



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

IL PRESIDENTE

- VISTO** il Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato di cui al D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3;
- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 concernente l'autonomia delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica;
- VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni ed integrazioni, recante nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;
- VISTA** la Legge 5 febbraio 1992, n. 104 e successive modificazioni ed integrazioni, concernente l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;
- VISTO** il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 e successive modificazioni, recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi e delle altre forme di assunzione nel pubblico impiego;
- VISTO** il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modificazioni ed integrazioni – Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;
- VISTO** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modificazioni e integrazioni;
- VISTO** il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modificazioni ed integrazioni, nonché il Regolamento UE n. 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati);
- VISTO** il D.Lgs. 11 aprile 2006, n. 198, recante il codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma della legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;
- VISTO** il Decreto Interministeriale del 9 luglio 2009 di equiparazione tra i diplomi di lauree vecchio ordinamento, lauree specialistiche (LS) ex D.M. 509/99 e lauree magistrali (LM) ex D.M. 270/04 ai fini della partecipazione ai pubblici concorsi;
- VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190, "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- VISTO** il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni";
- VISTO** l'art 1 quater del D.L. 5 dicembre 2005, n. 250 convertito nella Legge 3 febbraio 2006, n. 27 "Misure urgenti in materia di scuola università, beni culturali ed in favore di soggetti affetti da gravi patologie, nonché in tema di rinegoziazione di mutui, di professioni e di salute" che individua la normativa di riferimento per il reclutamento del personale amministrativo e tecnico nelle Istituzioni AFAM nelle more della emanazione dello specifico regolamento previsto dall'art. 2 c. 7 lett e) della Legge n.508/99;
- VISTO** l'articolo 64-bis, comma 3, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni con legge 29 luglio 2021, n. 108, il quale autorizza le istituzioni AFAM a reclutare, nei limiti delle facoltà



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

assunzionali, personale amministrativo a tempo indeterminato nel profilo EP2 con procedure concorsuali svolte ai sensi dell'articolo 35 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO l'articolo 10 del decreto-legge 1 aprile 2021, n. 44, convertito con modificazioni con legge 28 maggio 2021, n. 76;

VISTA la nota ministeriale del 9 giugno 2022 prot. n. 7825 con oggetto "Portale dei bandi AFAM. Obblighi di pubblicazione e indicazioni operative.";

VISTA la nota ministeriale del 27 ottobre 2022 prot. n. 13022 con oggetto "Bandi per il reclutamento a tempo indeterminato e a tempo determinato del personale tecnico-amministrativo.";

VISTA la nota ministeriale del 16 febbraio 2023 prot. n. 1921 come oggetto "Accreditamento al Portale unico del reclutamento per le assunzioni a tempo determinato e indeterminato. Chiarimenti e indicazioni operative.";

VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione dell'Accademia di Belle Arti statale di Verona assunta in data 15.02.2023, che prevede la costituzione di una graduatoria di merito per titoli ed esami a copertura di posti vacanti o disponibili per l'assunzione a tempo determinato per il profilo "Assistente", area seconda del CCNL AFAM del 04/08/2010 e ss.mm, in subordine alla graduatoria prot. 893/E2 del 24/02/2022 e alla graduatoria prot. 2403/E2 del 31/05/2023;

VISTA la necessità di indire una procedura selettiva pubblica per titoli e colloquio, in subordine alla graduatoria prot. 893/E2 del 24/02/2022 e alla graduatoria prot. 2403/E2 del 31/05/2023, finalizzata alla costituzione di una graduatoria di merito nel profilo di Assistente dell'Area Seconda delle Accademie Statali nel ruolo del personale non docente dell'Accademia ai sensi del CCNL AFAM vigente da utilizzare per eventuale assunzione a tempo determinato e/o per supplenze.

CONSIDERATO che con Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca prot. 1195 del 14/10/2022 viene disposta la statizzazione della Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona (denominata Accademia di Belle Arti statale di Verona) a decorrere dal 1° gennaio 2023 e che la dotazione organica riconosciuta prevede 8 (otto) Assistenti, Area II;

VISTA la necessità di ricoprire posti vacanti e/o disponibili presso l'Accademia di Belle Arti Statale di Verona;

VISTI i vigenti C.C.N.L. del Comparto AFAM e in particolare il C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca del 6 dicembre 2022;

VISTO lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Verona;

DECRETA

Art. 1

Concorso

E' indetto un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la costituzione di una graduatoria di merito per il profilo di "Assistente" - Area II - CCNL AFAM vigente, in subordine alla graduatoria prot. 893/E2 del 24/02/2022, e alla graduatoria prot. 2403/E2 del 31/05/2022 per le esigenze dell'Accademia di Belle Arti Statale di Verona, più avanti chiamata Accademia, da utilizzare per eventuali assunzioni con contratto a tempo determinato. La graduatoria risultante potrà essere utilizzata anche per le eventuali necessità derivanti da posti

Via Carlo Montanari, 5 – 37122 Verona (VR)

Codice fiscale 04093500231 - Tel. 045 8000082

www.accademiabelleartiverona.it - protocollo@accademiabelleartiverona.it - pec@pec.accademiabelleartiverona.it



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

vacanti/o disponibili, assenze prolungate di personale in servizio e anche su posti a tempo parziale. Il profilo professionale, per il quale la presente produra è indetta, è declinato all'allegato A del CCNL AFAM 04.08.2010.

