



**IDSF A054 ARTE – C. 2023 – SELEZIONE PUBBLICA, PER ESAMI, PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO A TEMPO INDETERMINATO DEL PROFILO PROFESSIONALE DI ISTRUTTORE DIRETTIVO DEI SERVIZI FORMATIVI – AREA DEI FUNZIONARI E DELL'ELEVATA QUALIFICAZIONE – POSIZIONE ECONOMICA 1 - DOCENTE: CLASSE DI INSEGNAMENTO A054 – STORIA DELL'ARTE**

Con Deliberazione della Giunta Comunale n. 914 del 24/06/2022 è stato approvato il Documento di Programmazione del Fabbisogno di personale per il triennio 2022-2024, successivamente modificato e aggiornato con Deliberazione della Giunta Comunale n. 1469 del 14/10/2022.

Con Deliberazione della Giunta Comunale n. 432 del 31/03/2023 è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2023-2025 contenente il Documento di Programmazione Triennale del Fabbisogno di personale per il triennio 2023-2025.

Con Determinazione Dirigenziale n. 3156 del 17/04/2023 è stata indetta una selezione pubblica, per esami, per la copertura di n. 1 posto a tempo indeterminato, del profilo professionale di Istruttore Direttivo dei Servizi Formativi – Area dei Funzionari e dell'Elevata Qualificazione – Posizione economica 1 – Docente: classe di insegnamento A054 – Storia dell'Arte.

Il numero dei posti messi a selezione è subordinato all'esito negativo delle procedure di cui agli artt. 34 e 34 bis del D.Lgs. n. 165/2001 in corso di svolgimento.

Nell'eventualità in cui dovessero essere interamente coperti tutti i posti messi a selezione mediante la procedura di cui ai suddetti articoli, la presente selezione si intenderà revocata, senza che i candidati possano vantare alcuna pretesa di qualsivoglia natura nei confronti dell'Ente.

Nel caso in cui solo una parte dei posti banditi venisse coperta mediante la procedura di cui agli artt. 34 e 34 bis del D.Lgs. n. 165/2001, si procederà alla copertura residuale dei posti vacanti.

Ai sensi dell'art. 3 comma 8 della Legge 56/2019, la presente selezione sarà effettuata senza il previo svolgimento delle procedure previste dall'art. 30 del D.Lgs. 165/2001.

L'Amministrazione Comunale garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro e il trattamento sul lavoro, così come previsto dal D.lgs. 11/04/2006, n. 198 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma dell'art. 6 della legge 28/11/2005, n. 246" e dall'art. 57 del D.lgs. 30/03/2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche".

**Tutte le comunicazioni dovranno pervenire esclusivamente alla casella di posta elettronica certificata (pec) istituzionale:**

**[Ru.Selezioni@pec.comune.milano.it](mailto:Ru.Selezioni@pec.comune.milano.it)**

**Non verranno prese in considerazione le richieste pervenute attraverso l'utilizzo di canali diversi dall'indirizzo pec sopra indicato.**

**1) DESCRIZIONE DEL PROFILO PROFESSIONALE E DELLE COMPETENZE DI ISTRUTTORE DIRETTIVO DEI SERVIZI FORMATIVI – DOCENTE: CLASSE DI INSEGNAMENTO A054 – STORIA DELL'ARTE**

La figura professionale ricercata si occuperà nello specifico di:

- Attività di Docenza: autoformazione e aggiornamento, preparazione delle lezioni e delle verifiche, lezioni frontali con la classe, verifiche in classe e correzione, esami di recupero debiti, esami di Stato.
- Attività collegiali: consigli di classe, di materia, collegio docenti, scrutini, consigli di Istituto.

Come meglio specificato al paragrafo 13) "Graduatoria", all'esito della selezione verranno formate due graduatorie finali, una riservata ai docenti laureati in possesso di abilitazione specifica sulla classe di insegnamento A054 (vedi paragrafo 2 "Requisiti di ammissione", punto j), e una riservata ai docenti laureati non in possesso di abilitazione specifica (vedi paragrafo 2 "Requisiti di ammissione", punto j).

L'attività lavorativa si svolgerà presso il Civico polo Deledda e, nello specifico, presso il Liceo Linguistico paritario A. Manzoni, ubicato in via Grazia Deledda 11 – 20127 Milano (zona Piazzale Loreto) e il sito internet di riferimento è: [www.lamanzoni.it](http://www.lamanzoni.it).

La figura professionale ricercata è in possesso delle seguenti competenze:

- competenze pedagogiche-didattiche e sociali, finalizzate all'attivazione di una positiva relazione educativa, tesa a sviluppare interesse e motivazione, in stretto coordinamento con gli altri docenti che operano nella classe, nella sezione, nel plesso scolastico e con l'intera comunità professionale della scuola;
- competenze di natura psicologica e antropologica relative al profilo attuale dell'adolescente e del giovane nel contesto dei processi culturali e interculturali che caratterizzano la società contemporanea, anche con attenzione alle tematiche di genere;
- competenze e conoscenze didattico-metodologiche in relazione alle discipline oggetto di insegnamento della classe di concorso A054;
- capacità di progettazione di attività didattiche curricolari, interdisciplinari, modulari e per competenze delle discipline afferenti alla classe di concorso, comprensive dell'illustrazione delle scelte contenutistiche, didattiche e metodologiche compiute;
- competenza nella valutazione con funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo;
- competenze di natura inclusiva, che mettano il docente in grado di accogliere la «differenza» dei singoli allievi attraverso adeguate strategie di individualizzazione e personalizzazione, con particolare attenzione agli alunni con disabilità e bisogni educativi speciali, e di partecipare attivamente alla costruzione di azioni di recupero e di sostegno;
- competenze di natura tecnologica riferite sia all'uso veicolare e alle potenzialità delle nuove tecnologie nell'insegnamento di specifiche discipline (es. piattaforme di e-learning, ecc.) sia all'attuale prefigurarsi dell'ambiente digitale come nuova dimensione complessiva della costruzione e della diffusione della conoscenza, con le conseguenti prospettive positive e insieme con le rischiosità della realtà virtuale;
- competenze relative all'orientamento scolastico e professionale che gli permettano di partecipare in prima persona ai percorsi PCTO, di educazione all'imprenditorialità e alla cittadinanza attiva previsti dalla legge;
- competenze di natura progettuale e valutativa non riferite soltanto agli apprendimenti degli allievi, bensì anche alla valutazione del sistema scuola secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

## 2) REQUISITI DI AMMISSIONE

Possono partecipare alla selezione i candidati che, alla data di scadenza del presente bando, siano in possesso dei seguenti requisiti:

- a) cittadinanza italiana, salvo le equiparazioni stabilite dalle leggi vigenti. Sono equiparati ai cittadini italiani i cittadini della Repubblica di San Marino e della Città del Vaticano;

oppure

- a.1) cittadinanza di uno dei Paesi dell'Unione Europea;

oppure

- a.2) familiari di cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea, non aventi la cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea, che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente (articolo 38, comma 1 del D.Lgs. 30.03.2001, n. 165, come modificato dall'articolo 7, comma 1, della Legge 06.08.2013, n. 97);

oppure

a.3) cittadini di Paesi terzi all'Unione Europea che siano titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo (articolo 38, comma 3-bis del D.Lgs. 30.03.2001, n. 165, come modificato dall'articolo 7, comma 1, della Legge 06.08.2013, n. 97);

oppure

a.4) cittadini di Paesi terzi all'Unione Europea che siano titolari dello status di "rifugiato" o di "protezione sussidiaria" (articolo 25 del D.Lgs. 19.11.2007, n. 251, come modificato dall'articolo 7, comma 2, della Legge 06.08.2013, n. 97, e articolo 38, comma 3-bis del D.Lgs. 30.03.2001, n. 165, come modificato dall'articolo 7, comma 1, della Legge 06.08.2013, n. 97). Sono considerati familiari, secondo la Direttiva Comunitaria n. 2004/28/CE, il coniuge del migrante, i discendenti diretti di età inferiore a 21 anni a carico e quelli del coniuge, gli ascendenti diretti a carico e quelli del coniuge.

