) il voto preso all'esame delle scuole medie non ha alcuna attinenza con il voto preso all'esame di stato
  - C) chi prende buono alla scuola media ha una valutazione sufficiente all'esame di stato
  - D) chi prende ottimo all'esame della scuola secondaria di I grado non prende mai il massimo risultato alla prima prova di maturità
  - E) è necessario intervenire fin dalle elementari sulle competenze linguistiche degli alunni



8. **Quali cambiamenti, secondo il Brano 2, sta adoperando l'introduzione nella vita dei giovani di "sms, chat, cinguettii e segni vari"? (vedi Brano 2)**
- A) I giovani non sono più abituati a scrivere a mano e il loro modo di scrivere peggiora
  - B) Gli studenti infarciscono le prove di segni e abbreviazioni che i correttori non capiscono
  - C) Gli studenti scrivono i loro compiti con abbreviazioni, faccine e usando il linguaggio abbreviato dei messaggi al cellulare
  - D) I ragazzi ormai comunicano solo attraverso un linguaggio stringato e gergale
  - E) I giovani non sanno più scrivere le parole correttamente
9. **Secondo il Brano 2, cosa vuol dire che il nuovo modo di scrivere delle classi è "minimalista"? (vedi Brano 2)**
- A) Che è essenziale, ridotto all'osso
  - B) Che privilegia una scrittura artistica, non convenzionale
  - C) Che si avvale di una grafia molto piccola
  - D) Che spesso si avvale di disegni e punteggiatura errata
  - E) Che ha dei caratteri molto piccoli
10. **Quale messaggio vuole lanciare il giornalista alla fine del Brano 2, utilizzando anche la citazione di Boileau? (vedi Brano 2)**
- A) I limiti della scrittura dei ragazzi evidenziano i limiti della complessità del loro pensiero
  - B) La scrittura dei giovani di oggi mostra la complessità dei loro pensieri
  - C) I ragazzi non sanno esprimere con la scrittura ciò che pensano
  - D) Il modo di pensare dei ragazzi risente del loro complesso modo di scrivere
  - E) È necessario limitare l'uso dei nuovi media se vogliamo che i ragazzi imparino a scrivere correttamente

### Brano 3

**Leggere il brano e rispondere ad ogni quesito collegato solo in base alle informazioni contenute.**

In Italia i docenti delle superiori lavorano 630 ore l'anno, in Germania si sale a 713 ore, in Spagna, sempre alle superiori, si lavora 693 ore. In Italia il numero di ore di insegnamento all'anno per docente nella scuola secondaria inferiore è di 630 ore, confrontate con un numero che varia da 415 in Grecia a 756 in Germania. La fotografia, più recente, sul numero di ore dedicate alla didattica dei docenti è contenuta nell'ultimo rapporto sulla scuola dell'Ocse, pubblicato a settembre scorso (i dati si riferiscono al 2010). Nella maggior parte dei Paesi Ocse, agli insegnanti viene richiesto formalmente un impegno specifico in ore; in taluni Paesi (come per esempio Finlandia, Italia, Francia, Slovenia) soltanto il tempo di insegnamento viene specificato in un numero di lezioni a settimana, e viene data per presupposta la quantità di tempo di non insegnamento richiesto per le altre attività della funzione docente, oppure viene specificato un numero di ore di lavoro solo per alcune specifiche attività. L'anno scolastico dura più a lungo in Italia rispetto alla media Ocse, ma il tempo complessivo di insegnamento dei docenti è inferiore. In tutti gli ordini di scuola gli insegnanti prestano servizio in Italia per 39 settimane, contro le 38 della media Ocse, ma in Italia vi sono 770 ore nette di insegnamento annuale nella scuola primaria, e 630 nella secondaria inferiore e superiore, contro la media Ocse di 782 ore nella primaria, 704 ore nella secondaria inferiore e 658 ore nella secondaria superiore. Alle superiori siamo in linea con la media UE. Alle medie, in Francia i docenti lavorano 646 ore, in Spagna 713, in Portogallo 761. Alle superiori, in Francia ci si attesta sulle 632 ore (in linea con le 630 ore dei prof. italiani delle superiori), in Spagna si sale a 693 ore. Nella media Ue a 21, sempre alle superiori, le ore di lavoro a scuola annue sono 635, un dato in linea con quello italiano.

