

**TITOLO CORSO: Management dei Beni Culturali 4.0: l’Innovazione al Servizio dei Beni Culturali**

**SEDE CORSO:** Bologna, presso la sede del centro di formazione Artedata

**DURATA IN ORE:** 250 ore

**PERIODO DI SVOLGIMENTO:** Primo semestre 2023

**LINGUA DEL CORSO:** Il corso è tenuto in lingua italiana

**ATTESTAZIONE DI FINE CORSO:** attestato di frequenza

**PARTNER ENTE EROGATORE:** Artedata

**PROGRAMMA DIDATTICO:**

Il percorso di formazione viene sviluppato in 3 sezioni:

- nella prima verranno forniti ai partecipanti conoscenza, strumenti e competenze necessarie per operare nel campo della catalogazione e archiviazione digitale del patrimonio, con focus specifici sulle applicazioni per il miglioramento della fruizione
- la seconda fase prevede visite guidate presso musei, rapporti diretti con istituzioni culturali già affermate operativamente nel settore della digitalizzazione, incontro con professionisti per l’analisi di case studies
- la terza fase, che sarà strettamente operativa, vedrà la suddivisione in gruppi di lavoro, che si impegneranno su differenti laboratori di progettazione, atti a dare una panoramica dei possibili contesti professionali di riferimento nei quali andare ad operare, con analisi delle opportunità e delle criticità, e approfondimento diretto delle potenzialità degli strumenti digitali

Moduli didattici della prima sezione:

- ✓ Teorie, metodi e strumenti di ricerca: come ampliare le forme di accesso al patrimonio della cultura
- ✓ Fondamenti di informatica umanistica
- ✓ Fondamenti di fotografia e digitalizzazione fotografica
- ✓ La catalogazione dei beni culturali: strumenti e metodi
- ✓ Archivistica e informatizzazione degli archivi
- ✓ La catalogazione di reperti archeologici
- ✓ Il restauro virtuale
- ✓ La catalogazione dei beni librari e il catalogo digitale OPAC
- ✓ Realizzazione di SWPC – siti web pubblici culturali
- ✓ Nuove tecnologie immersive e virtuali: virtual reality e intelligenza artificiale
- ✓ Nuove tecnologie applicate all’ambito espositivo e museale
- ✓ Patrimonio tangibile e fruizione digitale: la digitalizzazione finalizzata ad una trasformazione utile ai differenti processi per il design dei nuovi servizi per la cultura
- ✓ Nuovi modelli narrativi per la fruizione multimediale: lo storytelling digitale interattivo

- ✓ Gamification ed Edutainment
- ✓ Podcast e ulteriori canali

**ATTIVITA' TRASVERSALI AGGIUNTIVE:**

È prevista l'erogazione di attività aggiuntive e facoltative quali:

- ✓ Attività informativa e assistenza per la presentazione del progetto e relativa richiesta di finanziamento sul bando Torno Subito;
- ✓ Attività di orientamento finalizzata all'individuazione del percorso formativo e professionale;
- ✓ Attività di supporto amministrativo successiva al finanziamento e propedeutica alla partenza

**CONTATTI:**

Per ulteriori informazioni potete contattare: numero verde: 800.777.519  
mail: [info@tornosubitocorsi.it](mailto:info@tornosubitocorsi.it)