

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

- |     |  |
|-----|--|
| 1.  | Il concetto di registro linguistico all'interno del curricolo di riflessione sulla lingua della scuola secondaria di primo grado?                      |
| 2.  | Quali sono le funzioni della lingua all'interno del curricolo di riflessione sulla lingua della scuola secondaria di primo grado??                     |
| 3.  | Quali sono gli elementi fondamentali della comunicazione all'interno del curricolo di riflessione sulla lingua della scuola secondaria di primo grado? |
| 4.  | I meccanismi della comunicazione?  |
| 5.  | La funzione dei segni e dei codici e quali scopi hanno nella comunicazione?  |
| 6.  | Che cosa si intende per lingua e linguaggio e quali scopi hanno nella comunicazione?   |
| 7.  | Quali sono le varietà linguistiche e dialettali attribuite alla lingua italiana?   |
| 8.  | Quali sono le varietà regionali dell'italiano e quale valore hanno nella comunicazione?  |
| 9.  | Quali sono le varietà regionali dell'italiano e come influenzano la comunicazione scritta e parlata?   |
| 10. | Quali sono le varietà sociolinguistiche dell'italiano e quale valore hanno nella comunicazione?  |
| 11. | Quali sono le varietà sociolinguistiche dell'italiano e come influenzano la comunicazione scritta e parlata?   |
| 12. | Quali sono le varietà situazionale nell'uso dell'italiano e quale valore hanno nella comunicazione?  |
| 13. | Quali sono le varietà situazionali nell'uso dell'italiano e come influenzano la comunicazione scritta e parlata?                                       |
| 14. | Quali sono le varietà diamesiche nell'uso dell'italiano e quale valore hanno nella comunicazione?  |
| 15. | Quali sono le varietà diamesiche nell'uso dell'italiano e come influenzano la comunicazione scritta e parlata?   |
| 16. | Quali sono le variazioni linguistiche nell'uso dell'italiano in riferimento all'argomento trattato?  |
| 17. | Quali sono le variazioni linguistiche nell'uso dell'italiano in riferimento alla situazione comunicativa?  |
| 18. | Quali sono le variazioni linguistiche nell'uso dell'italiano in riferimento alle modalità di comunicazione?  |
| 19. | Quali sono le varietà geografiche dell'italiano?   |
| 20. | Come possono essere classificati i testi?  |
| 21. | Quali sono le caratteristiche principali dei testi scritti e dei testi orali?  |
| 22. | Quali sono le caratteristiche principali e l'utilizzo dei testi non continui (o misti)?  |
| 23. | Cosa si intende per tipologie di testo?  |
| 24. | Quali sono le caratteristiche principali del testo di tipo descrittivo e quale valore ha nella comunicazione?  |
| 25. | Quale valore ha il testo descrittivo nella comunicazione scritta?  |
| 26. | Quali sono le caratteristiche principali del testo espositivo e quale valore ha nella comunicazione?   |
| 27. | Quali sono le caratteristiche principali del testo narrativo e quale valore ha nella comunicazione?  |
| 28. | Quali sono le tipologie di testo narrativo e come può essere classificato in base allo scopo?  |
| 29. | Quali sono le caratteristiche principali del testo espressivo-emotivo e quale valore ha nella comunicazione?   |
| 30. | Quali sono le caratteristiche principali del testo regolativo e quale valore ha nella comunicazione?   |
| 31. | Quali sono le caratteristiche principali del testo argomentativo e quale valore ha nella comunicazione?  |
| 32. | Quali sono le caratteristiche principali del diario e quale valore ha nella comunicazione?   |
| 33. | Quali sono le caratteristiche principali della lettera personale e quale valore ha nella comunicazione?  |
| 34. | Quali sono le caratteristiche principali della biografia e autobiografia e quale valore ha nella comunicazione?  |

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

35. Come può essere classificato un testo argomentativo in base alla tipologia?
36. Cosa si intende per linguaggio settoriale?
37. Cosa si intende per registro linguistico e quale valore ha nella comunicazione?
38. Qual è la struttura delle parole?
39. Cosa sono le parole derivate?
40. Cosa sono le parole composte?
41. Cosa si intende per "parola"?
42. Come possono esprimersi i rapporti di significato tra i diversi tipi di parole?
43. Con si intende per "forestierismo" e come può avvenire il prestito?
44. Quali sono i suoni presenti nella lingua italiana?
45. Le regole per la divisione in sillabe delle parole?
46. Quali sono le parti variabili del discorso?
47. Quali sono le parti invariabili del discorso?
48. Cosa si intende per articolo e che valore ha nella costruzione della frase?
49. Quale procedura si può applicare nell'analisi morfologica della frase?
50. Quale valore ha il nome e come si può classificare?
51. Quale valore ha il sostantivo e come si può classificare in riferimento alla funzione?
52. Quale valore ha il sostantivo e come si può classificare in riferimento al suo significato?
53. Quale valore ha il sostantivo e come si può classificare in riferimento alla sua forma?
54. Quale valore ha il sostantivo e come si può classificare in riferimento alla sua struttura?
55. Quale valore ha il sostantivo e come si può classificare in riferimento al numero?
56. Quale valore ha il sostantivo e come si può classificare in riferimento al genere?
57. Cosa si intende per aggettivo e qual è il suo valore nella frase?
58. Come può si può classificare un aggettivo?
59. Quali sono i gradi dell'aggettivo e quale valore hanno nella frase?
60. Cosa si intende per aggettivo e come si può classificare in riferimento alla funzione?
61. In cosa consiste il grado comparativo e quale valore ha nella frase?
62. In cosa consiste il grado superlativo assoluto e quale valore ha nella frase?
63. In cosa consiste il grado superlativo relativo e quale valore ha nella frase?
64. Cosa è un aggettivo qualificativo e quale valore ha nella frase?
65. Cosa è un aggettivo qualificativo e come si può classificare in riferimento alla forma?
66. Cosa è un aggettivo qualificativo e come si può classificare in riferimento alla struttura?
67. Cosa è un aggettivo qualificativo e qual è il suo valore nella frase?
68. Cosa è un aggettivo determinativo e qual è il suo valore nella frase?
69. Cosa sono gli aggettivi possessivi e come si possono classificare in riferimento alla forma?
70. Cosa sono gli aggettivi dimostrativi e come si possono classificare in riferimento alla forma?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

71. Cosa sono gli aggettivi indefiniti e come si possono classificare in riferimento alla funzione?
72. Cosa sono gli aggettivi indefiniti e come si possono classificare in riferimento al significato?
73. Cosa è un aggettivo interrogativo ed esclamativo e qual è il suo valore nella frase?
74. Cosa sono gli aggettivi numerali e come si possono classificare in riferimento alla funzione?
75. Cosa sono gli aggettivi indefiniti e come si possono classificare in riferimento alla forma?
76. Cosa è un pronomo e qual è il suo valore nella frase?
77. Quale valore ha il pronomo e come si può classificare?
78. Quali sono i pronomi personali e quale valore hanno nella frase?
79. Quali sono i pronomi possessivi e quale valore hanno nella frase?
80. Quali sono i pronomi dimostrativi e quale valore hanno nella frase?
81. Quali sono i pronomi indefiniti e quale valore hanno nella frase?
82. Quali sono i pronomi relativi e quale valore hanno nella frase?
83. Cosa sono i pronomi relativi e come si possono classificare in riferimento alla funzione?
84. Cosa sono i pronomi relativi e come si possono classificare in riferimento alla forma?
85. Cosa è un pronomo interrogativo ed esclamativo e qual è il suo valore nella frase?
86. Quali sono i pronomi personali soggetto e quale valore hanno nella frase?
87. Quali sono i pronomi personali complemento e quale valore hanno nella frase?
88. Cosa è un verbo e qual è il suo valore nella frase?
89. Quale valore ha il verbo nella frase e come si può classificare in riferimento alla sua struttura?
90. Quale valore ha il verbo nella frase e come si può classificare in riferimento al significato?
91. Quale valore ha il verbo nella frase e come si può classificare in riferimento ai tempi?
92. Quale valore ha il verbo nella frase e come si può classificare in riferimento ai modi?
93. Quale valore ha il verbo nella frase e come si può analizzare in riferimento alla sua struttura?
94. Quale valore ha il verbo nella frase e come si può analizzare in riferimento al genere?
95. Quale valore ha il verbo nella frase e come si può analizzare in riferimento alla forma?
96. Cosa è un verbo impersonale e un verbo usato impersonalmente?
97. Cosa è un verbo predicativo e copulativo e qual è il suo valore nella frase?
98. Cosa è un verbo transitivo e un verbo intransitivo?
99. Cosa è un verbo ausiliare e qual è il suo valore nella frase?
100. Cosa è un verbo servile e qual è il suo valore nella frase?
101. Cosa è un verbo fraseologico e qual è il suo valore nella frase?
102. Cosa è un verbo causativo e qual è il suo valore nella frase?
103. Cosa una coniugazione del verbo e qual è il suo valore nella frase?
104. Cosa sono i modi finiti del verbo e quale valore hanno nella costruzione e nel significato della frase?
105. Cosa sono i modi indefiniti del verbo e quale valore hanno nella costruzione e nel significato della frase?
106. Cosa è un avverbio e qual è il suo valore nella frase?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

107. Come si può classificare un avverbio in riferimento al suo significato?
108. Come si può classificare un avverbio in riferimento alla sua formazione?
109. Quali sono gli avverbi di modo e qual è il loro valore nella frase?
110. Quali sono gli avverbi di tempo e qual è il loro valore nella frase?
111. Quali sono gli avverbi di quantità e qual è il loro valore nella frase?
112. Quali sono gli avverbi di giudizio e qual è il loro valore nella frase?
113. Quali sono gli avverbi interrogativi ed esclamativi e qual è il loro valore nella frase?
114. Quali sono i gradi dell'avverbio e quale valore hanno nella frase?
115. Cosa sono le locuzioni avverbiali e quale valore hanno nella frase?
116. Cosa è una preposizione e qual è il suo valore nella frase?
117. Come si può classificare una preposizione?
118. Qual è la differenza tra le preposizioni proprie e improprie?
119. Che cosa sono le preposizioni proprie semplici e quale valore hanno nella frase?
120. Che cosa sono le preposizioni articolate e quale valore hanno nella frase?
121. Che cosa sono le preposizioni improprie e quale valore hanno nella frase?
122. Cosa è una congiunzione e qual è il suo valore nella frase?
123. Come si può classificare una congiunzione?
124. Quale valore ha una congiunzione nella frase e come si può analizzare in riferimento alla forma?
125. Quale valore ha una congiunzione nella frase e come si può analizzare in riferimento alla funzione?
126. Cos'è una congiunzione coordinante e qual è il suo valore nella frase?
127. Cos'è una congiunzione subordinante e qual è il suo valore nella frase?
128. Cosa è un'interiezione e qual è il suo valore nella frase?
129. Cosa si intende per frase semplice?
130. Quali sono gli elementi della frase semplice?
131. Quali sono le caratteristiche della frase semplice?
132. Cosa si intende per soggetto e qual è il suo valore nella frase?
133. Cosa si intende per soggetto e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
134. Cosa si intende per predicato e qual è il suo valore nella frase?
135. Quale procedura si può applicare nell'analisi logica della frase?
136. Cosa si intende per predicato e come si può analizzare?
137. Cosa si intende per predicato verbale e qual è il suo valore nella frase?
138. Cosa si intende per predicato verbale e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
139. Cosa si intende per predicato nominale e qual è il suo valore nella frase?
140. Cosa si intende per predicato nominale e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
141. Cosa si intende per verbo copulativo e qual è il suo valore nella frase?
142. Cosa si intende per frase nominale e qual è il suo valore nella frase?