(da: Nicoletta Cottone e Claudio Tucci, "Ecco quanto lavorano gli insegnanti degli altri Paesi")

11. **In quale grado di scuola si lavora in media più ore nell'ambito dell'Ocse? (vedi Brano 3)**
- A) Nella scuola primaria
  - B) Nella scuola secondaria superiore
  - C) Il brano non fornisce dati sufficienti per rispondere
  - D) Nella scuola media
  - E) Nella scuola secondaria inferiore

- 12. Quale dei seguenti dati sulla situazione italiana si avvicina di più alla media dell'UE? (vedi Brano 3)**
- A) Le ore di docenza alle superiori
  - B) Le ore di insegnamento alla scuola primaria
  - C) L'impegno, a livello di monte ore complessivo, richiesto ai docenti
  - D) La durata dell'anno scolastico
  - E) Il tipo di impegno, scolastico ed extrascolastico, richiesto ai docenti
- 13. Tutti i seguenti dati sono corretti, tranne uno. Quale? (vedi Brano 3)**
- A) Gli insegnanti italiani lavorano meno dei loro colleghi di tutti gli altri Paesi europei
  - B) In Germania gli insegnanti lavorano mediamente più che in Italia e Spagna
  - C) In media, le scuole dei Paesi Ocse sono aperte una settimana meno che in Italia
  - D) Gli insegnanti spagnoli alle superiori lavorano più che in Italia, ma meno che in Germania
  - E) Gli insegnanti tedeschi non lavorano meno di 700 ore all'anno
- 14. Come vengono conteggiate le ore di insegnamento in Finlandia e in Slovenia? (vedi Brano 3)**
- A) Considerando solo il tempo dedicato alle lezioni e, a volte, anche ad altre attività specifiche a esse parallele
  - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
  - C) Considerando tutto il tempo che tiene impegnati i docenti, anche al di fuori delle attività svolte a scuola
  - D) Viene fornito a tutti i docenti un numero di ore massimo e minimo, entro cui attenersi nella loro attività settimanale
  - E) Viene fornito il dato medio dei Paesi dell'Ocse, chiedendo ai docenti di prenderlo come riferimento
- 15. Qual è il Paese più in linea con l'Italia per quanto riguarda il numero di ore annue lavorate da parte dei docenti nella scuola secondaria inferiore? (vedi Brano 3)**
- A) Francia
  - B) Spagna
  - C) Germania
  - D) Portogallo
  - E) Grecia
- 16. Quale tra i seguenti non è un verbo transitivo?**
- A) Andare
  - B) Mangiare
  - C) Spiegare
  - D) Sentire
  - E) Dividere
- 17. Un contrario di lecito è:**
- A) interdetto
  - B) lesivo
  - C) legittimo
  - D) loquace
  - E) consentito
- 18. Quale tra le seguenti coppie è composta da verbi difettivi?**
- A) Fungere/urgere
  - B) Togliere/mettere
  - C) Condurre/ridurre
  - D) Crescere/nuocere
  - E) Andare/mangiare



**19. Qual è il significato di *perspicace*?**

- A) Acuto
- B) Loquace
- C) Pervicace
- D) Inusitato
- E) Ostinato

**20. Il trapassato prossimo del verbo *studiare* è:**

- A) io avevo studiato
- B) io ebbi studiato
- C) io studiai
- D) io ho studiato
- E) io studiavo