I cittadini europei o extracomunitari possono partecipare a condizione che:

- godano dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o provenienza (ad eccezione dei titolari dello status di "rifugiato" o di "protezione sussidiaria");
  - siano in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
  - abbiano adeguata conoscenza della lingua italiana;
- b. età non inferiore agli anni 18 (diciotto) e non superiore al limite ordinamentale di età per la permanenza in servizio che, ai sensi dell'art. 4 del D.P.R. 1092 del 1973 è, attualmente, di 65 anni;
- c. godimento dei diritti civili e politici;
- d. non aver riportato condanne penali, passate in giudicato, per i reati che comportano l'interdizione dai pubblici uffici e non avere riportato sanzioni interdittive all'esercizio di attività che comportino contatti diretti e regolari con minori;
- e. non essere stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
- f. non essere stati destituiti o licenziati dal Comune di Milano, salvo il caso in cui il licenziamento sia intervenuto a seguito di procedura di collocamento in disponibilità o di mobilità collettiva, secondo la normativa vigente;
- g. non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento oppure non essere stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'articolo 127, comma 1, lett. d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. n. 3/1957 e ai sensi delle corrispondenti disposizioni di legge e dei contratti collettivi nazionali di lavoro relativi al personale dei vari comparti;
- h. non avere limitazioni psico-fisiche allo svolgimento delle attività e delle mansioni previste dal ruolo (l'accertamento dell'idoneità alle mansioni verrà effettuato prima dell'assunzione in servizio);
- i. per i candidati di sesso maschile: avere una regolare posizione nei riguardi degli obblighi militari di leva ovvero non essere tenuti all'assolvimento di tale obbligo a seguito dell'entrata in vigore della Legge di sospensione del servizio militare obbligatorio; i cittadini non italiani devono avere una posizione regolare nei confronti dell'obbligo di leva previsto dagli ordinamenti del Paese di appartenenza;
- j. essere in possesso del seguente **titolo di studio**:
- abilitazione specifica sulla classe di concorso A054 (Storia dell'Arte);

oppure

- possesso congiunto di:

1) laurea magistrale o a ciclo unico, oppure titolo equipollente o equiparato, coerente con la classe di concorso A054 (Storia dell'Arte) ai sensi del DPR n. 19 del 14/02/2016, del DM n. 259 del 09/05/2017 e successive modificazioni e integrazioni;

2) 24 crediti formativi universitari o accademici (CFU/CFA), acquisiti in forma curricolare, aggiuntiva o extra curricolare nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche, garantendo comunque il possesso di almeno sei crediti in ciascuno di almeno

tre dei seguenti quattro ambiti disciplinari: pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione; psicologia; antropologia; metodologie e tecnologie didattiche ai sensi del DM n. 259 del 09/05/2017 e del DM n. 616 del 10/08/2017;

oppure, in alternativa al titolo di cui al punto 2)

- 3) abilitazione per altra classe di concorso o per altro grado di istruzione, anche senza conseguimento dei 24 CFU, ma fermo restando il possesso del titolo di accesso alla classe di concorso A054 (Storia dell'Arte) di cui al punto 1).

I titoli di studio richiesti devono essere rilasciati da Istituti o Scuole legalmente riconosciuti a norma dell'ordinamento scolastico italiano vigente.

I docenti che abbiano conseguito l'abilitazione all'insegnamento all'estero (Paesi UE e Non UE) devono essere in possesso, al momento dell'eventuale assunzione, del provvedimento di riconoscimento del titolo professionale, ai sensi della direttiva 2013/55/UE, recepita in Italia con il decreto legislativo n. 15 del 28 gennaio 2016 (<https://www.miur.gov.it/web/guest/riconoscimento-professione-docente>).

I candidati non in possesso di abilitazione all'insegnamento, che abbiano conseguito il titolo di studio di cui al punto 1) all'estero, devono essere in possesso, al momento dell'eventuale assunzione, del relativo provvedimento di equipollenza o equivalenza.

Qualora il candidato, al momento della presentazione della domanda non sia ancora in grado di allegare documentazione attestante i provvedimenti di cui sopra, sarà ammesso alla procedura con riserva, fermo restando che tale riconoscimento dovrà sussistere al momento dell'eventuale assunzione.

I requisiti di ammissione devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione alla presente procedura selettiva e mantenuti fino al momento dell'assunzione.

Le condizioni di ammissibilità alla selezione saranno esaminate successivamente all'effettuazione della prova scritta e limitatamente ai concorrenti che vi avranno partecipato con esito positivo.

Il difetto dei requisiti prescritti, accertato mediante appositi controlli delle autocertificazioni nel corso della selezione, comporta l'esclusione dalla selezione stessa, e costituisce causa di risoluzione del rapporto di lavoro, ove già instaurato. Nel caso venissero riscontrate falsità in atti o dichiarazioni mendaci, si applicheranno le sanzioni penali ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000.

### 3) REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

Per poter partecipare alla selezione il candidato deve:

- a) essere in possesso di credenziali SPID (Sistema Pubblico di Identità Digitale), così come previsto dall'art. 247 comma 5 e dall'art. 249 della L. 34/2020;
- b) essere in possesso di indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) personale, così come previsto dall'art. 247 comma 5 e dall'art. 249 della L. 34/2020;
- c) essere in possesso e/o avere disponibilità della strumentazione prevista per la partecipazione al concorso digitale da remoto, come descritta nel Paragrafo 9) 'Strumentazione tecnica richiesta';
- d) essere in possesso di un indirizzo di posta elettronica ordinaria per il collegamento digitale alle prove.

### 4) DOMANDA DI PARTECIPAZIONE: TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE

La domanda di partecipazione alla selezione deve essere presentata **unicamente** per via telematica attraverso il Sistema Pubblico di Identità Digitale (SPID) a far tempo **dal 18 APRILE 2023 e non oltre le ore 12:00 del 18 MAGGIO 2023** compilando l'apposito modulo elettronico sulla piattaforma digitale alla quale si accede attraverso il seguente percorso: [www.comune.milano.it](http://www.comune.milano.it) – Amministrazione Trasparente – Bandi di concorso – clicca qui – filtro "stato: aperto".

