

Regione Lazio

Direzione regionale Istruzione, Formazione e Politiche per l'occupazione

LAZIOcrea SpA - Soggetto attuatore

Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté"

Programma Operativo della Regione Lazio - PR FSE+ 2021-2027 - Programmazione 2021-2027
 Priorità 2 "Istruzione e Formazione" - Obiettivo Specifico G "Apprendimento permanente" - Azione cardine 21
 Codice CUP F84J18000870009 - Codice SIGEM 22075D
 Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
 Determinazione Dirigenziale Regione Lazio n. G12105 del 14/09/2022

**BANDO PER L'AMMISSIONE DI N. 72 ALLIEVI/E AL PERCORSO TRIENNALE DI FORMAZIONE 2023/2025
 VALIDO AI FINI DEL CONSEGUIMENTO DELLA QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE NELLE SEGUENTI AREE
 TECNICO-ARTISTICHE:**

| <i>Area tecnico-artistica</i> | <i>Codice Sigem</i> | <i>Area tecnico-artistica</i> | <i>Codice Sigem</i> |
|---------------------------------|---------------------|-------------------------------|---------------------|
| REGIA | 22075DP000000002 | COSTUME CINEMATOGRAFICO | 22075DP000000008 |
| SCENEGGIATURA | 22075DP000000003 | RIPRESA DEL SUONO | 22075DP000000009 |
| ORGANIZZAZIONE DELLA PRODUZIONE | 22075DP000000004 | MONTAGGIO DEL SUONO | 22075DP000000010 |
| RECITAZIONE | 22075DP000000005 | MONTAGGIO DELLA SCENA | 22075DP000000011 |
| DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA | 22075DP000000006 | VFX DESIGN | 22075DP000000012 |
| SCENOGRAFIA | 22075DP000000007 | | |

Il percorso formativo è gratuito e articolato in 11 aree tecnico-artistiche,
 per ognuna delle quali è prevista l'ammissione del numero di allievi/e indicato di seguito:

| <i>Area tecnico-artistica</i> | <i>Numero allievi/e</i> | <i>Area tecnico-artistica</i> | <i>Numero allievi/e</i> | <i>Area tecnico-artistica</i> | <i>Numero allievi/e</i> |
|----------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|-------------------------|-------------------------------|-------------------------|
| Regia | 6 | Recitazione | 12* | Ripresa del suono | 6 |
| Sceneggiatura | 6 | Direzione della fotografia | 6 | Montaggio del suono | 6 |
| Organizzazione della produzione | 6 | Scenografia | 6 | Montaggio della scena | 6 |
| | | Costume cinematografico | 6 | Vfx Design | 6 |

* Per l'area Recitazione sono ammessi 6 allievi e 6 allieve.

La Scuola Volonté si riserva di ammettere alla frequenza del percorso formativo anche: n. 1 allievo/a uditore/uditrice, per le aree di Regia, Sceneggiatura, Organizzazione della produzione, Direzione della fotografia, Scenografia, Costume cinematografico, Ripresa del suono, Montaggio del suono, Montaggio della scena, VFX Design; n. 1 allieva uditrice e n. 1 allievo uditore per l'area di Recitazione. Gli uditori e le uditrici saranno ammessi attingendo in ordine di graduatoria tra i candidati e le candidate risultati idonei alle selezioni.

Il percorso formativo triennale avrà una durata complessiva di **1.900** ore e sarà svolto presso le sedi della Scuola d'Arte Cinematografica "Gian Maria Volonté", in Via Greve, 61 - 00146 Roma e presso il WEGIL, in Largo Ascianghi, 5 - 00153 Roma. Esso sarà così articolato: **765** ore di didattica frontale; **835** ore di attività seminariali, laboratoriali ed esperienziali; **300** ore di tirocini formativi. La frequenza alle attività di ogni annualità formativa è obbligatoria e costituisce requisito per l'accesso alle annualità successive. Gli allievi/e che al termine del triennio formativo conseguiranno la qualifica potranno essere inseriti in un percorso di accompagnamento al lavoro, che prevede la realizzazione di un'opera audiovisiva professionale prodotta dalla Scuola Volonté.