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

143. Cosa si intende per attributo e qual è il suo valore nella frase?
144. Cosa si intende per attributo e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
145. Cosa si intende per apposizione e qual è il suo valore nella frase?
146. Cosa si intende per apposizione e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
147. Cosa si intende per espansione (complemento) e qual è il suo valore nella frase?
148. Cos'è un'espansione (complemento) e come si può analizzare in riferimento alla funzione?
149. Cos'è un'espansione (complemento) e come si può analizzare in riferimento al significato?
150. Cos'è un'espansione (complemento) e come si può analizzare in riferimento alla forma?
151. Cosa si intende per complemento diretto e qual è il suo valore nella frase?
152. Cosa si intende per complemento oggetto e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
153. Cosa si intende per complemento oggetto e qual è il suo valore nella frase?
154. Cosa si intende per complemento oggetto partitivo e qual è il suo valore nella frase?
155. Cosa si intende per complemento oggetto partitivo e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
156. Cosa si intende per complemento predicativo e qual è il suo valore nella frase?
157. Cosa si intende per complemento predicativo e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
158. Cosa si intende per complemento predicativo del soggetto e qual è il suo valore nella frase?
159. Cosa si intende per complemento predicativo del soggetto e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
160. Cosa si intende per complemento predicativo dell'oggetto e qual è il suo valore nella frase?
161. Cosa si intende per complemento predicativo dell'oggetto e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
162. Cosa si intende per complemento indiretto e qual è il suo valore nella frase?
163. Quali sono i complementi indiretti e come è possibile riconoscerli nella frase semplice?
164. Cosa si intende per complemento di specificazione e qual è il suo valore nella frase?
165. Cosa si intende per complemento di specificazione e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
166. Cosa si intende per complemento di denominazione e qual è il suo valore nella frase?
167. Cosa si intende per complemento di denominazione e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
168. Cosa si intende per complemento partitivo e qual è il suo valore nella frase?
169. Cosa si intende per complemento partitivo e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
170. Cosa si intende per complemento di termine e qual è il suo valore nella frase?
171. Cosa si intende per complemento di termine e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
172. Cosa si intende per complemento di vantaggio e svantaggio e qual è il suo valore nella frase?
173. Cosa si intende per complemento di vantaggio e svantaggio e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
174. Cosa si intende per complemento d'agente e qual è il suo valore nella frase?
175. Cosa si intende per complemento d'agente e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
176. Cosa si intende per complemento di causa efficiente e qual è il suo valore nella frase?
177. Cosa si intende per complemento di causa efficiente e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
178. Cosa si intende per complemento di luogo e qual è il suo valore nella frase?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

179. Cosa si intende per complemento di luogo e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
180. Cosa si intende per complemento di stato in luogo e qual è il suo valore nella frase?
181. Cosa si intende per complemento di stato in luogo e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
182. Cosa si intende per complemento di moto a luogo e qual è il suo valore nella frase?
183. Cosa si intende per complemento di moto a luogo e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
184. Cosa si intende per complemento di allontanamento o separazione e qual è il suo valore nella frase?
185. Cosa si intende per complemento di allontanamento o separazione e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
186. Cosa si intende per complemento di origine o provenienza e qual è il suo valore nella frase?
187. Cosa si intende per complemento di origine o provenienza e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
188. Cosa si intende per complemento di tempo e qual è il suo valore nella frase?
189. Cosa si intende per complemento di tempo e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
190. Cosa si intende per complemento di causa e qual è il suo valore nella frase?
191. Cosa si intende per complemento di causa e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
192. Cosa si intende per complemento di fine e qual è il suo valore nella frase?
193. Cosa si intende per complemento di fine e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
194. Cosa si intende per complemento di mezzo o strumento e qual è il suo valore nella frase?
195. Semplice?
196. Cosa si intende per complemento di mezzo o strumento e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
197. Cosa si intende per complemento di modo e qual è il suo valore nella frase?
198. Cosa si intende per complemento di modo e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
199. Cosa si intende per complemento di unione o compagnia e qual è il suo valore nella frase?
200. Cosa si intende per complemento di unione o compagnia e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
201. Cosa si intende per complemento di argomento e qual è il suo valore nella frase?
202. Cosa si intende per complemento di argomento e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
203. Cosa si intende per complemento di materia e qual è il suo valore nella frase?
204. Cosa si intende per complemento di materia e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
205. Cosa si intende per complemento di paragone e qual è il suo valore nella frase?
206. Cosa si intende per complemento di paragone e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
207. Cosa si intende per complemento di qualità e qual è il suo valore nella frase?
208. Cosa si intende per complemento di qualità e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
209. Cosa si intende per complemento di limitazione e qual è il suo valore nella frase?
210. Cosa si intende per complemento di limitazione e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
211. Cosa si intende per complemento di quantità e qual è il suo valore nella frase?
212. Cosa si intende per complemento di quantità e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
213. Cosa si intende per complemento di età e qual è il suo valore nella frase?
214. Cosa si intende per complemento di età e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

215. Cosa si intende per complemento di colpa o pena e qual è il suo valore nella frase?
216. Cosa si intende per complemento di colpa o pena e come è possibile riconoscerlo nella frase semplice?
217. Cosa si intende per frase complessa?
218. Quali sono gli elementi della frase complessa?
219. Cosa sono le proposizioni e come si possono classificare?
220. Cosa è la proposizione indipendente e qual è il suo valore nella frase complessa?
221. Cosa è la proposizione subordinata e qual è il suo valore nella frase complessa?
222. Cosa è la proposizione subordinata interrogativa indiretta e qual è il suo valore nella frase complessa?
223. Cosa è la proposizione coordinata e qual è il suo valore nella frase complessa?
224. Cosa è la proposizione incidentale e qual è il suo valore nella frase complessa?
225. Come avviene la coordinazione nella frase complessa?
226. Che cosa è la proposizione coordinata?
227. Come avviene la subordinazione nella frase complessa?
228. Cosa sono i gradi della subordinazione e quale valore hanno nella frase complessa?
229. Quale procedura si può applicare nell'analisi del periodo di una frase complessa?
230. Che cosa è la proposizione subordinata e come si può analizzare in relazione alla funzione?
231. Che cosa è la proposizione subordinata e come si può analizzare in relazione al modo?
232. Cosa è la proposizione subordinata oggettiva e qual è il suo valore nella frase complessa?
233. Cosa è la proposizione subordinata oggettiva e come si può riconoscere nella frase complessa?
234. Cosa è la proposizione subordinata soggettiva e qual è il suo valore nella frase complessa?
235. Cosa è la proposizione subordinata soggettiva e come si può riconoscere nella frase complessa?
236. Cosa è la proposizione subordinata dichiarativa e qual è il suo valore nella frase complessa?
237. Cosa è la proposizione subordinata dichiarativa e come si può riconoscere nella frase complessa?
238. Cosa è la proposizione subordinata relativa e qual è il suo valore nella frase complessa?
239. Cosa è la proposizione subordinata relativa e come si può riconoscere nella frase complessa?
240. Come si può classificare la proposizione subordinata relativa e come si può riconoscere nella frase complessa?
241. Cosa è la proposizione subordinata complementare indiretta e qual è il suo valore nella frase complessa?
242. Cosa è la proposizione subordinata temporale e qual è il suo valore nella frase complessa?
243. Cosa è la proposizione subordinata temporale e come si può riconoscere nella frase complessa?
244. Cosa è la proposizione subordinata causale e qual è il suo valore nella frase complessa?
245. Cosa è la proposizione subordinata causale e come si può riconoscere nella frase complessa?
246. Cosa è la proposizione subordinata finale e qual è il suo valore nella frase complessa?
247. Cosa è la proposizione subordinata finale e come si può riconoscere nella frase complessa?
248. Cosa è la proposizione subordinata consecutiva e qual è il suo valore nella frase complessa?
249. Cosa è la proposizione subordinata consecutiva e come si può riconoscere nella frase complessa?
250. Cosa è la proposizione subordinata modale e qual è il suo valore nella frase complessa?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

251. Cosa è la proposizione subordinata modale e come si può riconoscere nella frase complessa?
252. Cosa è la proposizione subordinata strumentale e qual è il suo valore nella frase complessa?
253. Cosa è la proposizione subordinata strumentale e come si può riconoscere nella frase complessa?
254. Cosa è la proposizione subordinata limitativa e qual è il suo valore nella frase complessa?
255. Cosa è la proposizione subordinata limitativa e come si può riconoscere nella frase complessa?
256. Cosa è la proposizione subordinata eccettuativa e qual è il suo valore nella frase complessa?
257. Cosa è la proposizione subordinata eccettuativa e come si può riconoscere nella frase complessa?
258. Cosa è la proposizione subordinata condizionale e qual è il suo valore nella frase complessa?
259. Cosa è la proposizione subordinata condizionale e come si può riconoscere nella frase complessa?
260. Cosa è il periodo ipotetico e qual è il suo valore nella frase complessa?
261. Cosa è il periodo ipotetico e come si può riconoscere nella frase complessa?
262. Che cosa è il discorso diretto e discorso indiretto e qual è il loro valore nella frase?
263. Che cosa sono le figure retoriche e qual è il loro valore nella comunicazione?
264. Che cosa sono le figure retoriche e come si possono classificare?
265. Che cosa sono le figure retoriche e come si possono classificare in base al suono?
266. Che cosa sono le figure retoriche e come si possono classificare in base al significato?
267. Che cosa sono le figure retoriche e come si possono classificare in base alla sintassi?
268. Che cosa la metafora e qual è il loro valore nella comunicazione?
269. Che cosa la metafora e come è possibile riconoscerla in un testo?
270. Quali sono le principali figure retoriche che riguardano l'aspetto fonico-ritmico?
271. Quali sono le principali figure retoriche che riguardano l'aspetto semantico?
272. Quali sono le principali figure retoriche che riguardano l'aspetto sintattico?
273. Che cosa l'onomatopea e qual è il loro valore nella comunicazione?
274. Che cosa l'onomatopea e come è possibile riconoscerla in un testo?
275. Che cosa l'iperbole e qual è il loro valore nella comunicazione?
276. Che cosa l'iperbole e come è possibile riconoscerla in un testo?
277. Che cosa la similitudine e qual è il loro valore nella comunicazione?
278. Che cosa la similitudine e come è possibile riconoscerla in un testo?
279. Che cosa l'assonanza e qual è il loro valore nella comunicazione?
280. Che cosa l'assonanza e come è possibile riconoscerla in un testo?
281. Che cosa l'ossimoro e qual è il loro valore nella comunicazione?
282. Che cosa l'ossimoro e come è possibile riconoscerla in un testo?
283. Che cosa la sinestesia e qual è il loro valore nella comunicazione?
284. Che cosa la sinestesia e come è possibile riconoscerla in un testo?
285. Che cosa l'eufemismo e qual è il loro valore nella comunicazione?
286. Che cosa l'eufemismo e come è possibile riconoscerla in un testo?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

