

Prot. n. 607/DC3

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER ESAMI PER LA FORMAZIONE DI
GRADUATORIE FINALIZZATE ALL'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI
CONTRATTI DI COLLABORAZIONE PER LE ATTIVITÀ DI PIANISTI
ACCOMPAGNATORI, CLAVICEMBALISTI ACCOMPAGNATORI**

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21.12.1999, n. 508 di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche, in particolare l'art. 7 comma 6;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

VISTO il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti, ivi compresi: a) il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

VISTO il Decreto Legislativo 9 luglio 2003, n. 216, Attuazione della direttiva 2000/78/CE per la parità di trattamento in materia di occupazione e di condizioni di lavoro;

VISTO il Decreto Legislativo 7 marzo 2005, n. 82, Codice dell'Amministrazione digitale;

VISTO il vigente Regolamento Didattico del Conservatorio di Rovigo;

VISTE le note M.I.U.R. - AFAM prot. n. 3154 del 9 giugno 2011 e n. 3516 del 1° luglio 2011, in materia di Graduatorie di Istituto;

VISTO il D.M. 645 del 31.5.2021, in particolare l'art. 8;

VISTA la nota MUR prot. n. 9169 del 14.7.2022;

VISTA la Legge 29 luglio 2021, n. 108, conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, recante governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, in particolare l'art. 64-bis, co.3;

VISTA la nota MUR n. 7825 del 09.06.2022, relative agli obblighi di pubblicazione dei bandi sul portale AFAM;

VISTO il decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, che inserisce all'articolo 35-ter nel decreto legislativo n. 165 del 2001 il ricorso al Portale unico del reclutamento disponibile all'indirizzo www.InPA.gov.it;

VISTO l'articolo 10, comma 4, del decreto-legge n. 36 del 2022 che ha esteso l'ambito applicativo del Portale, consentendo a tutte le pubbliche amministrazioni di ricorrere alla piattaforma per il

conferimento di incarichi di lavoro autonomo ai sensi dell'articolo 1 del decreto-legge n. 80 del 2021 (legge n. 113 del 2021);

VISTO che per lo svolgimento delle molteplici attività didattiche e artistiche degli studenti quali corsi accademici, esami di stato, saggi è necessario il supporto di pianisti e clavicembalisti accompagnatori e che è indispensabile reperire esperti esterni, ove non disponibili all'interno dell'istituzione, con i quali stipulare contratti che non prefigurano in nessun caso un rapporto di lavoro subordinato, che non costituiscono cattedre e non fanno parte dell'organico del Conservatorio;

VISTO il Piano di indirizzo a.a. 2023/24 del Conservatorio di Rovigo approvato con deliberazioni assunte dal Consiglio Accademico nelle sedute del 01 e del 13/12/2023 e dal Consiglio di amministrazione nella seduta del 14/12/2023;

VISTA la precedente Graduatoria di Istituto relativa ai suddetti incarichi, approvata con Decreto Direttoriale n. 128 prot. n. 1472/DC3 del 21/02/2022, non più in vigore

DISPONE

l'indizione di una procedura selettiva pubblica per la formazione di una graduatoria di esperti per le attività di pianista accompagnatore.

Articolo 1 – Indizione della Procedura selettiva pubblica

È indetta presso il Conservatorio di musica “F. Venezzes” di Rovigo una procedura selettiva pubblica, per esami (prova pratica), finalizzata alla formazione di una graduatoria di esperti esterni al Conservatorio, utile all'individuazione di pianisti e clavicembalisti accompagnatori con specifiche competenze nei repertori strumentali e vocali per le attività di supporto alle classi di:

- **Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica**
- **Musica vocale da camera**
- **Strumenti ad arco**
- **Strumenti a fiato**
- **Canto rinascimentale e barocco**

Articolo 2 - Requisiti Generali di ammissione

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti generali:
1) cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea; è, altresì, ammessa la partecipazione di cittadini stranieri non comunitari purché in possesso dei requisiti previsti dalla Legge del 6 agosto 2013, n. 97, ovvero:

- che siano titolari di un permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo;
- oppure siano titolari dello status di rifugiato;
- oppure siano titolari dello status di protezione sussidiaria.