Sarà necessario far riferimento al seguente bando di concorso:

IDSF A054 ARTE – C. 2023 – SELEZIONE PUBBLICA, PER ESAMI, PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO A TEMPO INDETERMINATO DEL PROFILO PROFESSIONALE DI ISTRUTTORE DIRETTIVO DEI SERVIZI FORMATIVI – AREA DEI FUNZIONARI E DELL'ELEVATA QUALIFICAZIONE – POSIZIONE ECONOMICA 1 - DOCENTE: CLASSE DI INSEGNAMENTO A054 – STORIA DELL'ARTE

Il sistema, acquisita la domanda di partecipazione, procederà ad inviare in automatico, all'indirizzo di posta elettronica segnalato, un messaggio di conferma della ricezione della candidatura da parte del Comune di Milano con l'indicazione dell'ID DOMANDA assegnato dal sistema. È opportuno conservare tale codice per eventuali successivi controlli.

La domanda, una volta inoltrata, potrà essere integrata o modificata entro la data di scadenza dei termini per la presentazione della candidatura. **L'integrazione e/o la modifica annulla automaticamente la domanda** precedentemente inviata che non risulterà quindi acquisita dal sistema. In questo caso il candidato, al fine di perfezionare la propria iscrizione alla selezione, dovrà necessariamente inoltrare la nuova domanda.

Il candidato può richiedere assistenza per l'inserimento on-line della domanda di concorso attraverso il modulo d'inserimento on-line della domanda, cliccando in alto a destra "*Hai bisogno di aiuto?*".

**Tale servizio di assistenza verrà assicurato fino alle ore 12:00 del giorno 17 MAGGIO 2023.**

La compilazione on line della domanda potrà essere effettuata 24 ore su 24.

**Allo scadere del termine utile per la presentazione della domanda, il sistema non permetterà più l'accesso alla procedura di invio della domanda e non sarà più consentito inoltrare le domande non perfezionate o in corso di invio.**

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da mancata o inesatta indicazione o malfunzionamento dell'indirizzo di posta elettronica del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda (si raccomanda di utilizzare un indirizzo mail abilitato e controllare anche la cartella di SPAM).

#### **5) DICHIARAZIONI CHE DEVONO ESSERE CONTENUTE NELLA DOMANDA**

Nella compilazione della domanda il candidato deve dichiarare, ai sensi degli artt. 75 e 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, sotto la propria personale responsabilità e consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti e della conseguente decadenza dei benefici eventualmente conseguiti:

- cognome, nome e codice fiscale;
- data e luogo di nascita;
- la propria residenza e, qualora diverso dalla residenza, il proprio domicilio;
- il possesso della cittadinanza italiana o di trovarsi in una delle situazioni di cui all'art. 38 del D. Lgs. n. 165/2001 come modificato dall'art. 7 della Legge n. 97 del 06.08.2013;
- di non avere alcuna limitazione psico-fisica allo svolgimento delle attività e delle mansioni previste dal ruolo;
- il godimento dei diritti civili e politici;
- il Comune nelle cui liste elettorali è iscritto; ovvero i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle liste elettorali stesse;
- di non essere stato destituito o licenziato dal Comune di Milano, salvo il caso in cui il licenziamento sia intervenuto a seguito di procedura di collocamento in disponibilità o di mobilità collettiva, secondo la normativa vigente;
- di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento oppure non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale, ai sensi dell'articolo 127, comma 1, lettera d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3 e ai sensi delle corrispondenti disposizioni di legge e dei contratti collettivi nazionali di lavoro relativi al personale dei vari comparti;

- di non aver riportato condanne penali, passate in giudicato, per i reati che comportano l'interdizione dai pubblici uffici o di non avere procedimenti penali in corso di cui si è a conoscenza, fermo restando l'obbligo di indicarli in caso contrario;
- di non avere riportato sanzioni interdittive all'esercizio di attività che comportino contatti diretti e regolari con minori;
- di aver diritto alla concessione di ausili e/o tempi aggiuntivi, in quanto persona affetta da disabilità temporanea/permanente o con diagnosi di disturbi specifici di apprendimento (DSA);
- il possesso dei requisiti che danno diritto alla preferenza. La mancata dichiarazione esclude il concorrente dal beneficio;
- per i candidati di sesso maschile: la posizione nei riguardi degli obblighi militari di leva ovvero di non essere tenuto all'assolvimento di tale obbligo a seguito dell'entrata in vigore della Legge di sospensione del servizio militare obbligatorio;
- il possesso del titolo di studio richiesto alla lettera j) del paragrafo 2) "**Requisiti di ammissione**", con l'indicazione dell'anno in cui è stato conseguito e dell'Istituto che lo ha rilasciato.

Inoltre, il candidato, nella stessa domanda di partecipazione, deve dichiarare:

- un recapito telefonico;
- l'indirizzo di posta elettronica ordinaria per il collegamento digitale;
- l'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) personale, presso il quale sarà effettuata qualsiasi comunicazione inerente alla selezione in oggetto, con l'impegno a comunicare all'Amministrazione ogni variazione;
- di essere consapevole che rientra tra i requisiti di partecipazione il possesso o la disponibilità della strumentazione di cui al paragrafo 9) '*Strumentazione tecnica richiesta*' per l'effettuazione del concorso in modalità digitale da remoto;
- di accettare in caso di assunzione tutte le disposizioni che regolano lo stato giuridico ed economico dei dipendenti del Comune di Milano;
- (*per i candidati che hanno già prestato attività lavorativa presso il Comune di Milano*) il codice identificativo (Cod. Ana.);
- di autorizzare le registrazioni audiovisive effettuate durante l'espletamento delle prove di concorso in modalità digitale prendendo atto che l'Amministrazione le utilizzerà al solo fine di verificare potenziali o evidenti comportamenti fraudolenti posti in essere dai candidati, segnalati dal personale incaricato della sorveglianza, durante l'espletamento delle prove e che le stesse saranno cancellate entro le 48 ore lavorative successive al termine delle prove;
- di aver preso visione e di accettare incondizionatamente i contenuti del presente bando.

Il candidato, nella stessa domanda di partecipazione, in relazione alla propria disabilità debitamente documentata, deve specificare l'ausilio necessario in sede di prove, nonché l'eventuale necessità di tempi aggiuntivi (art. 20 L. n. 104/1992).

Per la concessione di tali ausili, sarà necessario allegare dichiarazione resa dalla commissione medico-legale dell'Azienda Sanitaria Territoriale di riferimento o da equivalente struttura pubblica, contenente esplicito riferimento alle limitazioni che la disabilità determina in funzione della partecipazione alle prove.

I candidati con diagnosi di disturbi specifici di apprendimento (DSA), di cui alla L. 170/2010, possono presentare esplicita richiesta di tempi aggiuntivi necessari per l'espletamento delle prove; a tal fine, dovranno far pervenire all'Amministrazione idonea certificazione, rilasciata da strutture del SSN o da specialisti e strutture accreditate dallo stesso, da allegare alla domanda di partecipazione al presente bando di selezione.