**FINE DEI QUESITI PER LA VERIFICA DELLE COMPETENZE  
LINGUISTICHE E DELLA COMPrensIONE DEL TESTO**

**21. In quale anno si istituisce in Italia la scuola media dell'obbligo**

- A) 1962
- B) 1948
- C) 1869
- D) 1980
- E) 1918

**22. Ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 297/1994, l'Assemblea dei genitori:**

- A) deve darsi un regolamento per il proprio funzionamento
- B) è disciplinata da un regolamento emanato dal consiglio d'istituto
- C) è autorizzata dal consiglio di istituto
- D) si svolge nell'orario delle lezioni
- E) è presieduta dal dirigente scolastico

**23. Quale delle seguenti affermazioni sull'ICF-CY è corretta?**

- A) È stato sviluppato per rispondere all'esigenza di una versione dell'ICF che potesse essere universalmente utilizzata per bambini e adolescenti nei settori della salute, dell'istruzione e dei servizi sociali
- B) È un documento redatto dall'ONU nel 2001
- C) È una classificazione che riguarda soltanto le condizioni di persone affette da particolari anomalie fisiche
- D) È un documento redatto specificatamente per l'integrazione scolastica degli alunni disabili fin dalla scuola materna
- E) È la classificazione internazionale del funzionamento, della disabilità e della salute che deriva dalla precedente ICIDH del 1939

- 24. Quale, tra le seguenti alternative, NON costituisce uno strumento compensativo rivolto agli alunni con Disturbo Specifico dell'Apprendimento?**
- A) L'esenzione da prove quali il dettato, che affaticano l'alunno senza migliorare le sue prestazioni di scrittura
  - B) L'uso di programmi di videoscrittura con correttore ortografico, che consentono la produzione di testi sufficientemente corretti senza che l'alunno si affatichi nella rilettura
  - C) L'uso del registratore, che consente all'alunno di non prendere appunti durante la lezione
  - D) L'uso della calcolatrice, che facilita le operazioni di calcolo
  - E) La sintesi vocale, che trasforma un compito di lettura in compito di ascolto
- 25. Quale ruolo hanno i genitori degli alunni nell'elaborazione del piano dell'offerta formativa d'istituto in base al D.P.R. 275/1999?**
- A) Partecipano tramite l'espressione di proposte e opinioni formulate dagli organismi e dalle associazioni di cui fanno parte
  - B) Fondamentale; partecipano attivamente alla stesura insieme al personale TA
  - C) Nessuno; per Legge il piano dell'offerta formativa non deve essere accessibile ai genitori
  - D) Partecipano stendendone una versione provvisoria, che viene poi approvata o meno dal collegio dei docenti
  - E) Nessuno; il piano dell'offerta formativa è di esclusiva competenza del personale scolastico, che non accoglie contributi esterni in merito
- 26. Secondo le definizioni riportate nella Legge 170/2010, quale disturbo specifico dell'apprendimento si manifesta con una difficoltà nella realizzazione grafica?**
- A) Disgrafia
  - B) Dislessia
  - C) Disgrafologia
  - D) Dismetria
  - E) Discalculia
- 27. Nella distinzione tra processo creativo e problem solving, la creatività si distingue dalla risoluzione di problemi in quanto:**
- A) la creatività implica una relativa libertà dai vincoli dettati dall'ambiente
  - B) il problem solving riesce a combinare le precedenti conoscenze in vecchie configurazioni
  - C) problem solving e creatività sono sinonimi
  - D) il problem solving implica il rifiuto delle soluzioni disponibili
  - E) la creatività implica subire le esigenze dettate dall'ambiente
- 28. Quale strumento didattico si rivela utile per sfruttare il pensiero laterale?**
- A) Le mappe creative
  - B) La stesura di un saggio breve
  - C) Il role playing
  - D) Le discussioni di gruppo
  - E) Il test attitudinale