I cittadini europei o extracomunitari possono partecipare sempre che:

- godano dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o provenienza;
- siano in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti i requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
- abbiano adeguata conoscenza della lingua italiana.

2) età non inferiore agli anni 18;

3) idoneità fisica all'impiego;

4) godimento dei diritti civili e politici;



- 5) possesso di una conoscenza approfondita della lingua italiana (per i candidati stranieri);
- 6) possesso di diploma V.O. o diploma accademico di II livello di Maestro collaboratore o Pianoforte o Clavicembalo conseguito presso un Conservatorio Statale di Musica o ISSM o titolo equipollente (il titolo deve essere posseduto entro la data di scadenza del bando).
- 7) assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
- 8) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
- 9) insussistenza di condanne penali che impediscano, ai sensi della legge vigente, la costituzione del rapporto di lavoro.

Non possono essere ammessi alla selezione:

- coloro che sono stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
- coloro che sono stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, in forza di norme di settore;
- coloro che siano stati licenziati per le ragioni di cui alla precedente lettera b) ovvero per motivi disciplinari ai sensi della vigente normativa di legge o contrattuale;
- coloro che sono stati dichiarati decaduti da un impiego pubblico per aver conseguito la nomina o l'assunzione mediante la produzione di documenti falsi o viziati da nullità non sanabile;
- coloro che abbiano riportato condanne penali con sentenza passata in giudicato per reati che costituiscono impedimento all'assunzione presso una pubblica amministrazione;
- coloro che hanno in corso procedimenti penali o amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione nonché precedenti penali a proprio carico ascrivibili nel casellario giudiziale, ai sensi dell'art. 3 del D.P.R. 14.11.2002 n. 313 ne danno notizia al momento della candidatura, precisando la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emanato ovvero quella presso la quale penda un eventuale procedimento penale;
- soggetti già appartenenti ai ruoli statali della docenza AFAM;
- studenti iscritti a Conservatori di Musica;
- soggetti non in possesso della documentazione di partecipazione prevista dal presente bando.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

L'Amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso e il trattamento.

L'Amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

L'inoltro della domanda da parte del candidato è considerata dichiarazione di presa visione del bando di concorso e di accettazione tutte le clausole in esso inserite.

Per quanto non previsto espressamente nel presente articolo si fa riferimento alle vigenti disposizioni di legge in materia contrattuale, nonché alle disposizioni della Legge n. 508 del 21.12.1999.

Articolo 3 - Domanda di ammissione

La domanda di ammissione deve essere inviata entro il giorno 04/02/2024 sul portale del reclutamento InPA, di cui all'art. 35-ter, D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 <https://www.inpa.gov.it/> e presentata esclusivamente per via telematica sul medesimo portale.

Le domande di ammissione al concorso dovranno essere presentate esclusivamente per via telematica, autenticandosi con il "Sistema pubblico di identità digitale" (SPID) o con la "Carta di identità

elettronica” (CIE), ovvero la “Carta nazionale dei servizi” (CNS) mediante la compilazione del modello di candidatura presente sul portale “InPA” disponibile all’indirizzo <https://www.inpa.gov.it>, previa registrazione sul portale stesso.

All’atto della registrazione al Portale “InPA” l’interessato compila il proprio Curriculum Vitae, sotto la propria responsabilità, ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000.

In caso di malfunzionamento della piattaforma digitale, parziale o totale, che impedisca l’utilizzazione della stessa per la presentazione della domanda di partecipazione, accertato dall’amministrazione che bandisce il concorso, il termine di cui al precedente punto viene prorogato per un tempo pari alla durata del malfunzionamento stesso.