Art. 2

Profilo professionale

L'Assistente svolge attività inerenti procedure con diversi livelli di complessità, basate su criteri parzialmente stabiliti. Ha responsabilità relativa alla correttezza delle procedure gestite. Presta la sua attività in settori gestionali e amministrativi ai sensi del CCNL AFAM vigente.

Gli aspiranti devono possedere le seguenti conoscenze e competenze:

- **ordinamento giuridico e didattico degli Istituti di Alta Formazione Artistica e Musicale**, con particolare riferimento:
 - Legge n. 508 del 21/12/1999;
 - DPR 28/02/2003 n. 132;
 - DPR 212/2005.
- **ordinamento giuridico dell'Accademia di Belle Arti di Verona**
 - Statuto Accademia di Belle Arti di Verona;
- **ordinamento didattico Istituzioni Afam con particolare riferimento:**
 - Regolamento didattico generale Accademia di Belle Arti di Verona;
- **nozioni generali di diritto amministrativo con particolare riferimento:**
 - accesso agli atti (Legge 241/90 e ssmmii);
 - trasparenza e anticorruzione (Legge 190/2012);
 - privacy e trattamento dei dati personali (Regolamento UE 679/2016);
 - autocertificazione (L. 445/2000 e ssmmii);

CCNL e CI AFAM vigente (CCNL AFAM 2002/2005 del 16/02/2005; CCNL AFAM del 04/08/2010; CCNL AFAM del 19/02/2018; CCNL 6/12/2022 e CCNI 29/07/2022);

- **elementi generali di contabilità di Stato** con particolare riferimento:
 - Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Accademia di Belle Arti di Verona;
- **il Codice dei contratti pubblici;**
- **Buona conoscenza pacchetto Office;**

Nella prova orale si procederà inoltre ad accertamento di:

- adeguata conoscenza della lingua inglese.

Viene richiesta capacità operativa su postazioni informatiche con particolare riferimento alla conoscenza dei programmi più comuni (Word, Excel e Outlook)

La figura professionale dovrà inoltre avere ottime competenze trasversali gestionali e relazionali per ricoprire il ruolo richiesto nel contesto dell'Accademia, quali:

- capacità di attivarsi in modo autonomo nell'ambito delle proprie responsabilità e dei propri compiti;
- capacità di organizzare e pianificare il lavoro assegnato, utilizzando in modo efficiente ed efficace le risorse;
- capacità di analizzare e gestire le criticità e di identificare appropriati interventi correttivi;
- capacità di concepire e produrre documenti di varia natura con un uso corretto ed efficace del linguaggio rispetto alle finalità della comunicazione;
- capacità comunicative e facilità nelle relazioni interpersonali, anche con interlocutori/trici diversi/e;
- capacità di lavorare in team e per progetti;



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

- capacità di comprendere il contesto organizzativo dell'ente e adattare le proprie azioni agli obiettivi dell'Accademia di Belle Arti di Verona.

Art. 3

Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso dei seguenti requisiti generali:

1. Titolo di studio: diploma di scuola secondaria superiore che consenta l'accesso agli studi universitari.

Per i candidati cittadini di uno degli Stati membri dell'Unione europea, la verifica dell'equivalenza del titolo di studio posseduto avrà luogo ai sensi dell'art. 38, comma 3, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165. Nel caso in cui il titolo di studio sia stato acquisito all'estero e non sia ancora stato riconosciuto in Italia con una procedura formale, è necessario richiedere l'equivalenza dello stesso, ai sensi dell'art. 38 del d. lgs. 165/2001, al fine della partecipazione alla presente selezione. Il modulo per la richiesta e le relative istruzioni sono disponibili collegandosi al sito del Dipartimento della Funzione Pubblica: <http://www.funzionepubblica.gov.it/strumenti-e-controlli/modulistica> In questo caso occorre allegare alla domanda di partecipazione copia della documentazione inviata per il riconoscimento e l'ammissione alla selezione avviene con riserva

2. età non inferiore agli anni 18 e non superare al limite previsto dalla vigente normativa per il collocamento a riposo;
3. cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o di Paesi terzi che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 38, commi 1 e 3-bis, del Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165; titolari di Carta Blu UE, ai sensi degli articoli 7 e 12 della Direttiva 2009/50/CE del Consiglio Europeo; familiari di cittadini italiani, ai sensi dell'art. 23 del Decreto legislativo 6 febbraio 2007 n. 30;
4. godimento dei diritti politici;
5. idoneità fisica all'impiego. L'Amministrazione ha facoltà di sottoporre a visita medica di controllo il vincitore di concorso in base alla normativa vigente;
6. essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari per i nati fino al 1985;
7. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile ai sensi dell'art. 127, primo comma, lett. d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, o licenziato per giusta causa o giustificato motivo soggettivo dall'impiego presso una Pubblica amministrazione.
8. Non aver riportato condanne penali, né avere procedimenti penali pendenti. In caso contrario, è onere del candidato indicare le condanne penali riportate con l'indicazione degli estremi di ruolo (anche se soggette ad amnistia, condono, indulto, perdono giudiziale o non menzione nel casellario giudiziario) ed i procedimenti penali pendenti, sempre con l'indicazione dell'iscrizione a ruolo. La dichiarazione va resa anche in caso del beneficio ottenuto della non menzione della condanna.