**29. Howard Gardner propone alcuni spunti per nutrire l'intelligenza creativa nei primi decenni di vita.**

**Quale, tra le seguenti alternative, NON è tra i suoi spunti educativi?**

- A) Gli insegnanti dovrebbero favorire attività routinarie che promuovano una buona autostima negli alunni
- B) Gli insegnanti dovrebbero illustrare le diverse strategie per la risoluzione di un problema di matematica
- C) Gli insegnanti dovrebbero favorire l'incontro delle classi con inventori e artisti carismatici
- D) Gli insegnanti dovrebbero incoraggiare i ragazzi a cimentarsi in giochi provenienti da altre culture
- E) Gli insegnanti dovrebbero incoraggiare attività che non implicino un'unica risposta esatta

**30. Nella Pedagogia steineriana, l'educazione musicale e l'educazione artistica contribuiscono allo sviluppo:**

- A) della creatività e della manualità
- B) delle capacità di ascolto
- C) di nessuna capacità: sono ritenute inutili
- D) delle funzioni razionali
- E) del pensiero operatorio

**31. Si indichi quale tra le seguenti metodologie è più utile per promuovere e favorire l'espressione delle emozioni nel contesto scolastico.**

- A) Scrittura del diario
- B) Test a risposta multipla
- C) Sintesi di un brano
- D) Scrittura di un saggio scientifico
- E) Parafrasi

**32. Quale delle seguenti alternative NON caratterizza l'assertività?**

- A) Un comportamento aggressivo e provocatorio
- B) La capacità di comunicare desideri, disapprovazione e giudizi in maniera diretta e non aggressiva
- C) La capacità di affermare i propri diritti senza negare quelli degli altri
- D) Un comportamento partecipe e proattivo
- E) Un atteggiamento che rifiuta l'uso di stereotipi e pregiudizi

**33. Quali sono secondo Martin Hoffman i quattro livelli di sviluppo dell'empatia?**

- A) Empatia globale, empatia egocentrica, empatia per i sentimenti dell'altro, empatia per le condizioni di vita dell'altro
- B) Empatia globale, empatia generosa, empatia per i sentimenti dell'altro, empatia per le condizioni di vita dell'altro
- C) Empatia locale, empatia egocentrica, empatia per i pensieri dell'altro, empatia per le condizioni di vita dell'altro
- D) Empatia locale, empatia egocentrica, empatia per i sentimenti dell'altro, empatia per le condizioni di vita dell'altro
- E) Empatia globale, empatia egocentrica, empatia per i pensieri dell'altro, empatia per le condizioni di vita dell'altro

- 34. Secondo Daniel Goleman (1995) l'intelligenza emotiva ha a che fare con:**
- A) le abilità sociali dell'individuo e la regolazione delle emozioni
  - B) il quoziente intellettivo
  - C) le competenze tecniche dell'individuo
  - D) le competenze artistiche dell'individuo
  - E) lo stadio di sviluppo cognitivo raggiunto
- 35. La ricerca interdisciplinare nel settore educativo è importante per:**
- A) la globalità degli aspetti che caratterizza la ricerca educativa
  - B) l'aggiornamento settoriale
  - C) la creatività didattica
  - D) la motivazione all'insegnamento
  - E) la definizione degli obiettivi
- 36. Oltre al bisogno di decodificare il significato di periodi complessi, gli studenti della scuola secondaria di primo grado devono essi stessi formularne di sempre più sofisticati. Come si chiama la scienza riguardante gli effetti che l'ordine delle parole ha sul significato della frase?**
- A) Sintassi
  - B) Semantica
  - C) Semiotica
  - D) Dialogica
  - E) Deontologia
- 37. La Teoria dell'istruzione che, sistematizzando i contenuti dell'apprendimento, delinea le strategie d'insegnamento volte a valorizzare i comportamenti desiderabili e a contrastare quelli indesiderabili si deve a:**
- A) Jerome Bruner
  - B) Carl Jung
  - C) Jean Jacques
  - D) Burrhus Skinner
  - E) Maria Montessori
- 38. Lo sviluppo di competenze metacognitive è facilitato:**
- A) dall'impiego del metodo cooperativo
  - B) dall'uso prevalente della lezione frontale
  - C) dalla scelta di un solo tipo di materiale didattico
  - D) dall'utilizzo di un unico stile di insegnamento
  - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 39. La "scuola-città", finalizzata alla formazione sociale dei ragazzi, ha costituito un esempio di attivismo pedagogico a opera di:**
- A) Johann Heinrich Pestalozzi
  - B) John Dewey
  - C) Maria Montessori
  - D) Giuseppina Pizzigoni
  - E) Giovanni Gentile
- 40. Uno stile di comunicazione è "assertivo" quando:**
- A) è adeguato al contesto relazionale e funzionale all'obiettivo della comunicazione
  - B) è accondiscendente e funzionale a evitare tensioni
  - C) è passivo e non prevede un reale scambio dialogico
  - D) è autoritario e funzionale a far assumere la posizione di leader a chi lo impiega
  - E) è aggressivo e disfunzionale a una relazione alla pari tra gli interlocutori