## 6) DOCUMENTI DA ALLEGARE ALLA DOMANDA

Il candidato dovrà allegare alla domanda:

- la **ricevuta comprovante il pagamento della tassa di concorso di Euro 10,00**, effettuato entro i termini di scadenza del presente bando, secondo una delle seguenti modalità:

1. presso la Cassa Civica del Comune di Milano, sita in Milano – via Silvio Pellico, n. 16;
2. a mezzo bollettino di c/c postale sul conto n. 261206 intestato a “Comune di Milano – Servizio Tesoreria – via Silvio Pellico n. 16 – 20121 Milano” indicando nella causale di versamento il proprio Codice Fiscale e la denominazione sintetica della selezione: IDSF A054 ARTE – C. 2023;
3. a mezzo bonifico bancario, sul c/c bancario intestato a “Comune di Milano – codice IBAN: IT15V0306901783100000300001. Nella causale andrà, in tal caso, **obbligatoriamente** indicato il proprio Codice Fiscale e la denominazione sintetica della selezione: IDSF A054 ARTE – C. 2023.

#### **La tassa di concorso non è rimborsabile anche in caso di annullamento della procedura.**

il **provvedimento di riconoscimento** del titolo professionale estero o del titolo di studio conseguito all'estero **ovvero la documentazione comprovante l'avvio dell'iter procedurale per il riconoscimento** del proprio titolo di studio conseguito all'estero (vedi paragrafo 2 “Requisiti di ammissione”, punto j));

Alla domanda dovranno altresì essere allegati, per la concessione di ausili e/o tempi aggiuntivi:

- certificato di invalidità di cui all'art. 20, comma 2-bis, Legge 104/1992;
- certificazione DSA di cui alla Legge 170/2010;
- dichiarazione resa dalla commissione medico-legale dell'Azienda Sanitaria Territoriale di riferimento, o da equivalente struttura pubblica, contenente esplicito riferimento alle limitazioni che la disabilità determina in funzione della partecipazione alle prove.

#### **AVVERTENZE SULLA DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE UNITAMENTE ALLA DOMANDA**

La documentazione richiesta, da presentare unitamente alla domanda, dovrà essere costituita da file di formato pdf, jpg o jpeg da inserire direttamente nelle apposite sezioni della procedura on-line.

È fortemente consigliato utilizzare nomi di file al massimo di 20 caratteri (cui si aggiunge l'estensione PDF, JPG, JPEG) evitando l'utilizzo di caratteri speciali (accenti, apostrofi, trattini o altri segni di punteggiatura). Una denominazione più lunga o la presenza di caratteri speciali potrebbero compromettere la corretta acquisizione dei file da parte del sistema.

Si consiglia, inoltre, di non allegare file di dimensione superiore a 4 Mb.

### **7) COMMISSIONE ESAMINATRICE**

La Commissione esaminatrice è nominata con successivo provvedimento ed è composta da almeno tre componenti: un dirigente dell'Amministrazione con funzioni di presidente e due esperti nelle materie oggetto delle prove d'esame e/o in sistemi di selezione e reclutamento del personale, scelti tra il personale in servizio dell'Amministrazione ovvero tra i dipendenti di altre amministrazioni pubbliche e di aziende pubbliche o private, nonché tra docenti universitari e/o liberi professionisti iscritti ad ordini o albi professionali.

L'Amministrazione, per esigenze di funzionalità e celerità della procedura concorsuale, si riserva la facoltà di nominare delle sottocommissioni conformemente a quanto previsto dall'art. 3, comma 3, del D.L. 36/2022 convertito dalla Legge 79/2022.

Alle Commissioni esaminatrici possono essere affiancati membri aggiuntivi per la valutazione della conoscenza della lingua inglese e delle competenze informatiche.

Le Commissioni d'esame possono svolgere i propri lavori in modalità digitale da remoto, garantendo comunque la sicurezza e la tracciabilità delle comunicazioni ai sensi degli artt. 247, comma 7, e 249 del D.L. 19 maggio 2020, n. 34, convertito con modificazioni dalla Legge 17 luglio 2020, n. 77.

### **8) MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLE PROVE**

La prova scritta e la prova orale potranno svolgersi in presenza o in forma digitale da remoto.

Le modalità operative di svolgimento delle prove saranno successivamente comunicate e garantiranno l'adozione di soluzioni tecniche volte ad assicurare l'identificazione dei candidati, la sicurezza delle

comunicazioni, la loro tracciabilità, il rispetto della normativa in materia di trattamento dei dati personali, nonché la pubblicità delle prove orali.

La strumentazione tecnica richiesta per lo svolgimento delle prove in forma digitale è descritta nel paragrafo 9) 'Strumentazione tecnica richiesta' del presente bando.

**Il Comune di Milano non assume alcuna responsabilità in caso di problemi tecnici di qualsiasi natura non imputabili al medesimo che non consentano il corretto avvio o il corretto svolgimento delle prove.**

**Per tutte le prove, la presenza (anche solo vocale), nel locale di svolgimento, di altri soggetti e/o l'utilizzo di strumenti diversi da quelli menzionati nel paragrafo 9) "Strumentazione Tecnica richiesta", comporterà l'esclusione dalla selezione.**

Le registrazioni audiovisive, durante l'espletamento delle prove di concorso in modalità digitale da remoto, saranno effettuate al solo fine di controllare il regolare svolgimento della procedura selettiva e di monitorare i comportamenti posti in essere dal candidato.

Tali registrazioni audiovisive **non saranno oggetto di conservazione** da parte dell'Amministrazione, che provvederà alla loro cancellazione (entro le 48 ore lavorative successive al termine delle prove) una volta perseguito lo scopo della Commissione esaminatrice, ossia la verifica di comportamenti potenzialmente o evidentemente fraudolenti posti in essere durante l'espletamento delle prove stesse e segnalati dal personale di sorveglianza.

Verranno conservate esclusivamente le registrazioni dalle quali risulti che sono stati posti in essere i comportamenti di cui sopra, i quali comporteranno – previa opportuna verifica da parte della Commissione - l'esclusione del candidato dalla selezione.

## **9)STRUMENTAZIONE TECNICA RICHIESTA**

In caso di svolgimento delle prove in modalità digitale da remoto, il candidato per poter sostenere le prove dovrà avere a disposizione tutti i seguenti dispositivi e risorse:

- ✓ un computer, fisso o portatile, collegato alla rete elettrica e connesso a Internet che:
    - abbia un processore Intel (per esempio Dual core Intel i3, i5, i7 o superiore) oppure AMD equivalente (per esempio RYZEcccN 3, 5, 7 o superiore), e 4 almeno GB di RAM (verificare nelle informazioni di sistema del PC);
    - abbia disattivato l'antivirus, sospeso gli aggiornamenti automatici di sistema ed abbia attivo solo il browser Google Chrome;
    - abbia installato uno dei seguenti sistemi operativi: Windows 7 o versioni successive, MacOS X 10.13 o versioni successive;
    - abbia un monitor con una risoluzione di almeno 1024x768 o superiore (verificare nelle impostazioni schermo);
    - abbia la webcam attiva;
    - abbia l'audio attivo;
    - utilizzi esclusivamente il browser: Google Chrome;
    - abbia abilitati nel browser Javascript e cookie;
  - ✓ una connessione alla rete Internet stabile:
    - avere una connessione Internet adsl o connessione fibra con una banda minima di 1 Mbps (in upload) e 1.5 Mbps (in download). Si può verificare attraverso gli speed test utilizzabili online;
    - essere l'unico utilizzatore della connessione durante lo svolgimento della prova;
- La connessione tramite hotspot non è da considerarsi stabile e, in caso di caduta della connessione durante lo svolgimento della prova, il candidato potrà essere escluso dalla procedura.
- ✓ uno smartphone che:
    - abbia un sistema operativo iOS 8.0 o versioni successive, Android 5.0 o versioni successive, Windows 10 mobile (verificare nelle informazioni di sistema del Dispositivo mobile);



- sia collegato alla rete elettrica, impostato in modalità “aereo”, che sia connesso in wifi alla stessa rete Internet a cui è collegato il PC, che sia dotato di videocamera.
- ✓ una stanza, luogo di svolgimento della prova, che presenti le caratteristiche che saranno dettagliate preventivamente allo svolgimento della prima prova scritta.