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

Ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- b) avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto anche dalla nota/circolare 7 ottobre 2013 n. 5274 (requisito richiesto anche per tutti gli altri candidati che non hanno la cittadinanza italiana);
- c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito dal presente bando per la presentazione della domanda di partecipazione.

I candidati sono ammessi al concorso con riserva. L'amministrazione può disporre in qualunque momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti prescritti.

Art. 4

Domanda e termine di presentazione

La domanda di ammissione, redatta in carta libera in conformità allo schema esemplificativo allegato al presente bando (Allegato A), dovrà essere inviata con i relativi allegati entro e non oltre il termine di trenta giorni che decorre dalla pubblicazione sul portale afam.miur.it. e sul Portale unico del reclutamento www.Inpa.gov.it. (**scadenza 11 aprile 2023 ore 10:30**)

Il bando sarà pubblicato altresì sul portale afam.miur.it, sul Portale unico del reclutamento www.Inpa.gov.it. e sul sito istituzionale dell'Accademia www.accademiabelleartiverona.it, sezione "Bandi e Concorsi".

La candidatura dovrà pertanto essere corredata, a pena di esclusione, da:

- domanda di ammissione, redatta in carta libera in conformità allo schema esemplificativo allegato al bando in oggetto (Allegato A);
- fotocopia, fronte e retro, di un documento di identità in corso di validità;
- eventuale certificazione ex Legge 5 febbraio 1992, n. 104;
- curriculum vitae-professionale.

La domanda dovrà essere inviata, pena l'esclusione, secondo una delle seguenti modalità:

- a) tramite posta elettronica certificata (Pec) personale del candidato (non sono ammesse Pec istituzionali accreditate ad enti pubblici, privati ecc.) secondo le vigenti disposizioni, al seguente indirizzo di posta elettronica certificata: concorsi@pec.accademiabelleartiverona.it;

la domanda dovrà recare il seguente oggetto: "**Concorso Assistente**". Saranno accettati esclusivamente file in formato PDF. Ai sensi dell'art. 3, comma 2, del DPCM n. 38524 del 6/05/2009, per i cittadini che utilizzano il servizio di posta elettronica certificata, l'indirizzo valido ad ogni effetto giuridico, ai fini dei rapporti con le pubbliche amministrazioni, è quello espressamente rilasciato ai sensi dell'art. 2, comma 1, dello stesso DPCM. La validità di trasmissione e ricezione del messaggio di Pec è attestata, rispettivamente, dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

di posta elettronica ai sensi dell'art. 6 del DPR 11 febbraio 2005, n. 68. Il messaggio di posta elettronica certificato dovrà comunque contenere in allegato copia della domanda di partecipazione con sottoscrizione autografa o digitale del candidato nonché scansione del documento di riconoscimento in corso di validità e copia degli altri documenti previsti dal bando;

In applicazione delle norme sull'autocertificazione, l'Istituzione procederà alla verifica della veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni, ai sensi del T.U. 445/2000.

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, nonché di conoscenza e di accettazione delle norme citate in premessa.

L'Accademia non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dovuta da inesatte indicazioni di recapito o indicazioni non leggibili, o da non avvenuta o tardiva informazione di variazione dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici non imputabili a colpa dell'Accademia stessa.

Art. 5

Dichiarazioni da formulare nella domanda

Nella domanda i candidati dovranno dichiarare, a pena di esclusione dal concorso e sotto la propria personale responsabilità e consapevolezza delle sanzioni penali previste per dichiarazioni mendaci, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000:

- a) cognome, nome e codice fiscale;
- b) luogo e data di nascita;
- c) luogo di residenza;
- d) possesso della cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini dello Stato italiano gli italiani non appartenenti alla Repubblica) o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro purché siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, nonché cittadini di Paesi terzi che siano titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria;
- e) se cittadino italiano, di essere iscritto nelle liste elettorali, precisandone il Comune ed indicando eventualmente i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle medesime;
- f) di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti. In caso di eventuali condanne riportate o procedimenti penali pendenti, si richiede che il candidato specifichi indicando l'Autorità giudiziaria, la tipologia di condanna e gli estremi delle relative sentenze o dei procedimenti in corso;
- g) il possesso del titolo di studio richiesto dall'art. 3 del bando, indicando la data del conseguimento e l'Università presso il quale il titolo è stato conseguito. I candidati che hanno conseguito il titolo di studio all'estero dovranno allegare la dichiarazione di equipollenza ai sensi della vigente normativa in materia ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza al titolo di studio richiesto dal bando secondo la procedura di cui all'art. 38 del D.lgs. 165/2001;
- h) posizione riguardo agli obblighi militari;