**41. Chi parlò di “assimilazione e accomodamento”?**

- A) Jean Piaget
- B) Sigmund Freud
- C) Jerome Bruner
- D) Lëv Vygotskij
- E) Anna Freud

**42. La didattica è:**

- A) una disciplina pedagogica che ha per oggetto di studio le metodologie di insegnamento/apprendimento
- B) una scienza filosofica che si occupa della programmazione scolastica
- C) l'arte innata dell'insegnamento
- D) un segmento della pedagogia che si occupa esclusivamente di problematiche legate al mondo sanitario
- E) una disciplina fondata da John Dewey in America e teorizzata nel volume “Scuola e società”

**43. Nell'approccio cognitivista, il processo attraverso il quale si è consapevoli di ciò che si conosce e si riflette sulle attività cognitive richieste da diversi tipi di compiti e sulle strategie per affrontarli, prende il nome di:**

- A) metacognizione
- B) intelligenza
- C) quoziente intellettivo
- D) metodo di studio
- E) strategia intellettiva

**44. Benjamin Bloom ha elaborato una riflessione riguardante:**

- A) la tassonomia degli obiettivi educativi
- B) l'intelligenza emotiva
- C) rinforzo positivo e rinforzo negativo
- D) il linguaggio e il suo sviluppo
- E) la coazione a ripetere

**45. La riforma Gentile portò l'obbligo scolastico sino al 14° anno di età nel:**

- A) 1923
- B) 1985
- C) 1948
- D) 1861
- E) 1977

**46. John Dewey propone il modello della scuola:**

- A) laboratorio
- B) famiglia
- C) impresa
- D) territorio
- E) globale

**47. L'apprendimento cooperativo è:**

- A) un processo di formazione che coinvolge gli studenti nel lavoro di gruppo per raggiungere un fine comune
- B) una procedura di valutazione comparativa tra i risultati degli alunni
- C) uno stile cognitivo che caratterizza una piccola parte degli individui
- D) una forma di insegnamento funzionale all'apprendimento per soggetti particolarmente dotati a livello intellettuale
- E) uno stile comunicativo fondato su principi di collaborazione e solidarietà con gli altri

**48. Quale tra le seguenti non è una fase del problem solving?**

- A) Decision finding
- B) Problem setting
- C) Problem finding
- D) Decision taking
- E) Decision making

**49. Ai sensi della Legge 104/92, è garantito il diritto all'educazione e all'istruzione della persona disabile:**

- A) nelle sezioni di scuola dell'infanzia, nelle classi comuni delle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado e nelle istituzioni universitarie
- B) solo nel primo ciclo dell'istruzione
- C) nelle sezioni di scuola dell'infanzia, nelle classi comuni delle istituzioni scolastiche di primo grado e nelle classi speciali di quelle di secondo
- D) nelle sezioni di scuola dell'infanzia, nelle classi comuni delle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, a eccezione delle istituzioni universitarie
- E) attraverso l'istituzione di classi speciali separate da quelle comuni