287. Che cosa l'allegoria e qual è il loro valore nella comunicazione?
288. Che cosa l'allegoria e come è possibile riconoscerla in un testo?
289. Che cosa è il prestito linguistico e qual è l'uso nella comunicazione scritta e parlata?
290. Che cosa è il prestito linguistico e quali sono le sue caratteristiche?
291. Che cosa è il prestito linguistico e come si può classificare in base al contenuto?
292. Che cosa è l' elisione e quando si applica?
293. Che cosa è il troncamento e quando si applica?
294. Che cosa sono i segni di interpunkzione e quando vengono utilizzati?
295. Che cosa si intende per "Questione della lingua"?
296. Quale fu in contributo che Dante diede nella diffusione dell'italiano?
297. Come avvenne la diffusione dell'italiano successivamente all'unità di Italia?
298. Quale fu in contributo che Alessandro Manzoni diede nella diffusione dell'italiano?
299. Quali furono le ragioni sociali e storiche successive all'unità di Italia che contribuirono alla diffusione dell'italiano?
300. Quali furono le ragioni sociali e storiche successive ai conflitti mondiali che contribuirono alla diffusione dell'italiano e all'alfabetizzazione degli italiani?
301. Il candidato potrebbe illustrare come intende insegnare ai suoi studenti le competenze di orientamento nel territorio attraverso il curriculum di geografia delle scuole medie?
302. Potrebbe descrivere quali metodologie didattiche intende adottare per coinvolgere gli studenti nell'apprendimento pratico dell'orientamento nel territorio durante le lezioni di geografia?
303. In che modo il candidato intende integrare tecnologie moderne o risorse aggiuntive per arricchire l'insegnamento dell'orientamento nel territorio nella sua pratica educativa presso le scuole medie?
304. Il candidato illustri come intende spiegare ai suoi studenti il concetto di scala nelle carte geografiche e l'importanza della corretta rappresentazione del mondo?
305. Potrebbe descrivere quali strumenti o risorse intende utilizzare per aiutare gli studenti a comprendere le diverse proiezioni cartografiche e le loro implicazioni nella rappresentazione del globo?
306. In che modo il candidato intende incoraggiare la riflessione critica tra gli studenti sull'uso delle carte geografiche come strumento per interpretare il mondo, tenendo conto delle possibili distorsioni e dei pregiudizi cartografici?
307. Il candidato illustri i processi principali coinvolti nell'orogenesi e spieghi come quest'ultima abbia modellato la geologia terrestre nel corso del tempo.
308. Potrebbe descrivere alcuni degli esempi più significativi di catene montuose generate dall'orogenesi e discutere le implicazioni di tali formazioni per l'ambiente e le attività umane.
309. In che modo il candidato intende trasmettere agli studenti il concetto di orogenesi e far comprendere loro il ruolo chiave che svolge nella geodinamica terrestre?
310. Il candidato illustri i diversi tipi di vulcani e spieghi i processi che causano le eruzioni vulcaniche.
311. Potrebbe descrivere le principali zone vulcaniche del mondo e discutere i rischi e le opportunità associate alla loro presenza.
312. In che modo il candidato intende coinvolgere gli studenti nell'esplorare le cause e gli effetti del vulcanesimo e nella comprensione delle strategie di mitigazione del rischio vulcanico?
313. Il candidato illustri i meccanismi che provocano i terremoti e spieghi come questi eventi sono collegati alla tettonica delle placche.
314. Potrebbe descrivere gli strumenti e le tecniche utilizzati per monitorare e studiare i terremoti, nonché per prevedere e mitigare i loro effetti.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

315. In che modo il candidato intende guidare gli studenti nella comprensione delle conseguenze dei terremoti sull'ambiente e sulle comunità locali, nonché nell'esplorare le misure di sicurezza e preparazione sismica?
316. Il candidato illustri le caratteristiche distintive delle montagne, delle colline e delle pianure e spieghi come questi paesaggi siano formati e abbiano influenzato lo sviluppo umano.
317. Potrebbe descrivere alcuni esempi significativi di catene montuose, colline ondulate e vaste pianure nel mondo e discutere le loro diverse funzioni ecologiche e socio-economiche.
318. Il candidato illustri i processi di formazione dei fiumi e spieghi come i fiumi modellino il paesaggio attraverso l'erosione e la deposizione.
319. Potrebbe descrivere alcuni fiumi famosi e discutere le loro caratteristiche, i loro utilizzi e le sfide ambientali e socio-economiche associate alla gestione delle risorse idriche.
320. Il candidato illustri le caratteristiche fisiche e biologiche dei mari e spieghi l'importanza dei mari nell'ecosistema globale e per l'economia mondiale.
321. Potrebbe descrivere alcuni dei mari più estesi o significativi del mondo e discutere le loro diverse caratteristiche geografiche, le risorse naturali e le attività umane associate.
322. Il candidato illustri i processi di formazione dei laghi e spieghi come i laghi siano importanti per la biodiversità, l'approvvigionamento idrico e le attività umane.
323. Potrebbe descrivere alcuni esempi di laghi naturali e artificiali e discutere le loro caratteristiche ecologiche, i loro utilizzi e le sfide ambientali legate alla loro gestione e conservazione.
324. Il candidato illustri i fattori che influenzano il clima globale e spieghi come la variazione climatica abbia impatti su scala locale e globale.
325. Potrebbe descrivere le principali categorie climatiche utilizzate per classificare i diversi tipi di clima e discutere le caratteristiche distintive di ciascuna categoria.
326. Il candidato illustri le caratteristiche del clima alpino e spieghi come l'altitudine influenzi le condizioni meteorologiche e climatiche nelle regioni montane.
327. Potrebbe descrivere le sfide e le opportunità che il clima alpino presenta per la flora, la fauna e le attività umane nelle regioni montane.
328. Il candidato illustri le caratteristiche del clima tropicale e spieghi come fattori come la latitudine, la temperatura e la stagionalità influenzino il clima nelle regioni tropicali.
329. Potrebbe descrivere la biodiversità ricca e unica delle regioni tropicali e discutere le sfide ambientali e socio-economiche associate al cambiamento climatico in queste regioni.
330. Il candidato illustri le caratteristiche del clima tropicale e spieghi come fattori come la latitudine, la temperatura e la stagionalità influenzino il clima nelle regioni tropicali.
331. Potrebbe descrivere la biodiversità ricca e unica delle regioni tropicali e discutere le sfide ambientali e socio-economiche associate al cambiamento climatico in queste regioni.
332. Il candidato illustri le caratteristiche del clima della tundra e spieghi come la brevità della stagione di crescita influenzi la flora e la fauna delle regioni artiche.
333. Potrebbe descrivere le strategie di sopravvivenza adottate dalle piante e dagli animali della tundra e discutere le sfide ambientali associate al riscaldamento globale e alla perdita di habitat nelle regioni artiche.
334. Il candidato illustri le caratteristiche del clima delle praterie e spieghi come la mancanza di ostacoli geografici influenzi la circolazione atmosferica e il clima delle regioni delle praterie.
335. Potrebbe descrivere l'importanza delle praterie come habitat per la fauna selvatica e per l'agricoltura e discutere le sfide ambientali associate alla conversione delle praterie in terreni agricoli e urbanizzati.
336. Il candidato illustri le caratteristiche del clima della brughiera e spieghi come fattori come il vento e la pioggia influenzino la vegetazione e la fauna delle regioni di brughiera.

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

337. Potrebbe descrivere le sfide ambientali come l'incendio e la deforestazione che minacciano gli ecosistemi di brughiera e discutere le misure di conservazione e gestione adottate per proteggere questi habitat.
338. Il candidato illustri le caratteristiche del clima della macchia mediterranea e spieghi come la stagionalità delle precipitazioni influenzino la vegetazione e la biodiversità delle regioni mediterranee.
339. Potrebbe descrivere le sfide ambientali come l'erosione del suolo e l'incendio che minacciano gli ecosistemi della macchia mediterranea e discutere le strategie di conservazione adottate per proteggere questi habitat unici.
340. Il candidato illustri la diversità linguistica presente in Europa e discuta il ruolo delle lingue europee nel contesto globale della comunicazione e della cultura.
341. Potrebbe descrivere alcuni dei popoli e delle etnie presenti in Europa e discutere l'importanza della diversità culturale nel tessuto sociale del continente.
342. In che modo il candidato intende esplorare le influenze storiche e culturali che hanno plasmato la religione in Europa, dalla cristianità alle altre tradizioni religiose presenti nel continente?
343. Potrebbe discutere l'impatto delle religioni europee sulla cultura, sull'arte e sulle tradizioni del continente nel corso dei secoli?
344. Come il candidato intende far promuovere in classe la comprensione interculturale e il dialogo tra le diverse tradizioni religiose e culturali presenti in Europa?
345. Puoi illustrare quali sono i principali problemi legati all'inquinamento nelle città europee e mondiali? Quali sono le cause di questo inquinamento e quali potrebbero essere le soluzioni?
346. Quali sfide affrontano le città odierne in Europa e nel mondo? Può illustrare problemi come il sovraffollamento, il traffico, o la mancanza di verde pubblico, e di come queste sfide influenzano la qualità della vita urbana?
347. Quando si può parlare di quartieri degradati nelle città? Cosa pensi che significhi "quartiere degradato" e quali potrebbero essere le cause di questa situazione? Illustra la situazione mondiale
348. Quali sono le caratteristiche di una città ideale per te? Cosa pensi che dovrebbe avere una città per essere un luogo accogliente, sicuro e sostenibile per tutti i suoi abitanti?
349. Quali sono le differenze significative tra le città europee e quelle di altre parti del mondo? Quali potrebbero essere queste differenze e cosa potrebbero insegnarci le città di altre culture sulla progettazione e la gestione delle nostre città?
350. In che modo il candidato pensa che le politiche agricole europee influenzino l'agricoltura e le comunità rurali in Europa?
351. Il candidato illustri le principali attività del settore secondario nell'economia europea e spieghi come la produzione manifatturiera abbia contribuito allo sviluppo industriale del continente.
352. Il candidato descriva come il settore secondario sia cambiato nel corso del tempo in Europa, con particolare attenzione alle trasformazioni tecnologiche e alle sfide della globalizzazione
353. Il candidato illustri come l'industria manifatturiera europea possa affrontare le sfide della competitività globale e della sostenibilità ambientale?
354. Il candidato illustri le principali attività del settore terziario nell'economia europea e spieghi come i servizi siano diventati un pilastro fondamentale dell'occupazione e della crescita economica.
355. Il candidato potrebbe descrivere come il settore terziario sia cambiato con l'avvento della digitalizzazione e delle nuove tecnologie, e quali opportunità e sfide questo comporti per l'Europa?
356. Il candidato illustri come pensa che i servizi finanziari, il turismo e altre attività del settore terziario possano contribuire alla diversificazione economica e alla creazione di posti di lavoro qualificati in Europa?
357. Il candidato illustri i principali eventi storici che hanno portato alla formazione dell'UE e come questi hanno plasmato il suo sviluppo.
358. Il candidato illustri il funzionamento delle istituzioni principali dell'UE, come la Commissione Europea, il Consiglio dell'UE e il Parlamento Europeo, e il ruolo di ciascuna di esse nel processo decisionale.
359. Il candidato illustri gli strumenti principali di politica economica dell'UE, come il Mercato Unico, l'euro e la Politica Agricola Comune, e spieghi il loro impatto sulla crescita e lo sviluppo economico dei Paesi membri.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