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

- i) idoneità fisica all'impiego;
- j) gli eventuali servizi prestati presso Pubbliche Amministrazioni e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di impiego;
- k) di non essere stato destituito dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento e di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, ai sensi dell'art. 127, primo comma, lett. d), del D.P.R. n. 3/1957;
- l) l'eventuale possesso di titoli di preferenza a parità di valutazione, indicati nel successivo art. 10 del presente bando. La mancata indicazione comporterà l'esclusione dalla valutazione di tali titoli ai fini della preferenza;
- m) domicilio e/o recapito cui indirizzare le eventuali comunicazioni relative al concorso, nonché il numero telefonico e indirizzo di posta elettronica. I candidati sono tenuti a comunicare tempestivamente ogni sopravvenuta variazione del domicilio e del recapito a questa Amministrazione;
- n) I titoli dichiarati nella domanda di partecipazione devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso;
- o) l'adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini di cittadinanza diversa da quella italiana).
- p) I candidati dovranno allegare alla domanda la scansione, fronte e retro, di un documento di identità in corso di validità, a pena di esclusione.

I candidati con cittadinanza diversa da quella italiana devono altresì dichiarare sotto la propria responsabilità:

aa) di godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;

bb) di essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini appartenenti alla Repubblica;

cc) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

L'amministrazione si riserva la facoltà di procedere ad idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive.

I candidati riconosciuti diversamente abili, ai sensi dell'art. 20 della legge 5.2.1992, n. 104 dovranno dichiarare nella domanda online la eventuale necessità di ausili e/o tempi aggiuntivi nonché di aver diritto all'esonero dalla preselezione in caso di invalidità uguale o superiore all'80%. Tali candidati dovranno far pervenire, entro il termine di scadenza del presente bando all'indirizzo di posta elettronica concorsi@pec.accademiabelleartiverona.it la certificazione medico sanitaria dalla quale si evince la percentuale e la tipologia di disabilità posseduta.

La presentazione di domande prive di sottoscrizione, inoltrate oltre i termini previsti dal presente bando o con modalità differenti da quanto indicato nel presente bando, ovvero mancanti di una delle dichiarazioni circa i requisiti o che contengano dichiarazioni o certificazioni false e mendaci, comporta l'esclusione dal concorso.



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

Art. 6

Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice sarà nominata con successivo provvedimento del Presidente dell'Accademia.

La Commissione è formata e composta da almeno tre membri di cui un Presidente e almeno due componenti esperti nelle materie oggetto delle prove concorsuali.

Le funzioni di segreteria verbalizzante verranno coperte da un dipendente pubblico con la qualifica equipollente o superiore al profilo richiesto nel bando.

La Commissione potrà essere integrata da componenti aggiuntivi per l'accertamento della conoscenza dell'uso delle apparecchiature e applicazioni informatiche e della lingua inglese. Il Presidente dell'Accademia, in caso di indisponibilità di uno dei componenti della Commissione, con proprio atto provvede alla sua sostituzione con altro membro avente i requisiti richiesti.

Non possono far parte della Commissione, ai sensi dell'art. 35 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, i componenti dell'organo di direzione politica dell'Amministrazione, coloro che ricoprono cariche politiche e che siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali. Almeno un terzo dei posti di componente della commissione, salva motivata impossibilità, è riservato alle donne, in conformità all'art. 57 del sopra citato decreto legislativo.

La Commissione adotterà preliminarmente i criteri di valutazione ai quali intende attenersi, con specifico riferimento al profilo professionale e alle caratteristiche curriculari richieste.

La Commissione avrà a disposizione complessivamente 100 punti ripartiti nel modo seguente:

- 10 punti per la valutazione dei titoli;
- 40 punti per la prova scritta;
- 50 punti per la prova orale.

Art. 7

Titoli valutabili

Ai titoli vengono riservati **10 punti**. Sono valutabili, purché attinenti all'attività lavorativa da svolgere, i seguenti titoli con il punteggio massimo attribuibile indicato a fianco di ciascuno:

- a) titoli di servizio (**massimo 3 punti**):
- attività lavorativa prestata nel profilo equivalente o superiore (di ruolo o con contratti a tempo determinato):
 - o presso istituzioni AFAM (punti 0,50 per ciascun anno o frazione pari o superiore a sei mesi)
 - o presso altre pubbliche amministrazioni (punti 0,25 per ciascun anno o frazione pari o superiore a sei mesi);
 - idoneità a precedenti procedure selettive equivalenti o superiori (punti 1 per ciascuna idoneità, fino a un massimo di 2 punti).

Per la valutazione dei titoli di servizio si fa riferimento al servizio complessivamente prestato fino alla data di scadenza del termine di presentazione della domanda.