I REQUISITI PER CANDIDARSI ALLA FREQUENZA DEI CORSI SONO I SEGUENTI:

- A) età compresa tra i 18 e i 29 anni non compiuti;
- B) iscrizione a un Centro per l'Impiego che attesti lo stato di disoccupazione o inoccupazione (è importante che i candidati/e verifichino presso i CPI la sussistenza di tale requisito);
- C) possesso del diploma di scuola secondaria di secondo grado, ad eccezione dell'area di **Recitazione**, per la quale è richiesto il diploma di scuola secondaria di primo grado;
- D) residenza o domicilio nella Regione Lazio, al momento della candidatura ai corsi.

I requisiti sopraindicati devono essere posseduti alla data di presentazione della domanda al presente bando e possono essere autocertificati utilizzando il modello allegato al bando stesso (All. A) secondo le modalità previste dal D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000.

Nella domanda di partecipazione va evidenziata l'eventuale necessità di ausili per sostenere la prova selettiva in caso di disabilità, ovvero di misure compensative o dispensative per disturbi specifici di apprendimento, allegando le relative certificazioni e dichiarazioni. Per i titoli di studio conseguiti all'estero è necessario allegare alla domanda idonea documentazione dalla quale risulti l'equipollenza del titolo di studio posseduto con quello previsto per l'ammissione al percorso formativo. Gli aspiranti allievi/e non comunitari devono essere in regola con le norme vigenti in materia di soggiorno in Italia al momento della presentazione della domanda e allegare copia della relativa documentazione.

E' consentita la candidatura per una sola area tecnico-artistica. Inoltre, non possono presentare domanda di partecipazione coloro che hanno già frequentato uno dei corsi delle precedenti edizioni del progetto. Il ricorrere di tali casi comporta l'esclusione automatica dalle selezioni.

IL PERCORSO DI SELEZIONE DEI CANDIDATI/E PER TUTTE LE AREE (AD ESCLUSIONE DI QUELLA DI RECITAZIONE) SARÀ ARTICOLATO COME SEGUE:

| Fasi di selezione | Oggetto della prova | Candidati/e ammessi alla prova |
|-------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prima fase | Test attitudinale | Candidati/e che presentano domanda di iscrizione nei termini previsti dal bando e che sono in possesso dei requisiti richiesti |
| Seconda fase | Prova pratica e colloquio individuale | I primi 24 candidati/e che abbiano superato il test, fino a 180 domande di iscrizione per ogni area tecnico-artistica; i primi 48 candidati/e che abbiano superato il test, oltre 180 domande di iscrizione per ogni area tecnico-artistica |
| Terza fase | Laboratori di orientamento e valutazione | I primi 12 candidati/e di ogni area tecnico artistica idonei nella precedente fase |

IL PERCORSO DI SELEZIONE DEI CANDIDATI/E CHE PRESENTANO DOMANDA PER L'AREA DI RECITAZIONE SARÀ ARTICOLATO COME SEGUE:

Dopo aver presentato domanda di iscrizione, i candidati/e dovranno inviare una clip video di massimo tre minuti, in cui recitino un testo liberamente scelto (brano letterario, teatrale, cinematografico; monologo o dialogo). Alla fine della clip, ciascun candidato/a deve pronunciare chiaramente il proprio nome, cognome, data di nascita, provenienza del testo recitato. La clip non deve contenere commento musicale e deve essere formata da una sola inquadratura, realizzata con qualunque strumento di ripresa (videocamera, telefonino, webcam, etc.). Essa dovrà essere memorizzata in uno dei seguenti formati: Xvid, DivX, Mpeg, Avi, MP4, Mov, Mkv, H264 e avere una dimensione massima di 150 MB. Il file va denominato con il cognome e nome del candidato/a e caricato su apposita piattaforma, il cui link sarà inviato al candidato/a all'indirizzo mail indicato nella domanda di partecipazione. **Il file va caricato entro e non oltre tre giorni dalla ricezione del link.**

| Fasi di selezione | Oggetto della prova | Candidati/e ammessi alla prova |
|-------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prima fase | Valutazione delle clip video pervenute | Candidati che presentano domanda nei termini previsti dal bando e che sono in possesso dei requisiti richiesti |
| Seconda fase | Prova pratica e colloquio individuale | I primi 24 candidati e le prime 24 candidate risultati idonei in base alla valutazione delle clip video da parte di una commissione di esperti |
| Terza fase | Laboratori di orientamento e valutazione | I primi 12 candidati e le prime 12 candidate risultati idonei nella fase precedente |