Non è consentito l'uso di Tablet in luogo del pc/portatile o dello smartphone.

## 10) PROGRAMMA D'ESAME

Gli esami consisteranno in una **prova scritta** e in una **prova orale**.

La **prova scritta** si svolgerà in presenza o in forma digitale da remoto e potrà consistere nello svolgimento di un elaborato e/o nella soluzione di domande a risposta chiusa su scelta multipla e/o in una serie di quesiti ai quali dovrà essere data una risposta sintetica.

Le prove svolte in modalità digitale da remoto verranno gestite da una Società esterna, che potrà occuparsi anche della progettazione della prova scritta nel caso in cui la prova abbia ad oggetto quesiti a risposta multipla.

Saranno ammessi a sostenere la prova orale i candidati che avranno riportato **nella prova scritta una votazione di almeno 21/30**.

La **prova orale** consisterà in un colloquio e si svolgerà in presenza o in forma digitale da remoto.

La prova orale si intende superata se il candidato ottiene **una votazione di almeno 21/30**.

**Il punteggio finale è dato dalla somma dei punteggi conseguiti nella prova scritta e nella prova orale.**

La Commissione esaminatrice e le eventuali sottocommissioni possono svolgere i lavori in modalità digitale da remoto, garantendo comunque la sicurezza e la tracciabilità delle comunicazioni.

### OGGETTO DELLE PROVE DI ESAME

Le prove verteranno sui seguenti argomenti:

#### ELEMENTI GENERALI

1. Conoscenza dei contenuti delle discipline di insegnamento e dei loro fondamenti epistemologici, come individuati dalle Indicazioni nazionali e dalle Linee guida vigenti, al fine di realizzare un'efficace mediazione metodologico-didattica, una solida progettazione curricolare e interdisciplinare e di adottare opportuni strumenti di osservazione, verifica e valutazione degli alunni, nonché idonee strategie per il miglioramento continuo dei percorsi messi in atto.
2. Capacità di progettazione curricolare, interdisciplinare, modulare e per competenze delle discipline afferenti alla classe di concorso.
3. Conoscenza dei fondamenti della psicologia dello sviluppo, della psicologia dell'apprendimento scolastico e della psicologia dell'educazione.
4. Conoscenze pedagogico-didattiche e competenze sociali finalizzate all'attivazione di una positiva relazione educativa, in stretto coordinamento con gli altri docenti che operano nella classe, nella sezione, nel plesso scolastico e con l'intera comunità professionale della scuola, anche realizzando esperienze di continuità orizzontale e verticale.
5. Conoscenza dei modi e degli strumenti atti a determinare una didattica individualizzata e personalizzata coerente con i bisogni formativi dei singoli alunni con particolare attenzione all'obiettivo dell'inclusione scolastica.
6. Conoscenza della legislazione e della normativa scolastica, in particolare:
  - a) legge 107/2015 e smi.;
  - b) governance delle istituzioni scolastiche (Testo Unico, relativamente alle scuole paritarie);
  - c) compiti e finalità dell'Invalsi;
  - d) normativa per l'inclusione degli alunni disabili e con bisogni specifici di apprendimento;
  - e) linee di orientamento per azioni di prevenzione e contrasto al bullismo e cyberbullismo;
  - f) regolamento UE 679/2016;
  - g) competenze chiave per l'apprendimento permanente (CE 18/12/2006);



- h) legge n.92/2019 che introduce l'insegnamento trasversale dell'educazione civica nelle scuole di ogni ordine e grado - Linee guida-;
  - i) DPR 24 giugno 1998 n.249 Regolamento recante lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria.
7. Conoscenza della legislazione e della normativa dell'Ente locale, in particolare:
    - a) CCNL triennio 2019-2021 (Titolo IV);
    - b) obblighi del dipendente e codice di disciplina;
    - c) organizzazione del Comune;
    - d) macrostruttura dei Servizi della Direzione Lavoro, Giovani e Sport.
  8. Conoscenza nel campo dell'uso dei media nella didattica e degli strumenti interattivi per la gestione della classe.
  9. Competenze digitali inerenti all'uso e alle potenzialità delle tecnologie e dei dispositivi multimediali più efficaci per potenziare la qualità dell'apprendimento.
  10. Conoscenza delle indicazioni nazionali vigenti per i Licei e le linee guida per gli Istituti Tecnici e Professionali.

#### AMBITO DISCIPLINARE SPECIFICO

La parte disciplinare prevede una conoscenza approfondita dell'evoluzione storica dell'architettura e delle arti visive, anche in rapporto alla dimensione europea ed extra europea, dalle origini al XXI secolo con particolare attenzione all'analisi e alla lettura dell'opera d'arte inserita nel contesto storico-culturale in cui è stata prodotta, nonché ai suoi caratteri stilistici ed espressivi.

Il candidato dovrà:

- Risultare aggiornato sul pensiero critico e sulle moderne metodologie degli studi storico artistici; dovrà, inoltre, conoscere la storiografia relativa alle arti figurative con particolare riferimento ai documenti, alle fonti letterarie documentarie e ai trattati.
- Saper contestualizzare le opere d'arte rispetto alla dimensione storico-culturale e socioeconomica di riferimento, anche in una chiave di lettura interdisciplinare.
- Conoscere la teoria del colore, le principali tecniche artistiche, le principali teorie e tecniche della composizione, della percezione e della comunicazione visiva.
- Essere capace di confrontare le opere d'arte, anche di diversa tecnica, in termini stilistici e iconografici.
- Conoscere le principali questioni progettuali e tecnico-costruttive dei monumenti studiati.
- Dimostrare di conoscere la collocazione delle più importanti opere d'arte nelle raccolte internazionali, con relative nozioni di museografia, restauro e catalogazione, e una puntuale conoscenza dei musei, gallerie e complessi architettonici monumentali italiani.
- Saper condurre la lettura delle opere d'arte dimostrando inoltre di sapersi avvalere del corretto uso dei mezzi audiovisivi ai fini dell'illustrazione di opere d'arte.
- Conoscere le problematiche della tutela e valorizzazione dei beni artistici e dimostrare familiarità con le principali questioni della teoria del restauro dei monumenti e delle opere d'arte.
- Conoscere elementi di letteratura artistica.
- Conoscere i principali approcci metodologici della storia dell'arte.
- Cogliere collegamenti pertinenti e documentati tra la cultura figurativa europea e quella di altre dimensioni culturali.