360. Il candidato illustri le politiche dell'UE in materia di ambiente e cambiamento climatico, evidenziando le iniziative chiave e le sfide affrontate dall'UE nel perseguire obiettivi ambientali ambiziosi.
361. Il candidato illustri le misure adottate dall'UE per promuovere la cooperazione e la sicurezza tra i Paesi membri, concentrandosi su aspetti come la politica estera e di sicurezza comune, la gestione delle frontiere esterne e la lotta al terrorismo e alla criminalità transfrontaliera.
362. Il candidato illustri i principali eventi storici che hanno plasmato il Portogallo come Nazione, evidenziando le sue conquiste coloniali e il ruolo nella scoperta di nuove rotte marittime nel XV e XVI secolo.
363. Il candidato illustri le caratteristiche distintive della cultura portoghese, focalizzandosi su aspetti come la letteratura, la musica, l'arte e la gastronomia e il loro impatto sulla identità nazionale.
364. Il candidato illustri le sfide socioeconomiche contemporanee affrontate dal Portogallo e le politiche adottate per affrontarle, concentrandosi su questioni come l'occupazione, l'immigrazione e la sostenibilità ambientale.
365. Il candidato illustri l'influenza della storia medievale e dell'era coloniale spagnola sull'attuale paesaggio culturale e linguistico della Spagna, evidenziando eventi significativi e figure chiave.
366. Il candidato illustri le tradizioni culturali spagnole più emblematiche, come la corrida, il flamenco e la gastronomia, e discuta del loro ruolo nell'identità nazionale e nella promozione del turismo.
367. Il candidato illustri le sfide politiche e regionali affrontate dalla Spagna, come il separatismo catalano e basco, e discuta delle politiche nazionali per gestire tali tensioni e preservare l'unità del paese.
368. Il candidato illustri l'eredità storica della Rivoluzione Francese e il suo impatto sulla formazione della moderna Repubblica Francese, esaminando i principali ideali e valori emersi da questo periodo.
369. Il candidato illustri i contributi della Francia alla cultura mondiale attraverso arte, letteratura, filosofia e moda, e discuta del suo ruolo nel mantenere una forte identità culturale nazionale.
370. Il candidato illustri le politiche economiche e sociali della Francia, con particolare attenzione al sistema di welfare, alle riforme del mercato del lavoro e alle politiche per affrontare la diseguaglianza sociale.
371. Il candidato illustri il periodo della divisione tedesca durante la Guerra Fredda e il processo di riunificazione del paese nel 1990, evidenziando le sfide e i successi di questo processo storico.
372. Il candidato illustri le contribuzioni della Germania alla cultura mondiale attraverso la musica, la filosofia, la letteratura e l'arte, e discuta del suo ruolo nell'ambito della promozione della tolleranza e della diversità culturale.
373. Il candidato illustri le politiche ambientali della Germania e le sue iniziative per affrontare il cambiamento climatico e promuovere l'energia rinnovabile, esaminando sia gli obiettivi nazionali che la cooperazione internazionale in materia ambientale.
374. Il candidato illustri il sistema politico unico dei Paesi Bassi, con particolare attenzione al concetto di "poldermodel" e alla sua influenza sul processo decisionale e sulla governance del paese.
375. Il candidato illustri le politiche dei Paesi Bassi in materia di gestione delle acque e di prevenzione delle inondazioni, evidenziando le sfide geografiche del paese e le strategie adottate per proteggere le aree vulnerabili.
376. Il candidato illustri la complessa struttura federale del Belgio, con particolare attenzione alle relazioni tra le regioni di Fiammingo, Vallonia e Bruxelles e al modo in cui questo sistema influisce sulla politica nazionale e internazionale.
377. Il candidato illustri le tensioni linguistiche e culturali presenti nella società belga e discuta delle politiche nazionali volte a promuovere la coesione sociale e la convivenza tra le comunità di lingua francese e olandese.
378. Il candidato illustri il processo storico che ha portato all'ascesa della monarchia costituzionale in Inghilterra, evidenziando eventi come la Magna Carta e la Rivoluzione Gloriosa e il loro impatto sullo sviluppo delle istituzioni democratiche.
379. Il candidato illustri i contributi culturali e artistici del Regno Unito al mondo, concentrandosi su figure letterarie, musicali o artistiche di rilievo e discutendo del loro impatto sulla cultura globale.
380. Il candidato illustri le politiche economiche del Regno Unito e le sfide attuali, come il Brexit e la gestione delle relazioni commerciali internazionali, e discuta delle strategie adottate per affrontare tali sfide.
381. Il candidato illustri le caratteristiche distintive della società inglese, come la classe sociale, la multiculturalità e l'identità nazionale, e discuta delle dinamiche sociali e dei cambiamenti che caratterizzano il tessuto sociale del paese.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

382. Il candidato illustri il processo di indipendenza dell'Irlanda e il suo impatto sulla storia e sulla cultura del paese, concentrandosi su eventi chiave come la guerra d'indipendenza e la divisione dell'isola.
383. Il candidato illustri le tradizioni culturali irlandesi più significative, come la musica tradizionale, la danza e la letteratura, e discuta del loro ruolo nell'identità nazionale e nella promozione del turismo.
384. Il candidato illustri le sfide politiche contemporanee affrontate dall'Irlanda, come la questione del confine con l'Irlanda del Nord e la gestione delle relazioni con l'UE dopo il Brexit, e discuta delle strategie nazionali per affrontare tali sfide.
385. Il candidato illustri il ruolo della Finlandia nella geopolitica nordica e il suo rapporto con la Russia e l'UE, concentrandosi sulle politiche di difesa e sicurezza adottate dal paese.
386. Il candidato illustri le peculiarità della cultura finlandese, come la natura, il design e la musica, e discuta del loro impatto sull'identità nazionale e sulla vita quotidiana dei finlandesi.
387. Il candidato illustri le politiche ambientali della Finlandia e le iniziative per affrontare le sfide legate al cambiamento climatico e alla sostenibilità, concentrandosi su settori come la gestione delle foreste e la promozione delle energie rinnovabili.
388. Il candidato illustri le somiglianze e le differenze tra i sistemi di welfare dei paesi scandinavi, con particolare attenzione ai modelli svedese, norvegese e danese e ai loro impatti sulla qualità della vita e sull'uguaglianza sociale.
389. Il candidato illustri le politiche di integrazione dei migranti nei paesi scandinavi, evidenziando le sfide e le opportunità legate all'immigrazione e discutendo delle strategie nazionali per promuovere l'inclusione sociale e la diversità culturale.
390. Il candidato illustri le politiche di sostenibilità ambientale dei paesi scandinavi, esaminando le iniziative per la riduzione delle emissioni di carbonio, la promozione dell'energia pulita e la protezione della natura, e discutendo del ruolo della cooperazione regionale in questo settore.
391. Il candidato illustri l'eredità storica dell'impero Russo e dell'unione Sovietica e il loro impatto sulla formazione dell'attuale Russia, concentrandosi su eventi e figure chiave della storia del paese.
392. Il candidato illustri le politiche estere della Russia e le sue relazioni con l'Europa, l'Asia e gli Stati Uniti, analizzando le sfide e le opportunità della posizione geopolitica del paese e le strategie di diplomazia internazionale.
393. Il candidato illustri le sfide economiche e sociali affrontate dalla Russia, come la dipendenza dalle risorse naturali, la disuguaglianza economica e la lotta alla corruzione, e discuta delle politiche nazionali per affrontare tali sfide e promuovere lo sviluppo sostenibile.
394. Il candidato illustri le trasformazioni politiche ed economiche della Bulgaria dalla caduta del comunismo fino ai giorni nostri, focalizzandosi sulle sfide incontrate durante il processo di transizione verso un'economia di mercato e una democrazia stabile.
395. Il candidato illustri i principali siti storici e culturali della Bulgaria, come i monasteri medievali e i siti archeologici, e discuta del loro ruolo nel promuovere il turismo nel paese e nell'identità nazionale bulgara.
396. Il candidato illustri il processo di adesione della Romania all'UE e le conseguenze socioeconomiche e politiche di questo evento, analizzando le riforme necessarie e le sfide affrontate dal paese nel diventare un membro dell'UE.
397. Il candidato illustri il patrimonio culturale della Romania, comprese le tradizioni folcloristiche, l'architettura medievale e la letteratura, e discuta del loro impatto sulla identità nazionale e sulla promozione della cultura romena nel mondo.
398. Il candidato illustri la diversità etnica e culturale della popolazione mondiale, evidenziando le principali etnie presenti in vari continenti e discutendo del loro contributo alla ricchezza culturale globale.
399. Il candidato illustri le principali religioni del mondo, evidenziando le loro caratteristiche distintive, la loro diffusione geografica e il loro impatto sulla società e sulla politica in diversi contesti nazionali e regionali.
400. Il candidato illustri la diversità linguistica del pianeta, concentrandosi sulle lingue più parlate e sulle sfide e le opportunità legate al multilinguismo nella comunicazione globale e nelle politiche educative.
401. Il candidato illustri i diritti fondamentali sanciti dalla Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, discutendo della loro importanza nel garantire la dignità e la libertà di ogni individuo in tutto il mondo e delle sfide nella loro attuazione pratica.

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

402. Il candidato illustri le disparità nei diritti umani e nelle opportunità tra diverse popolazioni del mondo, concentrandosi su questioni come l'uguaglianza di genere, i diritti LGBTQ+, i diritti dei lavoratori e l'accesso all'istruzione e alla salute, e discutendo delle politiche e delle iniziative per affrontare tali disparità a livello nazionale e internazionale.
403. Il candidato illustri le principali fonti di inquinamento ambientale a livello globale e discuta delle loro conseguenze sulla salute umana, sulla biodiversità e sul cambiamento climatico, evidenziando le sfide e le soluzioni proposte per affrontare questo problema.
404. Il candidato illustri le risorse energetiche più utilizzate a livello mondiale, discutendo dei vantaggi e degli svantaggi di fonti come il petrolio, il carbone, il gas naturale, le energie rinnovabili e l'energia nucleare, e delle implicazioni geopolitiche legate alla loro produzione e distribuzione.
405. Il candidato illustri i principali processi e le conseguenze della globalizzazione economica, sociale e culturale, discutendo dei suoi impatti sui mercati internazionali, sulle relazioni tra i paesi e sullo sviluppo delle tecnologie e delle comunicazioni globali.
406. Il candidato illustri le prove scientifiche del riscaldamento globale e del cambiamento climatico, discutendo delle cause antropogeniche e naturali di questo fenomeno e delle conseguenze attuali e future per l'ambiente e per le comunità umane in tutto il mondo.
407. Il candidato illustri le strategie e le politiche internazionali per affrontare le sfide ambientali e climatiche a livello globale, discutendo dei trattati internazionali, degli accordi e delle iniziative multilaterali per mitigare il cambiamento climatico, proteggere l'ambiente e promuovere lo sviluppo sostenibile.
408. Il candidato illustri le principali sfide socioeconomiche affrontate dall'Africa contemporanea, concentrandosi su questioni come la povertà, la fame, le malattie, la mancanza di istruzione e le disparità di genere, e discuta delle strategie per affrontare queste problematiche.
409. Il candidato illustri le ricchezze naturali dell'Africa, come minerali, petrolio, gas naturale, terre agricole e risorse idriche, e discuta delle sfide e delle opportunità legate alla gestione sostenibile di queste risorse per promuovere lo sviluppo economico e sociale del continente.
410. Il candidato illustri i modelli di sviluppo economico e industriale in Africa, discutendo delle strategie adottate dai vari paesi per promuovere la crescita economica, creare posti di lavoro e ridurre la dipendenza dalle materie prime e dalle esportazioni agricole.
411. Il candidato illustri le disparità di sviluppo tra le diverse regioni dell'Africa, discutendo delle differenze socioeconomiche, infrastrutturali e di accesso ai servizi tra le aree urbane e rurali, e delle politiche per ridurre tali disparità e promuovere un sviluppo più equo e sostenibile.
412. Il candidato illustri le potenzialità dell'Africa nel contesto globale, discutendo delle sue risorse naturali, della sua popolazione giovane e in crescita, del suo patrimonio culturale e della sua posizione strategica per il commercio e la cooperazione internazionale, e delle opportunità per il continente nel futuro.
413. Il candidato illustri le principali sfide socioeconomiche affrontate dall'America Latina, concentrandosi su questioni come la povertà, l'ineguaglianza economica, la corruzione, la criminalità organizzata e l'accesso limitato ai servizi essenziali come istruzione e sanità, e discuta delle strategie per affrontare queste problematiche.
414. Il candidato illustri le ricchezze naturali dell'America Latina, come il petrolio, i minerali, le foreste pluviali e le risorse idriche, e discuta delle sfide e delle opportunità legate alla gestione sostenibile di queste risorse per promuovere lo sviluppo economico e sociale del continente.
415. Il candidato illustri i modelli di sviluppo economico e industriale in America Latina, discutendo delle politiche adottate dai vari paesi per promuovere la crescita economica, creare posti di lavoro e ridurre la dipendenza da settori come l'estrazione mineraria e l'agricoltura.
416. Il candidato illustri le disparità di sviluppo tra le diverse regioni dell'America Latina, discutendo delle differenze socioeconomiche, infrastrutturali e di accesso ai servizi tra le aree urbane e rurali, e delle politiche per ridurre tali disparità e promuovere uno sviluppo più equo e sostenibile.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