**50. In merito alle discipline degli istituti secondari di primo grado, l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione":**

- A) è inserito nell'area disciplinare storico-geografica
- B) è una disciplina a sé stante
- C) è un insegnamento facoltativo, a discrezione del dirigente scolastico
- D) è inserito nell'area disciplinare dell'educazione civica
- E) non è oggetto di insegnamento

**51. NON rientra tra i Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) la:**

- A) distrazione
- B) disortografia
- C) disgrafia
- D) discalculia
- E) dislessia

**52. La possibilità di diversificare, nelle istituzioni scolastiche, le modalità di impiego dei docenti nelle varie classi e sezioni, in funzione delle eventuali differenziazioni nelle scelte metodologiche e organizzative adottate nel Piano dell'Offerta Formativa, è espressione dell'autonomia:**

- A) organizzativa
- B) finanziaria
- C) normativa
- D) di ricerca e sviluppo
- E) di sperimentazione



- 53. Ai sensi del D.P.R. 89/2009, quale delle seguenti materie NON è oggetto di insegnamento nella scuola secondaria di primo grado?**
- A) Latino
  - B) Storia
  - C) Musica
  - D) Geografia
  - E) Tecnologia
- 54. I docenti di sostegno:**
- A) fanno parte del consiglio di classe e partecipano a pieno titolo alle operazioni di valutazione, con diritto di voto
  - B) fanno parte del consiglio di classe anche se non sono contitolari delle classi interessate
  - C) partecipano al consiglio di classe solo se richiesto dai genitori dell'alunno che usufruisce del sostegno
  - D) formalmente non fanno parte del consiglio di classe ma la loro presenza è talvolta ammessa
  - E) fanno parte del consiglio di classe ma non del collegio dei docenti
- 55. Secondo la classificazione di Diana Baumrind quanti sono gli stili educativi genitoriali?**
- A) Quattro
  - B) Sei
  - C) Tre
  - D) Cinque
  - E) Due
- 56. Dire che la creatività artistica ha un'efficacia catartica vale a dire che:**
- A) ha una funzione purificatrice e liberatrice
  - B) ha una funzione pedagogica e didattica
  - C) ha una funzione eminentemente ricreatrice
  - D) nessuna delle altre risposte è corretta
  - E) ha una funzione sociale
- 57. Cosa si intende per "didattica attiva"?**
- A) Il coinvolgimento partecipato degli alunni attraverso esercitazioni ludiche ed esperienziali
  - B) L'inserimento di attività di laboratori museali all'interno del programma didattico individualizzato
  - C) Lo svolgimento di attività didattiche attivamente progettate dai docenti
  - D) La preparazione di attività didatticamente ordinate in cicli in funzione dell'attivazione cognitiva
  - E) Lo svolgimento di lezioni didattiche all'aperto in libere attività esclusivamente motorie
- 58. L'espressione "cooperative learning" è utilizzata per indicare:**
- A) una metodologia didattica basata sull'apprendimento cooperativo
  - B) una tecnica di gestione dell'aula basata sull'interdisciplinarietà
  - C) la struttura dei gruppi di lavoro scolastici
  - D) un approccio pedagogico che promuove l'apprendimento competitivo
  - E) il livello di apprendimento individuale in relazione al gruppo

**59. L'intuizione di inizio Novecento secondo la quale lo sviluppo dell'allievo avviene in un contesto sociale e collaborativo si deve a:**

- A) John Dewey
- B) Giovanni Gentile
- C) Carl Jung
- D) Jean-Jacques Rousseau
- E) Burrhus Skinner

**60. Quale, tra i seguenti autori, ha teorizzato il pensiero "divergente"?**

- A) Joy Guilford
- B) Jean Piaget
- C) Paul Watzlawick
- D) Donald Winnicott
- E) John Bolwby

\*\*\*\*\* FINE DELLE DOMANDE \*\*\*\*\*

**In tutti i quesiti proposti la soluzione è la risposta alla lettera A)**