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

b) titoli di studio oltre a quello richiesto per l'accesso (**massimo 6 punti**):

- Diplomi di Laurea triennale e/o diplomi accademici di I livello conseguiti presso Università statali e/o istituzioni AFAM e/o Istituzioni equiparate. Diplomi e/o titoli esteri equipollenti: pt. 1,5 per ogni titolo, fino a un massimo di pt. 3;
- Diplomi di Laurea biennale (o magistrale) e/o diplomi accademico di II livello (o di vecchio ordinamento) conseguiti presso Università statali e/o istituzioni AFAM e/o Istituzioni equiparate. Diplomi e/o titoli esteri equipollenti: pt. 2,5 per ogni titolo, fino a un massimo di pt. 2,5;
- Corsi di perfezionamento, specializzazione, master e dottorato di ricerca: pt. 1 per ogni titolo fino a un massimo di pt. 2; - Iscrizione in corso ad albi professionali: pt. 2;

c) curriculum professionale (**massimo 2 punti**): incarichi di particolari funzioni o responsabilità pertinenti al profilo richiesto dal presente bando.

I titoli valutabili devono essere prodotti esclusivamente, pena l'esclusione tramite la compilazione del modulo di partecipazione (**Allegato A**), con l'indicazione analitica e precisa di tutti gli elementi necessari per la loro valutazione. L'Amministrazione procederà a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni. Qualora da tale controllo emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.

Art. 8

Preselezione

Qualora il numero dei candidati sia superiore a trenta (30), l'Accademia potrà effettuare una prova preselettiva di accesso alla prova scritta consistente in una serie di test a risposta multipla che avranno ad oggetto gli argomenti relativi alle prove d'esame di cui all'articolo 9.

La data e il luogo dell'eventuale preselezione saranno pubblicati online sul sito www.accademiabelleartiverona.it. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti: i candidati dovranno quindi presentarsi, senza alcun preavviso o altro invito, nei giorni e nei locali indicati per lo svolgimento delle prove, muniti di valido documento di riconoscimento.

Sono esentati dalla preselezione ai sensi della legge n. 104/92, e s.m.i., (in particolare l'art. 20, comma 2 bis introdotto dall'art. 25, comma 9, D.L. 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla L. 11 agosto 2014, n. 114) i candidati affetti da invalidità uguale o superiore all'80%.

Saranno ammessi alle prove successive un numero di venti (20) candidati o comunque un numero di candidati pari al numero di esentati dalla preselezione ai sensi del presente articolo.

Il test preliminare consiste nella soluzione di una serie di quesiti a risposta multipla, che presentano quattro opzioni di risposta, tra cui il candidato ne deve individuare una soltanto, scartando le conclusioni errate, arbitrarie o meno probabili.

Il punteggio totale per la valutazione del test preliminare è pari a trenta (30) punti. La prova sarà valutata come di seguito indicato:

- 1 punto per ogni risposta esatta;



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

- 0 punti per ogni risposta non data;
- -0,25 punti per ogni risposta errata.

Il punteggio conseguito nella prova selettiva non concorre alla formazione del voto finale di merito.

Superano la preselezione i primi classificati al test nel suddetto numero massimo e tra questi gli ultimi pari merito.

L'elenco dei candidati ammessi alla prova scritta sarà pubblicato sul sito dell'Istituzione. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Art. 9

Prove di esame e diario

La data dell'eventuale prova preselettiva e/o il diario delle prove e tutti gli avvisi inerenti la presente procedura saranno pubblicati *on line* sul sito dell'Accademia www.accademiabelleartiverona.it.

Per la preselezione l'Accademia potrebbe avvalersi del supporto di un'agenzia specializzata nella selezione del personale.

Le prove di esame si terranno presso la sede dell'Accademia o sedi limitrofe; consisteranno in due prove, di cui una scritta (teorico-pratica) ed una orale e riguarderanno gli argomenti evidenziati all'art. 2 del presente bando.

La prova scritta potrà prevedere quesiti a risposta sintetica (domande aperte o a risposta sintetica) sulle materie indicate nell'art. 2 del presente bando. Per una parte della prova scritta potrà essere previsto l'utilizzo di postazioni informatiche.

La prova orale avrà ad oggetto, oltre alle materie di cui al comma precedente, l'accertamento della lingua inglese.

L'avviso in ordine alle date delle prove concorsuali, come sopra riportato, ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge, pertanto i candidati ai quali non sia stata comunicata l'esclusione dalla procedura concorsuale sono invitati a sostenere le prove secondo le modalità comunicate nel suddetto avviso, nell'ora e nei giorni stabiliti, muniti di un documento valido ai fini del riconoscimento.

Saranno ammessi alla prova orale i candidati che avranno riportato nella prova scritta una votazione di almeno 28/40.

Ai candidati che avranno conseguito l'ammissione, sarà data comunicazione del luogo e del giorno in cui si svolgerà la prova orale almeno 20 giorni prima dell'espletamento della prova stessa, a mezzo pubblicazione *on line* sul sito dell'Accademia www.accademiabelleartiverona.it. Contestualmente sarà data ai candidati comunicazione del voto riportato dai candidati nelle prove scritte.

La prova orale non si intenderà superata se il candidato non avrà riportato una votazione di almeno 28/40.

Le sedute della commissione esaminatrice, durante lo svolgimento della prova orale, sono pubbliche.



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

Al termine della seduta dedicata alla prova orale la commissione esaminatrice formerà l'elenco dei candidati esaminati, con l'indicazione del voto riportato da ciascuno di essi e, nello stesso giorno, curerà la pubblicazione di tale elenco.