417. Il candidato illustri le potenzialità dell'America Latina nel contesto globale, discutendo delle sue risorse naturali, della sua diversità culturale, del suo patrimonio artistico e storico e delle opportunità per il continente nel futuro, sia in termini di crescita economica che di influenze culturali e politiche.
418. Il candidato illustri le principali sfide socioeconomiche affrontate dal Nord America, concentrandosi su questioni come la disparità economica, l'accesso limitato ai servizi sanitari e educativi, le questioni ambientali e i conflitti sociali, e discuta delle strategie per affrontare queste problematiche.
419. Il candidato illustri le ricchezze naturali del Nord America, come il petrolio, il gas naturale, le foreste e le risorse minerarie, e discuta delle sfide e delle opportunità legate alla gestione sostenibile di queste risorse per promuovere lo sviluppo economico e sociale del continente.
420. Il candidato illustri i modelli di sviluppo economico e industriale in Nord America, discutendo delle politiche adottate dagli Stati Uniti e dal Canada per promuovere la crescita economica, creare posti di lavoro e mantenere la competitività internazionale.
421. Il candidato illustri le disparità di sviluppo tra le diverse regioni del Nord America, discutendo delle differenze socioeconomiche, infrastrutturali e di accesso ai servizi tra le aree urbane e rurali, e delle politiche per ridurre tali disparità e promuovere uno sviluppo più equo e sostenibile.
422. Il candidato illustri le potenzialità del Nord America nel contesto globale, discutendo delle sue risorse naturali, della sua innovazione tecnologica, delle sue industrie creative e delle opportunità per il continente nel futuro, sia in termini di crescita economica che di influenze culturali e politiche.
423. Il candidato illustri le principali sfide politiche ed economiche affrontate dagli Stati Uniti, concentrandosi su questioni come la polarizzazione politica, l'accesso ai servizi sanitari, la disparità di reddito e il cambiamento climatico, e discuta delle strategie per affrontare queste problematiche.
424. Il candidato illustri il ruolo degli Stati Uniti nella geopolitica mondiale, discutendo della sua politica estera, delle alleanze internazionali e delle sfide e delle opportunità legate al suo ruolo di potenza globale.
425. Il candidato illustri le politiche ambientali degli Stati Uniti, discutendo delle politiche di energia, delle misure per affrontare il cambiamento climatico e delle sfide ambientali affrontate dal paese.
426. Il candidato illustri le sfide sociali e culturali affrontate dal Canada, concentrandosi su questioni come i diritti delle popolazioni indigene, l'immigrazione e la diversità culturale, e discuta delle politiche per affrontare queste problematiche.
427. Il candidato illustri il ruolo del Canada nelle relazioni internazionali, discutendo delle sue politiche di cooperazione internazionale, del suo impegno per i diritti umani e per la pace mondiale, e delle sue relazioni con gli Stati Uniti e altre potenze globali.
428. Il candidato illustri le principali sfide socioeconomiche affrontate dall'Asia, concentrandosi su questioni come la povertà, l'ineguaglianza economica, la corruzione, la migrazione e l'accesso limitato ai servizi essenziali come istruzione e sanità, e discuta delle strategie per affrontare queste problematiche.
429. Il candidato illustri le ricchezze naturali dell'Asia, come il petrolio, i minerali, le risorse idriche e le terre agricole, e discuta delle sfide e delle opportunità legate alla gestione sostenibile di queste risorse per promuovere lo sviluppo economico e sociale del continente.
430. Il candidato illustri i modelli di sviluppo economico e industriale in Asia, discutendo delle politiche adottate dai vari paesi per promuovere la crescita economica, creare posti di lavoro e ridurre la dipendenza da settori come l'agricoltura e l'industria manifatturiera.
431. Il candidato illustri le disparità di sviluppo tra le diverse regioni dell'Asia, discutendo delle differenze socioeconomiche, infrastrutturali e di accesso ai servizi tra le aree urbane e rurali, e delle politiche per ridurre tali disparità e promuovere uno sviluppo più equo e sostenibile.
432. Il candidato illustri le potenzialità dell'Asia nel contesto globale, discutendo delle sue risorse naturali, della sua popolazione giovane e in crescita, delle sue industrie emergenti e delle opportunità per il continente nel futuro, sia in termini di crescita economica che di influenza geopolitica.

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

433. Il candidato illustri il ruolo della Cina nell'economia globale, discutendo delle politiche di sviluppo economico adottate dal governo cinese, del suo ruolo nella catena di approvvigionamento globale e delle sue relazioni commerciali con altri paesi.
434. Il candidato illustri le sfide ambientali affrontate dalla Cina, concentrandosi su questioni come l'inquinamento atmosferico, l'acqua e il suolo e la conservazione della biodiversità, e discuta delle politiche per affrontare queste problematiche.
435. Il candidato illustri il ruolo della Cina nelle relazioni internazionali, discutendo della sua politica estera, dei suoi interessi strategici e delle sue relazioni con altri attori globali come gli Stati Uniti e l'UE.
436. Il candidato illustri le sfide demografiche affrontate dal Giappone, concentrandosi su questioni come l'invecchiamento della popolazione, la bassa natalità e l'immigrazione, e discuta delle politiche per affrontare queste problematiche.
437. Il candidato illustri il ruolo del Giappone nella tecnologia e nell'innovazione, discutendo dei suoi settori trainanti come l'elettronica, l'automobile e la robotica, e delle sue politiche per promuovere l'innovazione e la competitività globale.
438. Il candidato illustri il ruolo della Russia nelle relazioni internazionali, discutendo della sua politica estera, dei suoi interessi strategici e delle sue relazioni con altri attori globali come gli Stati Uniti, l'UE e la Cina.
439. Il candidato illustri le sfide economiche affrontate dalla Russia, concentrandosi su questioni come la dipendenza dalle risorse naturali, la diversificazione economica e la corruzione, e discuta delle politiche per affrontare queste problematiche.
440. Il candidato illustri le principali sfide socioeconomiche affrontate dall'Europa, concentrandosi su questioni come l'ineguaglianza economica, la disoccupazione, l'immigrazione, il cambiamento climatico e il declino demografico, e discuta delle strategie per affrontare queste problematiche.
441. Il candidato illustri le ricchezze naturali dell'Europa, come le risorse naturali, le terre agricole, le infrastrutture e la cultura, e discuta delle sfide e delle opportunità legate alla gestione sostenibile di queste risorse per promuovere lo sviluppo economico e sociale del continente.
442. Il candidato illustri i modelli di sviluppo economico e industriale in Europa, discutendo delle politiche adottate dai vari paesi per promuovere la crescita economica, creare posti di lavoro e mantenere la competitività globale.
443. Il candidato illustri le disparità di sviluppo tra le diverse regioni europee, discutendo delle differenze socioeconomiche, infrastrutturali e di accesso ai servizi tra le aree urbane e rurali, e delle politiche per ridurre tali disparità e promuovere uno sviluppo più equo e sostenibile.
444. Il candidato illustri le potenzialità dell'Europa nel contesto globale, discutendo della sua storia, della sua diversità culturale, delle sue istituzioni internazionali e delle opportunità per il continente nel futuro, sia in termini di crescita economica che di influenza geopolitica.
445. Il candidato illustri le sfide economiche affrontate dall'Italia, concentrandosi su questioni come il debito pubblico, la bassa crescita economica e la disoccupazione giovanile, e discuta delle politiche per affrontare queste problematiche.
446. Il candidato illustri il ruolo dell'Italia nella cultura e nell'arte mondiali, discutendo del suo patrimonio artistico e storico, delle sue industrie creative e del suo contributo alla promozione della cultura italiana nel mondo.
447. Il candidato illustri le politiche ambientali dell'Italia, discutendo delle iniziative per la protezione dell'ambiente, la gestione delle risorse naturali e la transizione verso un'economia verde.
448. Il candidato illustri le sfide sociali e culturali affrontate dalla Francia, concentrandosi su questioni come l'integrazione dei migranti, la diversità culturale e la diseguaglianza economica, e discuta delle politiche per affrontare queste problematiche.
449. Il candidato illustri il ruolo della Francia nelle relazioni internazionali, discutendo della sua politica estera, del suo impegno per i diritti umani e per la pace mondiale, e delle sue relazioni con altri attori globali.
450. Il candidato illustri il ruolo della Germania nell'economia europea, discutendo delle politiche economiche adottate dal governo tedesco, del suo ruolo nell'UE e delle sue relazioni commerciali con altri paesi.
451. Il candidato illustri le politiche di immigrazione e integrazione della Germania, discutendo delle sfide e delle opportunità legate all'immigrazione, alla diversità culturale e all'integrazione sociale dei migranti.

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

452. Il candidato illustri le sfide politiche ed economiche affrontate dal Regno Unito concentrandosi su questioni come la Brexit, la disuguaglianza economica e sociale e le tensioni regionali, e discuta delle strategie per affrontare queste problematiche.
453. Il candidato illustri il ruolo del Regno Unito nella storia e nella cultura mondiali, discutendo del suo patrimonio artistico e storico, della sua influenza globale e del suo contributo alla letteratura, alla musica e alle arti.
454. Qual è il contributo più significativo di Dante Alighieri alla letteratura mondiale.
455. Quali sono alcuni dei temi principali trattati nelle opere di Dante Alighieri.
456. In che modo la Divina Commedia di Dante Alighieri ha influenzato la letteratura e la cultura successive.
457. Qual è il contesto storico e culturale in cui Dante Alighieri ha vissuto e scritto.
458. Qual è la struttura e il formato della Divina Commedia di Dante Alighieri e perché è considerata così innovativa.
459. Quali sono alcune delle opere meno conosciute ma importanti di Dante Alighieri, oltre alla Divina Commedia.
460. Qual è il ruolo della figura di Virgilio nella Divina Commedia di Dante Alighieri e cosa rappresenta simbolicamente.
461. Come ha influenzato Dante Alighieri la lingua italiana con la sua opera letteraria.
462. Qual è il viaggio spirituale compiuto dal protagonista nella Divina Commedia di Dante Alighieri e quali sono le sue tappe più significative.
463. Qual è il rapporto di Dante Alighieri con la politica del suo tempo e come questo si riflette nelle sue opere.
464. Quali sono alcune delle principali influenze letterarie e filosofiche su Dante Alighieri e come si riflettono nel suo lavoro.
465. Qual è il significato delle tre fiere incontrate da Dante Alighieri all'inizio della Divina Commedia e cosa rappresentano.
466. Come sono rappresentati i personaggi storici e contemporanei nella Divina Commedia di Dante Alighieri e qual è il loro ruolo nel testo.
467. Qual è il ruolo di Alessandro Manzoni nella letteratura italiana del XIX secolo.
468. Quali sono i temi principali trattati nelle opere di Alessandro Manzoni.
469. In che modo "I Promessi Sposi" di Alessandro Manzoni ha influenzato la letteratura e la cultura italiana.
470. Qual è il contesto storico e culturale in cui Alessandro Manzoni ha vissuto e scritto.
471. Qual è la struttura e lo stile narrativo de "I Promessi Sposi" e perché è considerato così significativo.
472. Qual è il rapporto di Alessandro Manzoni con il romanticismo e il neoclassicismo letterario.
473. Qual è il contributo di Alessandro Manzoni alla codificazione della lingua italiana moderna.
474. In che modo la figura di Alessandro Manzoni è celebrata e studiata oggi nella cultura e nella letteratura italiane.
475. Cosa ha reso famoso Antonio Gramsci nel pensiero del XX secolo?
476. Quali idee importanti ha sviluppato Gramsci?
477. Come ha influenzato Gramsci la politica e la cultura del suo tempo?
478. Qual è l'importanza attuale delle idee di Gramsci?
479. Qual è il contributo più significativo di Carlo Goldoni al teatro italiano?
480. Quali sono alcune delle opere più famose scritte da Goldoni e quali tematiche affrontano?
481. In che modo Goldoni ha rivoluzionato la commedia dell'arte e il teatro italiano del XVIII secolo?
482. Qual è il ruolo delle maschere e dei personaggi tipici nelle opere di Goldoni?
483. Qual è il contributo più significativo di Cecco Angiolieri alla letteratura italiana?
484. Quali sono i temi principali trattati nelle poesie di Cecco Angiolieri?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