La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione al concorso è certificata e comprovata da apposita ricevuta elettronica rilasciata, al termine della procedura di invio, dal sistema informatico del portale “InPA” che, allo scadere del termine ultimo, non consentirà più l’accesso alla procedura di candidatura. Il sistema procederà ad inviare in automatico all’indirizzo e-mail indicato nella domanda di partecipazione un messaggio di conferma della ricezione della pratica con l’indicazione dell’ID UNIVOCO attribuito alla pratica. A tale codice si farà riferimento per tutte le comunicazioni inerenti alle fasi concorsuali.

La registrazione al portale “InPA” comporta il consenso al trattamento dei dati personali nel rispetto della disciplina vigente. Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni degli indirizzi mail da parte degli interessati, né per eventuali disguidi informatici imputabili a fatto di terzi, caso fortuito, o forza maggiore.

Acquisita la domanda di concorso, eventuali candidature che dovessero pervenire con modalità diversa non saranno prese in considerazione.

La compilazione telematica della domanda richiede che siano inseriti, a pena di esclusione, i dati di seguito indicati, che costituiscono autocertificazioni ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445, comportanti le conseguenze penali sancite dall’art. 76 del medesimo provvedimento in caso di dichiarazioni mendaci:

- nome, cognome e codice fiscale;
- data e luogo di nascita;
- possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell’Unione Europea, o titolare del diritto di soggiorno, ovvero di essere in una delle condizioni previste dall’art. 38 del D. Lgs. n. 165/2001, ovvero di beneficiare delle disposizioni di cui all’art. 23 del D. Lgs. n. 30/2007;
- indirizzo di residenza o di domicilio, se diverso dalla residenza, il proprio indirizzo PEC o un domicilio digitale a lui intestato al quale intende ricevere le comunicazioni, unitamente ad un recapito telefonico;
- se cittadino italiano, il comune nelle cui liste elettorali è iscritto, oppure i motivi della non iscrizione o della cancellazione;
- di non essere stato destituito o dispensato dall’impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente rendimento insufficiente, o dichiarato decaduto per aver conseguito la nomina o l’assunzione mediante la produzione di documenti falsi o viziati da nullità insanabili, ovvero licenziato ai sensi della vigente normativa di legge o contrattuale;
- per i nati prima del 1985, la regolarità della propria posizione rispetto agli obblighi di leva.

Ogni eventuale successiva variazione delle informazioni sopra descritte deve essere tempestivamente comunicata tramite PEC all’indirizzo conservatoriorovigo@pcert.postecert.it

L'istituzione non assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del candidato presso l'indirizzo fisico o telematico indicato nella domanda, né in caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del domicilio o del recapito, né di mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di domicilio o recapito da parte del candidato, né per eventuali disguidi o ritardi imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Alla domanda telematica non vanno allegati documenti, tutti i titoli di studio, artistici e professionali dovranno essere dichiarati tramite la compilazione dei campi presenti nel portale "InPA".

La documentazione comprovante i requisiti di partecipazione, i titoli ai fini dell'attribuzione del punteggio e gli eventuali titoli di riserva, precedenza e/o preferenza dovrà essere esibita o consegnata solo a seguito di richiesta della Commissione o del Responsabile del procedimento ed entro il termine massimo di 15 giorni dalla richiesta a pena di esclusione dalla procedura.

Il Conservatorio di Rovigo si riserva la possibilità di regolarizzare antecedentemente allo svolgimento della prova concorsuale le domande recanti inesattezze o vizi di forma sanabili.

Ai fini della partecipazione al concorso, in caso di più invii, si terrà conto unicamente della domanda inviata cronologicamente per ultima, purché nei termini previsti dal presente bando. Nel caso di dubbi in merito alla compilazione, consultare la sezione FAQ del portale InPA, disponibile al seguente link: <https://www.inpa.gov.it/faq-domande-e-risposte>. L'Ente non assume responsabilità in merito all'eventuale rallentamento della piattaforma e/o a eventuali problemi comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore che possano determinare l'impossibilità per il candidato di inoltrare l'istanza di partecipazione al concorso nei termini previsti; si consiglia ai candidati, pertanto, di presentare la domanda in anticipo rispetto al termine ultimo e comunque con adeguati margini di tempo.