In caso di *ex aequo*, in tutte le fasi di selezione e ammissione, verrà data priorità alle candidate e ai candidati più giovani.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Per partecipare alle selezioni è necessario utilizzare la piattaforma on-line all'indirizzo: <https://app.regione.lazio.it/selezionevolonte2022> da cui è possibile scaricare anche tutta documentazione relativa al presente bando, inclusa la domanda di partecipazione. Alla piattaforma on-line si accede dopo autenticazione tramite SPID. **E' possibile inviare le domande a partire dal 10 ottobre 2022.**

Dopo aver compilato con attenzione tutti i campi, occorre allegare i seguenti documenti:

A) domanda di partecipazione (All. A) debitamente compilata e firmata, con l'indicazione dell'area prescelta (**è possibile presentare la candidatura per una sola area tecnico-artistica**);

A_1) un breve curriculum vitae (max. 1 pagina, composta con carattere Times New Roman 12, interlinea 1,5);

A_2) un breve testo che illustri le motivazioni per le quali si intende partecipare al corso (max. 15 righe, in carattere Times New Roman 12)

La domanda di partecipazione (All. A del bando), unitamente ai documenti A_1 e A_2 sopra indicati, **deve essere inviata entro e non oltre le ore 24 del 3 novembre 2022**. Le domande giunte oltre il predetto termine comporteranno l'esclusione dal percorso di selezione.

I dati personali dei partecipanti alla presente selezione saranno trattati nel rispetto della normativa europea e nazionale in materia di protezione dei dati personali di cui al Regolamento (UE) 2016/679 (di seguito GDPR) e al D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. Per avere informazioni circa le finalità e le modalità di trattamento dei predetti dati personali si rinvia alla relativa informativa – come prescritto dall'art 13 del GDPR – accessibile per via telematica al seguente link <https://www.scuolavolonte.it/bando2023-25/>.

Il modello di domanda di partecipazione (**Allegato A**), una sintetica scheda che illustra gli obiettivi formativi e l'articolazione didattica della Scuola Volonté (**Allegato B**), la descrizione dettagliata della procedura di selezione (**Allegato C**), che costituiscono parte integrante del presente bando, sono disponibili, oltre che all'indirizzo: <https://app.regione.lazio.it/selezionevolonte2022> e presso le sedi della Scuola, anche sui siti Web: www.scuolavolonte.it e www.regione.lazio.it/rl_formazione.

L'elenco allievi/e ammessi/e alla selezione verrà affisso presso le sedi della Scuola Volonté e **sarà pubblicato sui siti sopraindicati entro il giorno il 14 novembre 2022**. Contestualmente, **sarà comunicato il calendario, le sedi e ulteriori informazioni relative alle prove di selezione**. Le suddette pubblicazioni hanno valore di notifica per i candidati/e.

L'elenco dei Codici SIGEM è riportato nell'**Allegato D**.

Per ulteriori informazioni, è possibile scrivere all'indirizzo e-mail bando@scuolavolonte.it.

TITOLO CONSEGUITO AL SUPERAMENTO DEGLI ESAMI FINALI DEL TRIENNIO FORMATIVO 2023/25

Al termine del percorso formativo triennale, gli allievi/e che avranno superato le prove di esame, conseguiranno un *Attestato di Qualifica* valido ai sensi del Decreto Legislativo 16 gennaio 2013 n. 13, dell'art. 14 della Legge Quadro N.° 845 del 21 dicembre 1978 e della Legge Regionale N.° 23 del 25 febbraio 1992 relativo all'area tecnico - artistica frequentata.

REGIONE LAZIO
La Direttrice della Direzione Regionale "Istruzione,
Formazione e Politiche per l'occupazione"

(Avv. Elisabetta Longo)

LAZIOcrea SpA
Il Presidente

(Dott. Luigi Pomponio)