In particolare, i contenuti disciplinari della classe di concorso comprendono i seguenti argomenti:

- Arte preistorica.
- Arte egizia.
- Arte minoica e micenea.
- Arte greca (scultura arcaica, classica ed ellenistica, tempio, ordini architettonici e decorazione scultorea, teatro, ceramografia e pittura).
- Arte italica ed etrusca.



- Arte romana (opere di ingegneria, tecniche costruttive, urbanistica, principali tipologie architettoniche e principali monumenti celebrativi, il ritratto e il rilievo storico, la pittura).
  - Arte paleocristiana a Roma e a Milano.
  - Arte bizantina e ravennate.
  - Arte longobarda e carolingia.
  - Architettura monastica in Italia e in Europa.
  - Elementi di arte e architettura araba.
  - Architettura romanica e gotica (tecniche, modalità costruttive e materiali) gli esempi architettonici più significativi in Italia e in Europa, esempi di decorazione pittorica e scultorea da Wiligelmo fino a Giotto e ai grandi maestri attivi nel Duecento e Trecento. Il gotico internazionale.
  - 1400 e 1500: il primo Rinascimento a Firenze (Brunelleschi, Donatello, Masaccio), l'invenzione della prospettiva e le conseguenze per l'architettura e per le arti figurative; le opere e la riflessione teorica di Leon Battista Alberti; i principali centri artistici (Firenze, Urbino, Padova, Napoli, Venezia, Ferrara, Mantova, Milano) i protagonisti del Quattrocento italiano in pittura, scultura e architettura. La città ideale, il palazzo, la villa. La maniera moderna: Bramante, Leonardo, Michelangelo, Raffaello, i grandi maestri della pittura veneta: Giorgione, Tiziano. Correggio. L'arte del Manierismo e della Controriforma in architettura e nelle arti figurative; Vasari artista e teorico e la nascita della trattatistica; l'architettura di Palladio, la pittura di Veronese e Tintoretto; la pittura fiamminga del XV e XVI secolo; l'opera di Dürer, Bosch e Bruegel il Vecchio.
  - 1600 e 1700: la nascita dei generi, Caravaggio e i caravaggeschi, i Carracci. Il Barocco romano (Bernini, Borromini, Pietro da Cortona); G. Guarini. La grande decorazione barocca, il classicismo barocco. Il Seicento in Europa: Poussin, Velázquez, Rembrandt, Rubens, Vermeer; la tipologia della reggia, dal grande complesso di Versailles alle opere di Juvara (Stupinigi) e Vanvitelli (Caserta). Il Rococò nell'architettura europea. La pittura in Francia: Watteau, Fragonard. W. Hogarth. Giambattista Tiepolo. Il Vedutismo.
  - Secondo 1700 e 1800: Neoclassicismo e Romanticismo. La pittura neoclassica di J.L. David, la scultura di A. Canova. L'architettura neoclassica internazionale e l'architettura neoclassica in Italia, G. Piermarini. La pittura di J.A.D. Ingres e F. Goya. il paesaggismo in età romantica; la grande pittura di storia: T. Gericault, E. Delacroix. Il Romanticismo in Italia. I Preraffaelliti. il «Gothic revival»; le conseguenze della Rivoluzione industriale: i nuovi materiali e le tecniche costruttive, la città borghese e le grandi ristrutturazioni urbanistiche; Realismo in Italia e in Francia e Impressionismo. La nascita della fotografia.
  - Dalla fine del 1800 al contemporaneo: il Neoimpressionismo, P. Cezanne, P. Gauguin, H.de Toulouse Lautrec, H. Rousseau, V. Van Gogh, A. Rodin. Il Simbolismo. Il Divisionismo. Le Secessioni. G. Klimt, E. Munch, J. Ensor, l'Art Nouveau tra arte, architettura e design. A. Gaudi'. Lo sviluppo del design (da William Morris all'esperienza del Bauhaus)
  - L'arte del Novecento: le Avanguardie artistiche europee, l'Espressionismo, il Cubismo, il Futurismo, l'Astrattismo, il Dadaismo, la Metafisica, il Surrealismo, le Avanguardie russe. Il Muralismo messicano e il Realismo statunitense. L'arte tra le due guerre: Scuola di Parigi, il Ritorno all'ordine, Nuova Oggettività, l'arte sotto le dittature. Espressionismo astratto e Arte Informale, Spazialismo, F. Bacon, H. Moore, Arte Concreta, Cinetica e Optical. Happening, New Dada, Nouveau Realisme, Pop Art, le Neoavanguardie degli anni Sessanta e Settanta, la Transavanguardia, il Neoespressionismo in Germania e negli Stati Uniti. Il Graffitismo e la Street Art, la scultura oggettuale. Video Art, Le nuove tendenze dell'arte contemporanea. Bill Viola, A. Kiefer, T. Cragg, Ai Wei Wei, A. Kapoor.
- Il Movimento moderno in architettura e i suoi sviluppi nella cultura architettonica e urbanistica contemporanea, Le Corbusier, Gropius, Mies van der Rohe, F.L. Wright, A. Aalto, l'eredità del funzionalismo e le urbanizzazioni del dopoguerra, gli attuali nuovi sistemi costruttivi basati sull'utilizzo di tecnologie e materiali finalizzati ad un uso ecosostenibile; l'architettura contemporanea: Postmodernismo, Regionalismo critico, Decostruttivismo. R. Piano, N. Foster, D. Libeskind, Z. Hadid, F.O. Gehry.
- Le tecniche artistiche.
  - L'iconografia e l'iconologia.
  - La politica dei Beni Culturali e la legislazione in merito.

- Le metodologie di scavo e il patrimonio archeologico.

Le prove saranno inoltre finalizzate a valutare il possesso delle seguenti capacità e attitudini:

- essere chiari nelle spiegazioni;
- motivare all'ascolto e allo studio;
- coinvolgere e gratificare;
- saper gestire la classe;
- far rispettare le regole;
- creare un clima sereno;
- saper ascoltare i propri studenti;
- aiutare gli studenti a sviluppare le loro qualità e i loro talenti.

Nel corso delle prove si provvederà anche a testare il livello di conoscenza della lingua inglese e degli strumenti informatici e digitali per la didattica più comuni.

## 11) DIARIO DELLE PROVE

La prova scritta potrà svolgersi a partire dal giorno **29 MAGGIO 2023** in presenza o in modalità digitale da remoto.

Con almeno 48 ore lavorative di anticipo, ai candidati verrà data apposita notizia, tramite pubblicazione sul sito internet del Comune di Milano, alla pagina della selezione, degli orari, degli eventuali turni nonché delle modalità operative di svolgimento della prova. Nella stessa forma, verrà altresì data notizia qualora la prova scritta sia annullata o posticipata.

**Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.**

La prova orale potrà svolgersi a partire dal giorno **26 GIUGNO 2023**, in presenza o in forma digitale da remoto.

Con almeno 48 ore lavorative di anticipo, ai candidati verrà data apposita notizia, tramite pubblicazione sul sito internet del Comune di Milano, alla pagina della selezione, dei giorni, degli orari, degli eventuali turni nonché delle modalità operative di svolgimento della prova orale. Nella stessa forma, verrà altresì data notizia qualora la prova orale sia annullata o posticipata.

**Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.**

**La mancata connessione alla piattaforma (nel caso di prove svolte in modalità digitale da remoto) ovvero la mancata presentazione (nel caso di prove svolte in presenza) nei giorni e orari stabiliti, sarà considerata quale rinuncia alla partecipazione alla selezione, ancorché dipendente da cause fortuite o di forza maggiore.**

Per essere ammessi a sostenere le prove, i candidati devono essere muniti di un documento di riconoscimento.

## 12) RISERVE E PREFERENZE A PARITÀ DI MERITO

Ai sensi dell'art. 1014, comma 4, e dell'art. 678, comma 9, D. Lgs. 15.03.2010 n. 66, con la presente selezione si determina una frazione di riserva di posto a favore dei volontari delle FF.AA. (riserva a favore dei militari di truppa delle Forze Armate, congedati senza demerito dalle ferme contratte, nonché ufficiali di complemento in ferma biennale e ufficiali in ferma prefissata che hanno completato senza demerito la ferma contratta) che verrà cumulata ad altre frazioni già verificatesi o che si dovessero verificare nei prossimi bandi di selezione.

La presente procedura **non** prevede riserve di posti per i dipendenti del Comune di Milano.

A parità di merito, si applicheranno le preferenze secondo l'ordine indicato nell'art. 5, comma 4, D.P.R. 487/94 e successive modificazioni ed integrazioni. Qualora sussistano ulteriori parità, dopo l'applicazione del suddetto Decreto, sarà preferito il candidato più giovane di età, come previsto dall'articolo 3, comma 7, della legge n. 127/1997.

I candidati che avranno superato la prova orale dovranno far pervenire, entro il termine perentorio di quindici giorni decorrenti dal giorno successivo a quello in cui avranno sostenuto il colloquio, dichiarazione

sostitutiva di certificazione, nelle forme e secondo le modalità previste dalle norme in materia, attestante il possesso dei titoli di riserva/preferenza indicati nella domanda, oppure i documenti in carta semplice dai quali risulti, altresì, il possesso dei requisiti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla selezione.

### **13) GRADUATORIA**

Verranno formate due graduatorie finali di merito:

- a) una riservata ai docenti laureati in possesso di abilitazione specifica sulla classe di insegnamento A054 (vedi paragrafo 2 "Requisiti di ammissione", punto j);
- b) una riservata ai docenti laureati non in possesso di abilitazione specifica (vedi paragrafo 2 "Requisiti di ammissione", punto j).

**La graduatoria dei docenti non abilitati sarà utilizzata soltanto in subordine al completo scorrimento della graduatoria dei docenti abilitati.**

Ciascuna delle graduatorie finali di merito sarà formata secondo l'ordine decrescente di punteggio, determinato sulla base della votazione complessiva riportata da ciascun candidato, con l'osservanza, a parità di punteggio, delle preferenze previste dall'art. 5, comma 4, D.P.R. 487/94 e successive modificazioni ed integrazioni. Qualora sussistano ulteriori parità, anche dopo l'applicazione del citato decreto, è preferito il candidato più giovane di età secondo quanto previsto dall'art. 3, comma 7, della Legge 127/97.

Le graduatorie saranno approvate con Determinazione Dirigenziale e saranno pubblicate all'Albo Pretorio On-Line del Comune di Milano.

Dall'ultimo giorno di pubblicazione decorrerà il termine per eventuali impugnative.

Le graduatorie resteranno valide ed utilizzabili secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

I candidati che rinunceranno all'assunzione a tempo indeterminato saranno cancellati dalla graduatoria. Ciascuna graduatoria perderà di efficacia a seguito dello scorrimento di tutti i posti in graduatoria.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di utilizzare le graduatorie finali di merito anche per eventuali assunzioni a tempo determinato, a tempo pieno e a tempo parziale, di personale della medesima categoria e profilo professionale.

L'Amministrazione si riserva, altresì, la facoltà di utilizzare le graduatorie finali di merito per la copertura di posti ulteriori previsti dal Piano occupazionale.

### **14) TRATTAMENTO ECONOMICO**

Al posto è annesso il seguente trattamento economico:

stipendio iniziale previsto per l'Area dei Funzionari e dell'elevata qualificazione - Posizione economica 1 dal Contratto Collettivo Nazionale di lavoro per il personale del Comparto Funzioni Locali – pari ad Euro 23.951,19 annui lordi. Spettano inoltre l'indennità di comparto, la tredicesima mensilità, l'indennità di vacanza contrattuale ed ogni altro emolumento accessorio previsto dal contratto di lavoro, nonché, se dovuto, l'assegno per il nucleo familiare.

### **15) WELFARE AZIENDALE**

Al fine di accrescere il benessere dei dipendenti, il Comune di Milano garantisce:

- agevolazioni per il trasporto pubblico locale (ATM, Trenord ecc);
- fruizione del pasto in convenzione con esercizi di ristorazione;
- biglietti gratuiti e a prezzo ridotto per spettacoli e mostre organizzati dal Comune di Milano.

### **16) ASSUNZIONE IN SERVIZIO**

L'assunzione è in ogni caso subordinata alle disposizioni in materia di reclutamento del personale, finanza locale e patto di stabilità vigenti a tale data, nonché alle effettive disponibilità finanziarie nel rispetto della normativa vigente.

Ai sensi dell'art. 41, comma 2, del D.Lgs. 81/2008 e s.m.i., i vincitori potranno essere sottoposti a visita medica intesa a constatare l'idoneità alle mansioni cui gli stessi saranno destinati.

I candidati saranno soggetti ad un periodo di prova di sei mesi di servizio effettivamente prestato, secondo quanto previsto dal vigente C.C.N.L. – Comparto Funzioni Locali.

Ai sensi dell'art. 3 del D.L. 90/2014, convertito dalla Legge 114/2014, come modificato dall'art. 14 bis, comma 1, lettera b) del D.L. 4/2019 convertito dalla Legge 26/2019, i vincitori dei concorsi banditi dagli enti locali, anche se sprovvisti di articolazione territoriale, sono tenuti a permanere nella sede di prima destinazione per un periodo non inferiore a cinque anni e pertanto non sarà possibile richiedere, prima che sia trascorso tale periodo, la mobilità verso altri enti.

## 17) STIPULAZIONE DEL CONTRATTO

Prima di dar luogo alla stipulazione del contratto di lavoro individuale, l'Amministrazione procederà d'ufficio alla verifica delle dichiarazioni rese dai candidati, nella domanda di partecipazione, relativamente al possesso dei requisiti di accesso. Qualora non sia possibile procedere d'ufficio alla verifica, sarà richiesta ai candidati, entro un termine che verrà loro comunicato, l'esibizione della relativa documentazione.