I candidati che abbiano necessità di assistenza di tipo informatico legata alla procedura di presentazione della domanda relativa al bando di concorso possono fare richiesta a mezzo PEO all'indirizzo: servizi.informatici@conservatoriorovigo.it

Articolo 4 - Commissione

Il Direttore con proprio decreto nomina la Commissione giudicatrice.

La Commissione è composta dal Direttore, o un suo Delegato, che la presiede, e da due docenti del Conservatorio di Rovigo o docenti di altre Istituzioni AFAM di comprovata esperienza e professionalità.

Articolo 5 – Procedura selettiva

La Commissione giudicatrice predetermina i criteri e le procedure per la prova pratica.

La procedura selettiva consisterà in prova di accompagnamento (o lettura) a prima vista di un brano di media difficoltà relativo alle abilità professionali richieste per accompagnare uno studente individuato dalla Commissione. L'audizione, rivolta ai soli candidati in possesso dei requisiti di ammissibilità previsti dal presente bando si svolgerà presso la sede del Conservatorio di Rovigo, Corso del Popolo, 241, o altra sede disponibile con tempi e modalità comunicati successivamente attraverso la pubblicazione sul sito istituzionale e su InPA <https://www.inpa.gov.it/>.

Le date per la prova pratica verranno fissate dalla Commissione e comunicate ai candidati mediante pubblicazione sul sito istituzionale del Conservatorio e su InPA <https://www.inpa.gov.it/>.

La pubblicazione avrà valore di notifica, a tutti gli effetti. Al termine della valutazione, la Commissione forma le graduatorie dei candidati ritenuti idonei. In caso di parità di punteggio precede il candidato con la più giovane età.

Articolo 6 - Approvazione degli atti

Al termine dei lavori della Commissione, si procederà alla pubblicazione delle graduatorie provvisorie sul sito istituzionale www.conservatoriorovigo.com e su InPA <https://www.inpa.gov.it/>. Entro cinque giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie, ciascun interessato potrà presentare reclamo, per eventuali errori materiali, in carta semplice con posta elettronica certificata indirizzandolo al Direttore del Conservatorio.

Dopo l'esame dei reclami e l'adozione di eventuali rettifiche, le graduatorie definitive saranno approvate con decreto del Direttore e pubblicate sul sito istituzionale dell'Ente nonché sul sito ministeriale <http://afam.miur.it> alla sezione "Bandi" e su InPA <https://www.inpa.gov.it/>.

Le graduatorie avranno una validità biennale, con decorrenza dalla data di pubblicazione delle graduatorie definitive.

Si precisa, tuttavia, che le relative graduatorie esplicheranno la loro validità fino all'individuazione da parte del MUR delle figure dei pianisti e clavicembalisti accompagnatori in organico, secondo le modalità che verranno stabilite dal CCNL di riferimento.

Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione.

Articolo 7 - Individuazione del destinatario e stipula del contratto

Il candidato utilmente collocato in graduatoria è assunto con riserva di accertamento dei requisiti di ammissione al pubblico impiego secondo normativa vigente. Il Direttore può disporre la risoluzione del rapporto di lavoro e il deponamento dalla graduatoria in qualsiasi momento nel caso di produzione di documenti e dichiarazioni mendaci, ai sensi del DPR 445/2000. In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.

La stipula del contratto di collaborazione è comunque subordinata:

- al possesso dei requisiti generali di cui all'articolo 2 del presente bando;
- alla necessità del Conservatorio di avvalersi della collaborazione di pianisti e clavicembalisti accompagnatori;
- alla presenza della necessaria copertura finanziaria;
- per i dipendenti di altra amministrazione, al momento del conferimento dell'incarico, alla consegna dell'autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza ai sensi dell'art. 53 del D. Lgs 165/2001.