La valutazione dei titoli verrà effettuata dopo il superamento delle prove scritta e pratica e del colloquio.

L'assenza del candidato alle prove sarà considerata come rinuncia al concorso qualunque ne sia la causa.

Art. 10

Preferenze a parità di merito

I candidati, che abbiano superato la prova orale dovranno far pervenire all'Accademia, entro il termine perentorio di 15 giorni decorrenti dal giorno successivo a quello in cui hanno sostenuto il colloquio, le eventuali dichiarazioni sostitutive di certificazione e di atto di notorietà di cui al D.P.R. 28.12.2000, n. 445, attestanti il possesso dei titoli di preferenza a parità di valutazione già indicati nella domanda, dalle quale risulti, altresì, il possesso del requisito alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione al concorso.

Si fa presente che, ai sensi dell'art. 15, comma 1, della Legge n. 183/2011, le certificazioni rilasciate dalla Pubblica Amministrazione in ordine a stati, qualità personali e fatti non possono essere esibite ad altra P.A. e devono essere sostituite con le dichiarazioni di cui agli artt. 46 e 47 del citato D.P.R. n. 445/2000.

A parità di merito i titoli di preferenza sono:

- 1) gli insigniti di medaglia al valor militare;
- 2) i mutilati ed invalidi di guerra ex combattenti;
- 3) i mutilati ed invalidi per fatto di guerra;
- 4) i mutilati ed invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- 5) gli orfani di guerra;
- 6) gli orfani dei caduti per fatto di guerra;
- 7) gli orfani dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
- 8) i feriti in combattimento;
- 9) gli insigniti di croce di guerra o di altra attestazione speciale di merito di guerra, nonché i capi di famiglia numerosa;
- 10) i figli dei mutilati e degli invalidi di guerra ex combattenti;
- 11) i figli dei mutilati e degli invalidi per fatto di guerra;
- 12) i figli dei mutilati e degli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- 13) i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle e fratelli vedovi o non sposati dei caduti in guerra;
- 14) i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle e fratelli vedovi o non sposati dei caduti per fatto di guerra;
- 15) i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle e fratelli vedovi o non sposati dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
- 16) coloro che abbiano prestato servizio militare come combattenti;
- 17) coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno, nell'amministrazione che ha indetto il concorso;
- 18) i coniugati e i non coniugati con riguardo al numero dei figli a carico;
- 19) gli invalidi ed i mutilati civili;
- 20) militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma.

A parità di merito e di titoli la preferenza è determinata:



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

- 1) dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
- 2) dall'aver prestato lodevole servizio nelle pubbliche amministrazioni;
- 3) dalla minore età.

Si fa presente che le dichiarazioni mendaci o false sono punibili ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e nei casi più gravi possono comportare l'interdizione temporanea dai pubblici uffici, ferma restando la decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera.

Art. 11

Approvazione della graduatoria

Espletate le prove, la Commissione giudicatrice forma la graduatoria di merito dei candidati secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo ottenuto dagli stessi, in subordine alle graduatorie prot. 893/E2 del 24/02/2022 e prot. 2403/E2 del 31/05/2022 di durata triennale.

Il punteggio complessivo è dato dalla somma dei voti riportati nella prova scritta, del voto conseguito nel colloquio e del punteggio riportato nella valutazione dei titoli.

La graduatoria generale di merito, con l'osservanza, a parità di merito, della norma sulle preferenze di cui al precedente articolo, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti richiesti per l'ammissione all'impiego, viene approvata con provvedimento del Presidente dell'Accademia di Belle Arti di Verona e pubblicata sul sito istituzionale www.accademiabelleartiverona.it e sul sito <https://afam.miur.it/>. Dalla data di pubblicazione, decorre il termine per eventuali impugnative.

La graduatoria rimane vigente per un termine di tre anni dalla data di pubblicazione della graduatoria **prot. 893/E2 del 24/02/2022**, salvo diversa successiva previsione normativa.

La graduatoria è utilizzata esclusivamente per la copertura dei posti vacanti o disponibili dell'Accademia di Belle Arti di Verona.

Art. 12

Assunzione in servizio

Ai fini dell'assunzione del candidato collocato in posizione utile si darà avvio alla relativa procedura autorizzatoria ai sensi della normativa vigente.

Non si potrà procedere all'assunzione in assenza, o in caso di esito negativo, della procedura autorizzatoria da parte degli Organi competenti.

È fatta salva, in ogni caso, la possibilità dell'Ente di non procedere alla copertura del posto vacante e disponibile.

In seguito all'esito positivo della procedura autorizzatoria di cui al comma precedente, il candidato collocato in posizione utile sarà invitato a stipulare, in conformità con quanto previsto dal vigente CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, il contratto di lavoro a tempo pieno e determinato in conformità al posto effettivamente disponibile.

Il candidato collocato in posizione utile che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto ai sensi della nota MUR del 27 ottobre 2022 prot. n. 13022. Nel



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

caso di assunzione in servizio con ritardo rispetto al termine assegnato per comprovati e gravi impedimenti, gli effetti giuridici ed economici decorrono dal giorno della effettiva presa di servizio.