Nel caso in cui dalle verifiche effettuate emergano difformità rispetto a quanto dichiarato, si provvederà a escludere i candidati dalla graduatoria qualora venga a mancare uno dei requisiti di accesso o a rettificare la loro posizione in graduatoria qualora la difformità si riferisca a titoli di preferenza. **Nel caso di dichiarazioni mendaci, saranno fatte le opportune segnalazioni alle autorità competenti.**

Il contratto è stipulato con riserva dell'accertamento dei requisiti previsti per l'accesso all'impiego, che potrà svolgersi in costanza di rapporto di lavoro e, pertanto, il difetto dei requisiti prescritti costituisce causa di risoluzione del rapporto di impiego.

Prima della stipulazione del contratto di lavoro individuale, i candidati dovranno inoltre dichiarare di non avere – a decorrere dalla data di assunzione – altri rapporti di impiego pubblico o privato e di non trovarsi in nessuna delle situazioni di incompatibilità richiamate dall'art. 53 del D. Lgs. 165/2001.

**Qualora, per ragioni d'urgenza, si provveda all'immissione in servizio prima del buon esito delle verifiche di cui sopra, il rapporto di lavoro sarà immediatamente risolto se, dall'esito dei controlli successivi, risultino motivi ostativi all'assunzione.**

## 18) ACCESSO AGLI ATTI DELLA PROCEDURA DI SELEZIONE

Durante lo svolgimento della selezione l'accesso agli atti è differito al termine del procedimento, salvo che il differimento costituisca pregiudizio per la tutela di posizioni giuridicamente rilevanti.

## 19) TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (Regolamento generale sulla protezione dei dati personali) si informano gli interessati che i dati personali, compresi quelli particolari (c.d. dati sensibili) e quelli relativi a condanne penali o reati (c.d. dati giudiziari), sono trattati dal Comune di Milano in qualità di Titolare del trattamento, esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della presente procedura e per le successive attività inerenti l'eventuale procedimento di assunzione, nel rispetto della normativa specifica e delle disposizioni dei Contratti Collettivi di Lavoro.

Il trattamento dei dati forniti direttamente dagli interessati o comunque acquisiti per le suddette finalità, è effettuato presso il Comune di Milano, anche con l'utilizzo di procedure informatizzate, da persone autorizzate ed impegnate alla riservatezza.

I dati personali sono trattati nel rispetto delle condizioni previste dal Regolamento UE 2016/679 e, in particolare, dall'art. 6, par. 1 lett. e) e dall'art. 2 ter del D.lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri in coerenza con il D. Lgs. 165/2001 e con il D.P.R. 487/1994, e dall'art. 6, par. 1 lett. c), per adempiere un obbligo legale al quale è soggetto il titolare in base al D.P.R. 445/2000 e alla L. 241/1990.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ed il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda di partecipazione alla selezione, nonché agli adempimenti conseguenti ed inerenti alla presente procedura.

I dati forniti per le predette finalità non sono trasferiti a paesi terzi o organizzazioni internazionali, all'interno o all'esterno dell'Unione Europea.

I dati personali saranno conservati per tutto il tempo in cui il procedimento può produrre effetti e in ogni caso per il periodo di tempo previsto dalle disposizioni in materia di conservazione degli atti e dei documenti amministrativi.

I dati personali potranno essere comunicati ad altri soggetti, pubblici e privati, e diffusi con esclusione di quelli idonei a rivelare lo stato di salute, quando tali operazioni siano previste da disposizioni di legge o di regolamento.

In particolare, i provvedimenti approvati dagli organi competenti in esito alla selezione verranno diffusi mediante pubblicazione nelle forme previste dalle norme in materia e attraverso il sito internet del Comune di Milano nel rispetto dei principi di pertinenza e non eccedenza.

Laddove le prove selettive si svolgano in forma digitale da remoto, è prevista registrazione audiovisiva delle aule virtuali durante l'espletamento delle suddette prove, che potrà essere visionata dalla Commissione Esaminatrice e dal Segretario ai soli fini di effettuare un controllo e di verificare potenziali o evidenti comportamenti fraudolenti posti in essere durante lo svolgimento delle prove. Possono avere accesso alle registrazioni anche il Titolare ed il Responsabile del trattamento.

A conclusione delle prove, la Commissione procederà alla verifica delle registrazioni laddove vi siano potenziali o evidenti comportamenti fraudolenti. Entro le 48 ore (giornate lavorative) dall'effettuazione delle prove, si procederà alla cancellazione delle registrazioni. Verranno conservate esclusivamente le registrazioni dei candidati per i quali si procederà all'esclusione per comportamenti fraudolenti o contrari alle disposizioni previste.

Ulteriori informazioni saranno contenute nel documento, relativo alle modalità di svolgimento delle prove selettive, che verrà successivamente trasmesso.

Gli interessati possono esercitare i diritti previsti dall'art. 15 e ss. del GDPR e in particolare il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica o la limitazione del trattamento, l'aggiornamento, se incompleti o erranei, e la cancellazione se ne sussistono i presupposti, nonché di opporsi al loro trattamento rivolgendo la richiesta:

– al Comune di Milano, in qualità di Titolare, Via Bergognone n. 30 – 20144 Milano – Direzione Organizzazione Risorse Umane - al seguente indirizzo e-mail: [ru.selezioni@pec.comune.milano.it](mailto:ru.selezioni@pec.comune.milano.it)

oppure

– al Responsabile per la protezione dei dati personali (Data Protection Officer – DPO) al seguente indirizzo e-mail: [dpo@Comune.Milano.it](mailto:dpo@Comune.Milano.it)

Si informano infine che gli interessati, qualora ritengano che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento UE 2016/679 (art.77) hanno il diritto di proporre reclamo al Garante ([www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it)) o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 del Regolamento).

## 20) INFORMAZIONI E NORME DI RINVIO

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 6 della Legge n. 241/1990, si informa che il Responsabile del procedimento relativo alla procedura in oggetto è **Dott.ssa Sandra Marie Campisi**.

Tutte le comunicazioni dovranno pervenire **esclusivamente** alla casella di posta elettronica certificata (pec) istituzionale:

[Ru.Selezioni@pec.comune.milano.it](mailto:Ru.Selezioni@pec.comune.milano.it)

Non verranno prese in considerazione le richieste pervenute attraverso l'utilizzo di canali diversi dall'indirizzo pec sopra indicato.

Per quanto non previsto nel presente bando si rimanda al Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro - Comparto Funzioni Locali, al Contratto Collettivo Decentrato Integrativo del personale del Comune di Milano, al D.P.R. 487/94 e successive modificazioni ed integrazioni, nonché al vigente Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi del Comune di Milano.

Il Comune di Milano si riserva la facoltà di revocare, modificare o prorogare il presente bando di selezione.

Il termine di conclusione del procedimento è fissato, ai sensi dell'art. 25 dell'Appendice n. 3 al Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi del Comune di Milano, entro 6 mesi dalla data di effettuazione della prima prova.

**IL DIRETTORE**  
**AREA ACQUISIZIONE RISORSE UMANE**  
(\* ) Dott.ssa Elena Miglia

(\* ) Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Il presente bando è stato pubblicato all'Albo Pretorio On-Line del Comune di Milano il giorno **18 aprile 2023** e il termine ultimo per la presentazione delle domande scade il giorno **18 maggio 2023**. IDSF A054 ARTE – C. 2023 – N. 1 ISTRUTTORE DIRETTIVO SERVIZI FORMATIVI – DOCENTE: CLASSE A054.