I contratti che eventualmente saranno stipulati, a seguito della presente procedura selettiva, saranno di lavoro autonomo, non prefigureranno in nessun caso a rapporti di lavoro subordinato e non daranno luogo a diritti in ordine all'accesso ai ruoli del Conservatorio.

I medesimi contratti, infatti, non saranno comunque riferibili a "cattedre" e non saranno in nessun modo inquadrabili all'interno dell'organico del Conservatorio. Inoltre, gli eventuali contratti non daranno luogo a nessun titolo e punteggio utile ad anzianità di servizio. L'incaricato, ove individuato, svolgerà la sua attività professionale autonomamente nel rispetto delle modalità di coordinamento stabilite di comune accordo con il Conservatorio, senza alcun vincolo di subordinazione e inserimento stabile nell'organizzazione di questo Conservatorio. Per lo svolgimento dell'attività l'interessato farà

riferimento al Direttore o a un suo delegato. L'attività dovrà essere effettuata presso la sede del Conservatorio di Musica di Rovigo – Corso del Popolo, 241 o in quelle eventualmente individuate dalla Direzione dell'Istituto secondo le necessità istituzionali.

Articolo 8 - Trattamento economico

Il compenso orario economico riservato ai destinatari dei contratti è pari a € 28,00 (ventotto/00) lorde orarie. Il numero di ore affidate a ciascun candidato sarà commisurato alle esigenze didattiche dell'Istituzione e alle risorse finanziarie disponibili. Le ore effettuate dovranno essere comprovate su apposito registro. L'erogazione del compenso avverrà per il numero di ore effettivamente rese e certificate che, in ogni caso, non potrà mai superare quello delle ore assegnate con contratto.

Articolo 9 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti da questa Istituzione per le finalità di gestione della procedura selettiva e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Il Conservatorio di musica "F. Venezia", in qualità del Titolare del trattamento dei dati personali, informa ai sensi del Regolamento UE 2016/679 che i dati saranno trattati in modalità cartacea ed elettronica, nell'ambito delle finalità istituzionali connesse alla gestione del presente bando in tutte le sue fasi. Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva e alla eventuale stipula e gestione del contratto di lavoro autonomo. Il conferimento dei dati è obbligatorio e il mancato conferimento comporta l'impossibilità di partecipazione alla presente procedura. Presentando la propria domanda di ammissione alla presente procedura selettiva il candidato automaticamente accetta il trattamento dei propri dati personali in conformità al Regolamento UE 2016/679 e ne conferisce il mandato al Conservatorio.

Articolo 10 – Pubblicità

Il presente Bando sarà pubblicato all'Albo Pretorio del sito web istituzionale www.conservatoriorovigo.com, nonché sul sito ministeriale <http://afam.miur.it> sezione “Bandi” e su InPA <https://www.inpa.gov.it/>. Ogni altra comunicazione, rettifica od integrazione del presente bando verrà resa pubblica, esclusivamente, attraverso il sito web istituzionale su InPA <https://www.inpa.gov.it/>. Gli interessati sono tenuti a consultare periodicamente i predetti siti, al fine di prendere visione di eventuali avvisi e/o rettifiche.

Articolo 11 - Responsabile del procedimento

Il responsabile del procedimento ai sensi della Legge 7 agosto 1990 n. 241 s.m.i. è il Direttore del Conservatorio M° Vincenzo Soravia.

Articolo 12 - Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del già menzionato D.P.R. 445/2000.

Il Conservatorio procederà alla verifica delle autocertificazioni nelle forme previste dalla vigente normativa in materia.

Articolo 13 - Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia, anche per ciò che concerne il foro competente.

Rovigo, 16/01/2024

Il Direttore
M° Vincenzo Soravia