All'atto dell'assunzione, il candidato collocato in posizione utile sarà tenuto a rendere una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni attestante il possesso di ciascuno dei requisiti prescritti dal presente bando, già a far data dal termine ultimo previsto per la presentazione della domanda di ammissione al concorso; dovrà, altresì, rendere le ulteriori dichiarazioni richieste in applicazione del CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, vigente all'atto dell'assunzione stessa.

Art. 13

Diritto di accesso

Ai candidati è garantito il diritto di accesso alla documentazione inerente al procedimento concorsuale, a norma della normativa vigente.

Art. 14

Trattamento dei dati personali

I dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Accademia di Belle Arti di Verona.

Ai sensi del regolamento UE 679/2016 "Regolamento Generale per la Protezione dei Dati" il Responsabile del trattamento dati è il Presidente dell'Istituzione. I dati dei candidati saranno raccolti e trattati per le sole finalità di gestione della selezione.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione pena l'esclusione della selezione.

Tutti i dati forniti saranno raccolti e trattati per le finalità di gestione della procedura concorsuale e dell'eventuale procedimento di assunzione in servizio nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Art. 15

Responsabile del procedimento

Ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento concorsuale di cui al presente bando è il Direttore Francesco Ronzon (tel. 045 8000082, email: direttore@accademiabelleartiverona.it), il quale è responsabile di ogni adempimento inerente al presente procedimento concorsuale che non sia di competenza della commissione giudicatrice.

Art. 16

Pubblicità

Il presente bando, nonché tutti gli allegati che formano parte integrante del medesimo, sono pubblicati all'albo *on-line* dell'Accademia di Belle Arti di Verona www.accademiabelleartiverona.it.

Ne viene altresì data pubblicità mediante pubblicazione mediante avviso al Ministero dell'Università e della Ricerca per la pubblicazione nel sito <https://afam.miur.it>, e sul Portale unico del reclutamento www.Inpa.gov.it.



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

Art. 17

Norma finale

Per tutto quanto non previsto nel presente bando, valgono le disposizioni vigenti in materia, in quanto compatibili.

Il Presidente

Marco Giaracuni



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

Allegato A - Domanda

Si prega di compilare il modulo in modo leggibile

All'attenzione

dell'Accademia di Belle Arti di Verona

Via Carlo Montanari, 5

37122 VERONA

concorsi@pec.accademiabelleartiverona.it

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. n. 445/2000)

Il sottoscritto:

Cognome

Nome

Codice fiscale

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

chiede di partecipare al concorso pubblico, per titoli ed esami, per la costituzione di una graduatoria di merito per il profilo di “**Assistente**” - Area II - CCNL AFAM vigente.

A tal fine, consapevole della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace (art. 76 D.P.R. 445/2000),

DICHIARA

ai sensi degli artt. 19, 19bis, 46 e 47 del D.P.R. 445/2000:

a) di essere nat__ a



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

Comune nascita di Prov. Data di nascita / /

b) di risiedere in

Comune Prov. CAP

Indirizzo

Telefono Cell. E-mail

c) di essere di cittadinanza

per i cittadini non comunitari di rientrare nelle ipotesi previste dall'art. 7 della L. 97/2013 in quanto (in alternativa):

- familiare di cittadini dell'Unione Europea non avente la cittadinanza di uno Stato membro titolare del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente;
- cittadino di Paesi terzi titolare del permesso di soggiorno CE soggiornante di lungo periodo;
- cittadino di Paesi terzi titolare dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria.

e di essere in possesso del seguente titolo di soggiorno:

rilasciato da

in data scadenza (eventuale) / /



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

- d) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini di cittadinanza diversa da quella italiana);
- e) di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____ (prov. ____) (in caso di mancata iscrizione o cancellazione dalle liste medesime, specificare i motivi _____);

ovvero, in alternativa:

- f) di godere dei diritti civili e politici nel paese di origine (solo per i candidati di cittadinanza diversa da quella italiana);
- g) di essere in possesso così come previsto dall'art. 3 del bando del seguente titolo di studio:

conseguito presso _____ il _____ / _____ / _____

con votazione di _____

ovvero, in alternativa **(se il titolo è stato conseguito all'estero)**:

- di essere in possesso della traduzione autenticata dalla competente rappresentanza diplomatica o consolare italiana del titolo stesso (cui si allega copia originale);
- di aver ottenuto decreto di equiparazione del predetto titolo dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri
 - Dipartimento della funzione pubblica, prot. n. del _____

(indicare _____ gli _____ estremi)



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

Ovvero, di aver provveduto alla richiesta del medesimo in data

--	--

 /

--	--

 /

--	--	--	--

h) per quanto riguarda gli obblighi militari (per i soggetti a tale obbligo), di trovarsi nella posizione di _____;

i) di avere l'idoneità fisica all'impiego;

j) di non avere prestato servizi presso pubbliche amministrazioni;

ovvero, in alternativa:

di avere prestato i seguenti servizi presso pubbliche amministrazioni:
_____) le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di
impiego _____;

k) di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti

ovvero, in alternativa:

- (specificare le condanne riportate e i procedimenti penali pendenti)