485. In che modo lo stile di Angiolieri si distingue da quello dei poeti suoi contemporanei?
486. Qual è il contesto storico e culturale in cui Cecco Angiolieri ha vissuto e scritto le sue opere?
487. Quali sono alcuni degli elementi poetici e stilistici distintivi presenti nella poesia "S'i' fossi fuoco" di Cecco Angiolieri?
488. Qual è stato il ruolo di Emilio Lussu nella Resistenza italiana durante la Seconda Guerra Mondiale e quale impatto ha avuto sul movimento di liberazione?
489. Quali sono alcuni dei temi principali affrontati nelle opere letterarie di Emilio Lussu, e come questi riflettono le sue esperienze di guerra e impegno politico?
490. In che modo la figura di Emilio Lussu è stata rappresentata nella letteratura e nella cinematografia italiane, e quale è stata la sua eredità culturale e politica?
491. Come la vita di Emilio Lussu come combattente, politico e scrittore ha influenzato la sua visione del mondo e le sue opere, e in che modo queste sono state accolte dal pubblico e dalla critica?
492. Qual è il contributo più significativo di Petrarca al panorama letterario europeo del XIV secolo, e come ha influenzato il movimento umanistico?
493. Come ha trattato Petrarca il tema dell'amore nella sua poesia, e quali sono le caratteristiche distintive della sua concezione poetica?
494. Qual è l'importanza delle "Rime" e del "Canzoniere" di Petrarca nella poesia italiana e mondiale, e come sono state interpretate nel corso dei secoli?
495. Qual è il ruolo di Boccaccio nella letteratura italiana del XIV secolo, e come ha contribuito alla nascita del genere del romanzo moderno?
496. In che modo Boccaccio ha utilizzato l'ironia e il realismo nella sua opera più famosa, il "Decameron", e quali sono alcuni dei temi ricorrenti?
497. Qual è il ritratto sociale e culturale della società italiana del XIV secolo che emerge nelle novelle del "Decameron" di Boccaccio?
498. Come ha influenzato Boccaccio la prosa narrativa italiana attraverso opere come il "Decameron" e altri lavori letterari?
499. Gabriele D'annunzio
500. Qual è il ruolo di Gabriele D'Annunzio nella letteratura italiana del XX secolo, e in che modo ha influenzato il movimento del Decadentismo?
501. Come ha trattato D'Annunzio i temi dell'amore, del desiderio e della bellezza nelle sue opere, e quali sono alcuni dei motivi ricorrenti?
502. Qual è il contributo più significativo di Galileo Galilei alla scienza e alla rivoluzione copernicana, e in che modo ha influenzato la nostra comprensione dell'universo?
503. Come ha affrontato Galileo le critiche della Chiesa cattolica alle sue teorie scientifiche, e quali sono stati i suoi contributi alla filosofia naturale?
504. Qual è il ruolo di Leopardi nella letteratura italiana del XIX secolo e in che modo ha influenzato il Romanticismo?
505. Qual è il significato e l'importanza di "L'Infinito" di Leopardi nella poesia italiana, e in che modo esprime il suo pensiero filosofico?
506. Come Leopardi ha rappresentato il rapporto tra uomo e natura nelle sue poesie, e in che modo questo si riflette nei suoi ideali estetici?
507. Qual è il ruolo di Leopardi come studioso e traduttore di classici greci e latini, e in che modo queste influenze si riflettono nella sua poesia?
508. Qual è il contesto storico e culturale in cui Leopardi ha vissuto e scritto, e in che modo questo ha influenzato il suo lavoro?
509. Qual è il significato e l'importanza di "A Silvia" di Leopardi, e in che modo la figura di Silvia rappresenta ideali romantici?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

510. Qual è il contributo più significativo di Ugo Foscolo alla letteratura italiana del XIX secolo e in che modo ha influenzato il Romanticismo?
511. Come Foscolo ha trattato i temi della patria, dell'esilio e dell'identità nazionale nelle sue opere, e quali sono alcuni dei suoi lavori più rappresentativi?
512. In che modo Foscolo ha rappresentato il contrasto tra idealismo e realtà nelle sue opere, e come questo si riflette nella sua visione della società?
513. Qual è il ruolo di Foscolo come critico letterario e giornalista nel panorama culturale italiano, e in che modo questo ha influenzato la sua scrittura?
514. Come la figura di Ulisse e il tema dell'odissea si riflettono nella poesia e nella prosa di Foscolo, e in che modo questi motivi sono stati reinterpretati nel contesto romantico?
515. Qual è il contributo di Giovanni Pascoli alla letteratura italiana del XIX e XX secolo, e in che modo ha influenzato la poesia italiana moderna?
516. In che modo Pascoli ha utilizzato il simbolismo e le immagini evocative nelle sue poesie, e come queste riflettono la sua visione del mondo e della poesia?
517. Qual è il ruolo di Giovanni Verga nella letteratura italiana del XIX secolo e in che modo ha contribuito al movimento del Verismo?
518. Come Verga ha rappresentato la vita e le condizioni socioeconomiche della Sicilia nelle sue opere, e quali sono i suoi romanzi più famosi in questo contesto?
519. Qual è il significato e l'importanza di "I Malavoglia" di Verga nella letteratura italiana, e come esprime il suo realismo e la sua critica sociale?
520. Qual è il contesto storico, culturale e sociale in cui Giovanni Verga ha vissuto e scritto, e in che modo queste influenze si riflettono nei suoi romanzi e racconti?
521. Qual è il ruolo di Grazia Deledda nella letteratura italiana del XX secolo e in che modo ha influenzato la narrativa sarda?
522. Come Deledda ha rappresentato la vita e le tradizioni della Sardegna nelle sue opere, e quali sono i suoi romanzi più celebri in questo contesto?
523. In che modo Deledda ha affrontato i temi dell'amore, dell'onore e della tradizione nelle sue opere, e come queste riflettono la sua visione della società sarda e italiana?
524. Qual è il contesto storico, culturale e sociale in cui Grazia Deledda ha vissuto e scritto, e in che modo queste influenze si riflettono nei suoi romanzi e racconti?
525. Qual è il contributo di Guido Cavalcanti alla poesia italiana del Duecento e in che modo ha influenzato il Dolce Stil Novo?
526. Qual è il contesto storico e culturale in cui Guido Cavalcanti ha vissuto e scritto, e in che modo queste influenze si riflettono nella sua poesia?
527. Qual è il ruolo dei classici greci e latini nella rinascita culturale europea, e in che modo hanno influenzato gli scrittori rinascimentali?
528. In che modo la diffusione della stampa ha contribuito alla diffusione delle idee rinascimentali e alla circolazione delle opere letterarie?
529. Qual è il rapporto tra la letteratura rinascimentale italiana e quella di altri paesi europei, e in che modo questa interazione ha influenzato lo sviluppo della cultura e della letteratura?
530. Quali sono le caratteristiche principali del movimento romantico e in che modo si oppone al razionalismo e al classicismo del periodo precedente?
531. Qual è il ruolo dell'individualismo e dell'emozione nella letteratura romantica, e come questo si riflette nelle opere dei suoi principali esponenti?
532. Qual è il rapporto tra il romanticismo e altri movimenti culturali e artistici dell'epoca, come il nazionalismo e il realismo, e in che modo questa interazione ha modellato la produzione letteraria?
533. Quali sono le caratteristiche principali del movimento realista e in che modo si distingue dal romanticismo?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

534. Qual è il ruolo dell'osservazione empirica e della documentazione della realtà nella letteratura realista, e in che modo questo si riflette nelle opere dei suoi principali esponenti?
535. Quali sono le caratteristiche principali del genere romanzo e in che modo si differenzia da altri generi narrativi come il racconto o la novella?
536. Qual è il ruolo dei personaggi nella trama di un romanzo, e in che modo il loro sviluppo influisce sulla narrazione e sui temi trattati?
537. Qual è l'importanza della trama e della suspense nel mantenere l'interesse del lettore in un romanzo, e quali sono alcune tecniche utilizzate dagli scrittori per raggiungere questo obiettivo?
538. In che modo il genere romanzo si è evoluto nel corso dei secoli, e quali sono alcuni dei sottogeneri più popolari che si sono sviluppati?
539. Quali sono gli elementi chiave della poesia e in che modo si differenzia dalla prosa narrativa e descrittiva?
540. Qual è il ruolo della forma e della struttura in un componimento poetico, e in che modo queste influenzano il significato e l'effetto emotivo del testo?
541. Come il linguaggio figurativo, come le metafore e le immagini, sono utilizzati nella poesia per creare significati più profondi e trasmettere emozioni?
542. Quali sono le caratteristiche principali del genere teatrale e in che modo si differenzia da altri generi narrativi come il romanzo o la poesia?
543. Qual è il ruolo dei personaggi, delle ambientazioni e delle azioni nella drammaturgia, e in che modo questi elementi contribuiscono allo sviluppo della trama e dei temi?
544. In che modo il teatro si è evoluto nel corso dei secoli, e quali sono alcuni dei principali movimenti e innovazioni che hanno caratterizzato la sua storia?
545. Qual è l'elemento distintivo di una favola e in che modo si differenzia da altri generi narrativi?
546. Qual è il ruolo degli animali antropomorfi e degli oggetti animati nelle favole, e quali sono i loro significati simbolici?
547. Qual è il messaggio morale o la lezione di vita comunemente presenti nelle favole, e come questi contribuiscono alla loro popolarità e longevità?
548. In che modo le favole si sono adattate e evolute nel corso dei secoli, e quali sono alcuni dei loro adattamenti più famosi nella letteratura e nel cinema moderni?
549. Qual è il rapporto tra le favole e il contesto culturale e storico in cui sono state prodotte, e in che modo questo influisce sulle loro tematiche e il loro pubblico?
550. Qual è la caratteristica principale di una fiaba e in che modo si differenzia da altri generi narrativi come il romanzo o il racconto?
551. Qual è il ruolo degli elementi fantastici e magici nelle fiabe, e come questi elementi contribuiscono alla narrazione e ai suoi temi?
552. Qual è il significato e l'importanza dei personaggi archetipici come la principessa, il principe e la strega nelle fiabe, e in che modo questi riflettono le dinamiche sociali e culturali?
553. In che modo le fiabe tradizionali si sono adattate e mutate attraverso le varie culture e i secoli, e quali sono alcuni dei loro adattamenti più celebri nella letteratura e nel cinema moderni?
554. Qual è il rapporto tra le fiabe e il contesto culturale e storico in cui sono state prodotte, e in che modo questo influisce sulle loro tematiche e il loro pubblico?
555. Quali sono le caratteristiche principali di un romanzo giallo e in che modo si differenzia da altri generi di narrativa criminale?
556. Qual è il significato e l'importanza del detective o dell'investigatore come personaggio principale nel genere del giallo, e quali sono alcune delle sue caratteristiche più comuni?
557. In che modo il contesto storico e sociale influenza la trama e i temi dei romanzi gialli, e quali sono alcuni dei motivi ricorrenti presenti nelle opere del genere?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

558. Qual è il rapporto tra il genere del giallo e altre forme di narrativa criminale, come il thriller o il poliziesco, e in che modo questo influisce sulle loro tematiche e il loro pubblico?
559. Quali sono le caratteristiche principali di un romanzo horror e in che modo si differenzia da altri generi di narrativa fantastica o di suspense?
560. Qual è il ruolo del terrore, della paura e dell'orrore nella narrazione di un romanzo horror, e come questi elementi contribuiscono all'atmosfera e alla suspense?
561. Qual è il significato e l'importanza del mostro, del soprannaturale e del paranormale nel genere dell'horror, e quali sono alcuni dei loro significati simbolici?
562. In che modo il contesto storico e sociale influenza la trama e i temi dei romanzi horror, e quali sono alcuni dei motivi ricorrenti presenti nelle opere del genere?
563. Qual è il rapporto tra il genere dell'horror e altre forme di narrativa fantastica o di suspense, e in che modo questo influisce sulle loro tematiche e il loro pubblico?
564. Quali sono le caratteristiche principali di un romanzo fantasy e in che modo si differenzia da altri generi di narrativa fantastica o di avventura?
565. Qual è il ruolo dell'ambientazione fantastica, dei mondi immaginari e della magia nella narrazione di un romanzo fantasy, e come questi elementi contribuiscono all'immaginazione del lettore?
566. Qual è il significato e l'importanza dei personaggi fantastici, come gli eroi, gli elfi e i mostri, nel genere fantasy, e quali sono alcune delle loro caratteristiche più comuni?
567. In che modo il contesto storico e sociale influenza la trama e i temi dei romanzi fantasy, e quali sono alcuni dei motivi ricorrenti presenti nelle opere del genere?
568. Qual è il rapporto tra il genere fantasy e altre forme di narrativa fantastica o di avventura, e in che modo questo influisce sulle loro tematiche e il loro pubblico?
569. Quali sono le caratteristiche principali di un romanzo di fantascienza e in che modo si differenzia da altri generi di narrativa fantastica o di avventura?
570. Qual è il ruolo della tecnologia, dell'esplorazione spaziale e della speculazione scientifica nella narrazione di un romanzo di fantascienza, e come questi elementi contribuiscono alla visione del futuro?
571. Qual è il significato e l'importanza del viaggio nel tempo, dei mondi alieni e delle intelligenze artificiali nel genere della fantascienza, e quali sono alcune delle loro implicazioni filosofiche e sociali?
572. In che modo il contesto storico e sociale influenza la trama e i temi dei romanzi di fantascienza, e quali sono alcuni dei motivi ricorrenti presenti nelle opere del genere?
573. Quali sono le caratteristiche principali di un romanzo storico e in che modo si differenzia da altri generi di narrativa storica o di avventura?
574. Qual è il ruolo dell'ambientazione storica, dei fatti e dei personaggi reali nella narrazione di un romanzo storico, e come questi elementi contribuiscono alla ricostruzione del passato?
575. In che modo il contesto storico e sociale influenza la trama e i temi dei romanzi storici, e quali sono alcuni dei motivi ricorrenti presenti nelle opere del genere?
576. Qual è il rapporto tra il genere del romanzo storico e le rappresentazioni della storia nella letteratura, nell'arte e nei media contemporanei, e in che modo questo influisce sulle loro tematiche e il loro pubblico?
577. Qual è il contributo principale di Italo Calvino alla letteratura italiana del XX secolo e in che modo ha influenzato la narrativa contemporanea?
578. Come Calvino ha trattato il tema della fantasia e dell'immaginazione nelle sue opere, e quali sono alcune delle sue opere più celebri in questo ambito?
579. Qual è il rapporto tra la narrativa di Calvino e il postmoderno, e in che modo questa interazione ha modellato la sua visione letteraria e filosofica?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

580. Qual è il significato e l'importanza di "La coscienza di Zeno" di Svevo nella letteratura italiana, e in che modo l'autore esplora il conflitto interiore del protagonista?
581. In che modo il contesto storico e culturale ha influenzato lo stile e le tematiche di Svevo, e quali sono alcuni dei motivi ricorrenti presenti nelle sue opere?
582. Qual è il rapporto tra la narrativa di Svevo e il modernismo europeo, e in che modo questa interazione ha modellato la sua visione letteraria e filosofica?
583. Qual è il significato e l'importanza del genere epico nella letteratura mondiale, e in che modo si differenzia da altri generi narrativi?
584. Qual è il ruolo dell'eroe epico nella narrazione epica, e quali sono le sue caratteristiche più comuni?
585. Qual è l'importanza dell'ambientazione e del contesto storico nella poesia epica, e in che modo questi elementi contribuiscono alla creazione di un mondo immaginario?
586. Qual è il ruolo della divinità e del soprannaturale nella narrazione epica, e in che modo queste influenze interagiscono con il mondo terreno?
587. Qual è l'importanza della struttura e della metrica nella poesia epica, e in che modo queste caratteristiche contribuiscono alla memorabilità e alla fruizione dell'opera?
588. Quali sono gli dèi principali della mitologia greca e quali sono i loro ruoli e le loro relazioni nell'olimpo?
589. Quali sono le principali creature mitologiche della mitologia greca e quali sono le loro caratteristiche e i loro ruoli nelle storie mitiche?
590. Qual è il significato e l'importanza dei miti greci nella cultura e nella letteratura occidentale, e in che modo influenzano ancora oggi la nostra comprensione del mondo?
591. Quali sono alcuni dei miti greci più famosi, come quello di Perseo, Edipo o Ulisse, e quali sono le lezioni morali o filosofiche che trasmettono?
592. In che modo la mitologia greca riflette e rispecchia i valori, le paure e le aspirazioni della società greca antica, e quali sono alcuni dei suoi elementi più distintivi rispetto ad altre tradizioni mitologiche?
593. Qual è il rapporto tra la mitologia latina e quella greca, e in che modo gli dei e le creature latine si differenziano da quelli greci?
594. Quali sono gli dèi principali della mitologia latina e quali sono i loro ruoli e le loro relazioni nel Pantheon romano?
595. Qual è il significato e l'importanza dei miti latini nella cultura e nella letteratura romana, e in che modo hanno influenzato la società e la politica dell'epoca?
596. In che modo la mitologia latina si è evoluta nel corso del tempo, e in che modo ha influenzato altre culture e tradizioni letterarie, come quelle europee e cristiane?
597. Qual è l'origine e la storia del ciclo bretone e della mitologia cavalleresca, e in che modo si differenziano dalle altre tradizioni mitologiche europee?
598. Qual è il significato e l'importanza della Tavola Rotonda nel ciclo arturiano, e quali sono le sue leggende più celebri, come la ricerca del Santo Graal?
599. Qual è il rapporto tra il re Artù e la magia, e in che modo gli elementi soprannaturali si integrano nelle storie del ciclo bretone?
600. Qual è il ruolo delle donne nel ciclo arturiano e nel mondo cavalleresco, e quali sono alcune delle figure femminili più importanti, come Morgana o Ginevra?
601. Quali sono alcuni dei temi ricorrenti nel ciclo arturiano, come l'onore, l'amicizia o il tradimento, e in che modo queste tematiche sono sviluppate nelle storie?
602. In che modo il ciclo arturiano si è diffuso e si è evoluto nel corso dei secoli, e quali sono state le sue influenze sulla letteratura, l'arte e la cultura europea?
603. In che modo la letteratura al femminile ha contribuito a dare voce alle donne e alle loro sfide nella società?

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

604. Quali sono i temi principali trattati nella letteratura al femminile e in che modo questi riflettono le esperienze femminili?
605. Come la letteratura al femminile ha influenzato la percezione della femminilità e dei ruoli di genere nella società?
606. Qual è stato il processo di trasformazione delle lingue volgari in Europa durante il Medioevo e quali sono stati i principali fattori che hanno contribuito a questa evoluzione linguistica?
607. Qual è il ruolo svolto dalle influenze linguistiche e culturali nella formazione delle lingue volgari europee, e in che modo il contatto tra diverse comunità linguistiche ha plasmato il loro sviluppo?
608. Come la nascita delle lingue volgari ha influenzato la comunicazione, la cultura e la letteratura nel contesto medievale europeo, e quali sono stati i cambiamenti più significativi rispetto all'uso del latino come lingua predominante?
609. Qual è stato il processo di evoluzione della lingua volgare italiana durante il Medioevo e quali sono stati i principali contributi letterari e culturali a questa trasformazione?
610. Qual è stato il ruolo svolto dalle diverse regioni italiane e dalle varie influenze linguistiche nel plasmare il volgare italiano e nel determinarne le varietà regionali?
611. Qual è stata l'importanza delle opere letterarie, come il "Decameron" di Boccaccio o la "Divina Commedia" di Dante Alighieri, nel consolidamento e nella diffusione della lingua volgare italiana, e in che modo queste opere hanno contribuito alla sua standardizzazione e alla sua elevazione come lingua letteraria?
612. Come ha influenzato la nascita della lingua volgare italiana la produzione letteraria del XIII secolo?
613. Qual è stato il ruolo della corte e del mecenatismo nobiliare nella letteratura italiana del Duecento?
614. In che modo la letteratura italiana del Duecento è stata influenzata dalle tradizioni letterarie straniere?
615. Come la letteratura del XIII secolo ha contribuito alla formazione dell'identità culturale italiana?
616. Quali sono stati i principali temi trattati nella letteratura italiana del Duecento?
617. In che modo la letteratura italiana del XIII secolo rifletteva la società e la politica dell'epoca?
618. Qual è stata l'influenza a lungo termine della letteratura italiana del Duecento sulla cultura italiana e europea?
619. Spieghi l'importanza delle sillabe nella lingua italiana. Come possono le regole sulle sillabe aiutare gli studenti stranieri a migliorare la loro pronuncia e comprensione dell'italiano?
620. Quali sono i suoni distintivi dell'italiano che possono presentare difficoltà per i parlanti non nativi? Discuti alcune strategie pedagogiche che possono essere utilizzate per aiutare gli studenti a pronunciare correttamente questi suoni.
621. L'accento tonico svolge un ruolo cruciale nella lingua italiana. Qual è l'importanza dell'accento tonico nella comunicazione verbale? Come può l'assenza o la presenza dell'accento tonico influenzare il significato delle parole e delle frasi?
622. Come può l'analisi delle regole fonologiche e delle strutture sillabiche contribuire alla comprensione della fonetica e della fonologia dell'italiano? Illustra con esempi specifici come l'analisi delle sillabe e degli accenti può facilitare l'apprendimento e l'insegnamento della lingua italiana.
623. Qual è la struttura base di una frase in italiano? Spieghi brevemente l'importanza dell'ordine delle parole nella costruzione delle frasi.
624. Cosa sono i sinonimi e perché sono importanti nel lessico italiano? Fornisca un esempio di coppia di sinonimi e Spieghi come differiscono nel loro utilizzo.
625. Descriva la differenza tra un verbo regolare e un verbo irregolare in italiano. Fornisca esempi di entrambi.
626. Cosa sono i falsi amici nella lingua italiana? Fornisca almeno due esempi e Spieghi perché possono causare confusione per chi impara l'italiano come seconda lingua.
627. Illustra l'importanza dei prefissi e dei suffissi nel formare nuove parole italiane. Fornisca esempi di parole che cambiano significato aggiungendo prefissi o suffissi.
628. Descriva il concetto di "polisemia" nel lessico italiano. Fornisca un esempio di una parola polisemica e Spieghi i diversi significati che può assumere in contesti diversi.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

629. Qual è l'importanza dei prestiti linguistici nella lingua italiana? Fornisca alcuni esempi di parole di origine straniera che sono entrate nell'italiano e Spieghi come sono state adattate.
630. Cosa sono gli "anglicismi" e quali sono alcuni esempi comuni di parole inglesi che sono state adottate nella lingua italiana? Come influenzano questi anglicismi il lessico e la comunicazione quotidiana in Italia?
631. Spieghi il concetto di "neologismo" nel contesto della lingua italiana. Fornisca un esempio recente di un neologismo italiano e Spieghi come è stato creato e diffuso.
632. Descriva il ruolo degli aggettivi nel contesto di una frase italiana. Come si accordano gli aggettivi con i nomi che modificano?
633. Qual è la differenza tra un aggettivo qualificativo e un aggettivo possessivo? Fornisca esempi di entrambi.
634. Spieghi l'uso degli aggettivi partitivi nella lingua italiana. Fornisca esempi di aggettivi partitivi e Spieghi come vengono utilizzati per indicare una parte di un insieme.
635. Qual è la funzione principale dei pronomi nella lingua italiana? Fornisca esempi di pronomi soggetto, oggetto e riflessivo.
636. Descriva la differenza tra i pronomi personali soggetto e i pronomi personali complemento. Fornisca esempi di ciascun tipo di pronome.
637. Spieghi il concetto di "pronomo relativo" e Fornisca esempi di frasi che includono pronomi relativi come "che", "cui" e "il quale".
638. Qual è la funzione degli avverbi nella lingua italiana? Fornisca esempi di avverbi che modificano verbi, aggettivi e altri avverbi.
639. Illustra l'uso degli avverbi di modo nella lingua italiana. Fornisca esempi di avverbi di modo e Spieghi come modificano il significato dei verbi.
640. Spieghi il concetto di "avverbio di luogo" e Fornisca esempi di avverbi di luogo che indicano posizione o direzione.
641. Qual è l'importanza dell'analisi logica nella comprensione e nella costruzione di frasi complesse? Spieghi come l'analisi del soggetto in una frase può aiutare a identificare il tema principale della comunicazione.
642. Esplori le diverse forme di predicato nelle frasi italiane. Come possono le varie forme di predicato, nominale e verbale, influenzare il significato complessivo di una frase? Fornisca esempi che illustrino le differenze.
643. Descriva il concetto di proposizione principale all'interno di una frase complessa. In che modo le proposizioni principali contribuiscono a organizzare le informazioni all'interno di una comunicazione più ampia? Offra esempi che dimostrino l'uso efficace delle proposizioni principali.
644. Approfondisci il ruolo dei complementi nella struttura delle frasi italiane. Spieghi come i complementi, come l'oggetto diretto e indiretto, arricchiscono il significato delle frasi e offrono ulteriori informazioni. Fornisca esempi che evidenzino le diverse funzioni dei complementi.
645. Analizzi l'importanza del complemento di specificazione nell'analisi logica delle frasi italiane. Come il complemento di specificazione contribuisce a chiarire e precisare il significato di un termine nella frase? Offra esempi che dimostrino l'utilizzo efficace del complemento di specificazione.
646. Esplori il concetto di complemento di termine e discuti la sua funzione all'interno della struttura delle frasi. Come il complemento di termine completa il significato di un verbo e arricchisce il contenuto della frase? Fornisca esempi che illustrino il ruolo del complemento di termine in diverse situazioni linguistiche.
647. Analizzi il ruolo del complemento di agente nelle frasi passive italiane. Come il complemento di agente indica chi compie l'azione all'interno della frase passiva? Offra esempi che chiariscano l'utilizzo e l'importanza del complemento di agente nella costruzione di frasi passive.
648. Qual è il ruolo del complemento oggetto nelle frasi italiane e come può influenzare il significato complessivo della frase? Fornisca esempi che illustrino l'utilizzo del complemento oggetto in contesti diversi.
649. Come varia la posizione del complemento oggetto all'interno della frase in relazione al verbo e agli altri elementi della frase? Fornisca esempi di diverse posizioni del complemento oggetto e discuti le implicazioni semantiche di tali variazioni.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