_____;

l) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione e di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale, ai sensi dell'art.127, lettera d), del Testo Unico sulle disposizioni concernenti lo Statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con decreto del Presidente della Repubblica 10.1.1957,n. 3, per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile;

m) di essere in possesso dei seguenti titoli di preferenza, a parità di valutazione¹,

A PARITÀ DI MERITO I TITOLI DI PREFERENZA, AI SENSI DELL'ARTICOLO 5 C. 4 DEL D.P.R. 9.5.1994, N. 487, SONO:

1. gli insigniti di medaglie al valore militare;
2. i mutilati ed invalidi di guerra ex combattenti;
3. i mutilati ed invalidi per fatto di guerra;
4. i mutilati e invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
5. gli orfani di guerra;
6. gli orfani dei caduti per fatto di guerra;
7. gli orfani dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;
8. i feriti in combattimento;
9. gli insigniti di croce di guerra o di altra attestazione speciale di merito di guerra, nonché i capi famiglia numerosa;
10. i figli dei mutilati e degli invalidi di guerra ex combattenti;
11. i figli dei mutilati e degli invalidi per fatto di guerra;
12. i figli dei mutilati e degli invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
13. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti in guerra;
14. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per fatto di guerra;
15. i genitori vedovi non risposati, i coniugi non risposati e le sorelle ed i fratelli vedovi o non sposati dei caduti per servizio nel settore pubblico e privato;



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

16. coloro che abbiano prestato lodevole servizio militare come combattenti;
17. coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno nell'amministrazione che ha indetto il concorso;
18. i coniugati e i non coniugati con riguardo al numero dei figli a carico;
19. gli invalidi ed i mutilati civili;
20. militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma rafferma.

A PARITÀ DI MERITO E TITOLI, LA PREFERENZA È DETERMINATA:

- a) dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
- b) dall'aver prestato lodevole servizio nelle amministrazioni pubbliche;
- c) dalla minore età del candidato, ai sensi dell'art. 2, comma 9, della Legge n. 191/98.

Il sottoscritto dichiara di essere in possesso dei seguenti titoli valutabili, **attinenti all'attività lavorativa da svolgere**, come indicati all'articolo 7 del bando:

a1) Attività lavorativa prestata presso le Istituzioni AFAM nel profilo richiesto o superiore (di ruolo o con contratti a tempo determinato *(se necessario aggiungere righe)* (barrare le tabelle se non interessati alla compilazione):

sede di servizio	qualifica	anno accademico	Periodo	Tipologia contratto: tempo det. / collaborazione
			dal _____ al _____	
			dal _____ al _____	
			dal _____ al _____	
			dal _____ al _____	
			dal _____ al _____	
			dal _____ al _____	
			dal _____ al _____	
			dal _____ al _____	
			dal _____ al _____	
			dal _____ al _____	



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

			dal _____ al _____	
--	--	--	--------------------	--

a2) Attività lavorativa prestata presso altre Pubbliche Amministrazioni nel profilo richiesto o superiore (di ruolo o con contratti a tempo determinato) *(se necessario aggiungere righe)* (barrare le tabelle se non interessati alla compilazione):

Pubblica Amministrazione	qualifica	Periodo	Tipologia contratto: tempo det. / collaborazione
		dal _____ al _____	
		dal _____ al _____	
		dal _____ al _____	
		dal _____ al _____	

a3) Idoneità a precedenti procedure selettive della categoria di riferimento o superiori *(se necessario aggiungere righe)* (barrare le tabelle se non interessati alla compilazione):

	Idoneità a concorsi (stesso profilo o superiore)	Conseguita presso	Prot. e data graduatoria
1			
2			
3			

b) Titoli di studio ulteriori oltre a quello richiesto per l'accesso (indicare titolo ed ente presso il quale è stato conseguito). *(se necessario aggiungere righe)* (barrare le tabelle se non interessati alla compilazione):

	Titoli di studio (tipologia)	data conseguimento	Istituzione rilasciante	Durata del corso
1				



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

2				
3				

	Corsi di specializzazione universitari, master post-universitari, dottorati ricerca	data conseguimento	Istituzione rilasciante	Durata del corso	Voto finale
1					
2					
3					

c) Incarichi di particolari funzioni o responsabilità presso enti/soggetti privati pertinenti al profilo richiesto dal presente bando:

	Ente / Soggetto / Azienda	Dal / al	Ruolo ricoperto	Tipologia contratto
1				
2				
3				

Il sottoscritto chiede inoltre che tutte le comunicazioni relative al presente concorso siano inviate al seguente indirizzo email/Pec, impegnandosi a segnalare tempestivamente ogni variazione del medesimo:

Indirizzo mail _____

Indirizzo PEC _____

Luogo e data _____

Il dichiarante

ALLEGATI ALLA DOMANDA



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

Il sottoscritto allega alla domanda:

- 1) scansione, fronte e retro, di un documento di identità in corso di validità, a pena di esclusione;
 - 2) eventuale certificazione ex Legge 5 febbraio 1992, n. 104;
 - 3) curriculum vitae-professionale
 - 4) Eventuali altri allegati ritenuti utili al fine della procedura concorsuale (Elencarli a seguito)
-