650. Cosa distingue il complemento di specificazione da altri tipi di complementi e quale è il suo ruolo nella precisione e nella chiarezza del linguaggio? Offra esempi che dimostrino l'utilizzo del complemento di specificazione e come esso aggiunge dettagli e qualifica il termine specificato.
651. In che modo il complemento di specificazione può essere utilizzato per chiarire e circoscrivere il significato di un termine all'interno della frase? Fornisca esempi che illustrino come il complemento di specificazione può essere impiegato per eliminare ambiguità e fornire informazioni aggiuntive.
652. Qual è l'importanza dell'analisi logica nell'apprendimento e nell'insegnamento della grammatica italiana? Come può l'analisi logica aiutare gli studenti a comprendere la struttura delle frasi e a migliorare le proprie competenze linguistiche?
653. Esplori il concetto di frase complessa e la sua struttura. Come vengono combinate le proposizioni all'interno di una frase complessa e qual è il ruolo dell'analisi logica nel comprendere le relazioni sintattiche tra le proposizioni?
654. Descriva il processo di riconoscimento e di analisi delle parti del discorso all'interno di una frase italiana. Come possono gli studenti sviluppare competenze solide nell'analisi logica delle frasi per migliorare la propria comprensione e produzione verbale?
655. Analizzi l'importanza della coerenza e della coesione nella struttura delle frasi italiane. Come possono gli elementi di coerenza e coesione essere identificati e analizzati attraverso l'analisi logica, e quale ruolo giocano nel rendere un testo linguistico comprensibile e coerente?
656. Spieghi l'importanza della pratica nell'analisi logica delle frasi italiane. Come possono gli esercizi pratici di analisi logica aiutare gli studenti a consolidare le proprie conoscenze grammaticali e a sviluppare competenze linguistiche più avanzate?
657. Qual è l'importanza dell'analisi del periodo nell'ambito della grammatica italiana? Come può l'analisi del periodo aiutare gli studenti a comprendere la struttura e la costruzione delle frasi complesse?
658. Esplori il concetto di proposizione e la sua importanza nell'analisi del periodo. Come vengono identificate e classificate le proposizioni all'interno di una frase complessa, e quale ruolo svolgono nel determinare la struttura e il significato della frase?
659. Descriva le diverse tipologie di proposizioni subordinate e le loro funzioni all'interno di una frase complessa. Quali sono le differenze tra le proposizioni relative, temporali, causali e condizionali, e come influiscono sulla struttura e il significato della frase?
660. Spieghi il concetto di coordinazione e subordinazione nella costruzione delle frasi complesse. Come vengono utilizzate le congiunzioni coordinate e subordinative per collegare le proposizioni e creare strutture linguistiche complesse?
661. Analizzi l'importanza dell'analisi della struttura della frase nella comprensione del significato e della costruzione del testo. Come possono gli studenti applicare le conoscenze acquisite nell'analisi del periodo per migliorare la loro capacità di interpretare testi complessi e produrre scritti coerenti e ben strutturati?
662. Illustra l'uso delle proposizioni incidentali e delle parentetiche all'interno di una frase complessa. Come vengono integrate queste proposizioni nella struttura della frase e quali effetti hanno sul ritmo e sulla coerenza del testo?
663. Esplori l'importanza della punteggiatura nell'analisi del periodo. Come possono i segni di interpunkzione, come virgole, punti e punto e virgola, aiutare a chiarire la struttura e il significato delle frasi complesse?
664. Descriva il ruolo delle proposizioni principali e delle subordinate nel determinare la struttura del periodo. Come possono gli studenti identificare la relazione tra le proposizioni e analizzare la struttura sintattica complessiva della frase?
665. Analizzi l'importanza della pratica nell'analisi del periodo per lo sviluppo delle competenze linguistiche. Come possono gli esercizi pratici di analisi del periodo aiutare gli studenti a consolidare le loro conoscenze grammaticali e a sviluppare la capacità di costruire frasi complesse e ben strutturate?
666. Qual è la funzione del complemento di termine e come si differenzia dal complemento oggetto? Fornisca esempi che mostrino come il complemento di termine completa il significato di un verbo e arricchisce il contenuto della frase.
667. In che modo il complemento di termine può essere utilizzato per indicare la destinazione o il destinatario di un'azione? Offra esempi che chiariscano come il complemento di termine si relaziona al verbo e al soggetto della frase.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

668. Descriva il ruolo del complemento di modo nella struttura delle frasi italiane e come può influenzare il significato dell'azione espressa dal verbo? Fornisca esempi di complemento di modo e Spieghi come modificano l'interpretazione dell'azione verbale.
669. In che modo il complemento di modo può essere utilizzato per indicare le circostanze o le modalità dell'azione descritta dal verbo? Offra esempi che dimostrino l'uso del complemento di modo per fornire informazioni aggiuntive sulle circostanze in cui si verifica l'azione.
670. Qual è la funzione del complemento di fine e come si differenzia dagli altri complementi? Fornisca esempi che illustrino l'utilizzo del complemento di fine e come questo specifica lo scopo o l'intento dell'azione espressa dal verbo.
671. In che modo il complemento di fine può essere utilizzato per indicare lo scopo dell'azione o l'intenzione del soggetto? Offra esempi che chiariscano come il complemento di fine fornisca informazioni aggiuntive sul motivo per cui si svolge un'azione specifica.
672. Qual è il ruolo dell'analisi del periodo nella comprensione e nella produzione di testi scritti? Come può l'analisi del periodo aiutare gli studenti a migliorare la struttura e la coerenza dei loro scritti?
673. Spieghi il concetto di periodo semplice e periodo composto. Quali sono le principali differenze strutturali tra i due tipi di periodi e come possono essere identificati e analizzati?
674. Quali sono le principali funzioni della lingua all'interno della comunicazione umana? Spieghi come la lingua può essere utilizzata per scopi diversi, come informare, persuadere, esprimere emozioni o stabilire relazioni sociali.
675. Descriva il concetto di registro linguistico e Fornisca esempi di diversi registri, come formale, informale, tecnico e colloquiale. In che modo la scelta del registro influisce sulla comunicazione e sulle interazioni sociali?
676. Esplori gli usi particolari della lingua, come gli slang, i gerghi, i dialetti e le lingue settoriali (ad esempio, il linguaggio giuridico o il linguaggio medico). Qual è il ruolo di questi usi particolari nella comunicazione e come possono creare un senso di appartenenza o esclusività all'interno di determinati gruppi sociali?
677. Spieghi l'importanza della competenza pragmatica nell'uso appropriato della lingua in contesti specifici. Come la competenza pragmatica aiuta gli individui a interpretare e a rispondere in modo adeguato alle diverse situazioni comunicative?
678. Analizzi il concetto di polifonia linguistica e Fornisca esempi di come diverse voci linguistiche possono interagire all'interno di un testo o di una conversazione. Come la polifonia contribuisce alla complessità e alla ricchezza della comunicazione linguistica?
679. Descriva l'importanza della coordinazione e subordinazione nella costruzione dei periodi complessi. In che modo le proposizioni principali e subordinate si combinano per creare strutture linguistiche più ricche e articolate?
680. Illustra l'uso delle proposizioni relative nell'analisi del periodo. Come le proposizioni relative vengono utilizzate per fornire informazioni aggiuntive sui sostantivi e arricchire il contenuto delle frasi?
681. Analizzi l'importanza della concordanza verbale nell'analisi del periodo. Come possono gli studenti identificare e correggere gli errori di concordanza verbale all'interno delle frasi complesse?
682. Descriva il ruolo della punteggiatura nell'analisi del periodo. Quali sono i principali segni di interpunkzione utilizzati per separare le proposizioni e chiarire la struttura della frase?
683. Analizzi l'importanza della pratica nell'analisi del periodo per lo sviluppo delle competenze linguistiche. In che modo gli esercizi pratici di analisi del periodo possono aiutare gli studenti a consolidare le loro conoscenze grammaticali e a migliorare la loro capacità di analizzare e produrre testi complessi?
684. Quali sono le principali strategie di scrittura utilizzate dagli studenti durante la composizione di testi? Spieghi come la pianificazione, la stesura, la revisione e la correzione influenzano il processo di scrittura.
685. Descriva l'importanza della pre-scrittura come fase preliminare nel processo di composizione. Quali tecniche di pre-scrittura possono gli studenti utilizzare per generare idee, organizzare i pensieri e pianificare la struttura del testo?
686. Esplori l'uso delle mappe concettuali e degli schemi grafici come strumenti di supporto nella scrittura. In che modo queste rappresentazioni visive possono aiutare gli studenti a organizzare le loro idee e a sviluppare la coerenza e la coesione nei loro scritti?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

687. Spieghi l'importanza della revisione e della correzione nell'affinare e perfezionare un testo scritto. Come gli studenti possono utilizzare le strategie di revisione per valutare la chiarezza, la coerenza e l'efficacia del loro scritto e apportare miglioramenti?
688. Quali sono le caratteristiche principali di un tema scolastico e quali sono gli elementi fondamentali da includere nella sua struttura? Come gli studenti possono organizzare le loro idee e argomentazioni per sviluppare un tema coerente e convincente?
689. Spieghi l'importanza di una tesi chiara e di un'introduzione efficace in un tema. Quali strategie possono gli studenti utilizzare per introdurre il tema in modo accattivante e per presentare una tesi chiara e ben definita?
690. Come gli studenti possono arricchire il corpo del tema con argomentazioni valide e pertinenti? Fornisca esempi di tecniche di supporto delle argomentazioni e di come possono essere applicate efficacemente in un tema scritto.
691. Quali sono gli obiettivi principali di un buon riassunto e quali sono le tecniche chiave per ridurre un testo più lungo in un documento più conciso ma informativo?
692. Spieghi l'importanza della comprensione del testo originale nel processo di riassunto. Come gli studenti possono identificare le informazioni cruciali e distinguere da quelle accessorie per creare un riassunto accurato e completo?
693. Come gli studenti possono mantenere la coerenza e la fedeltà al testo originale durante il processo di riassunto? Fornisca suggerimenti su come evitare la perdita di informazioni importanti o la distorsione del significato nel riassumere un testo.
694. Qual è la struttura di base di un saggio breve e quali sono gli elementi fondamentali da includere nell'introduzione, nel corpo e nella conclusione del saggio?
695. Spieghi l'importanza della coerenza tematica e della coesione nel corpo del saggio breve. Quali strategie possono gli studenti utilizzare per sviluppare un'argomentazione solida e ben organizzata che supporti la tesi del saggio?
696. Come gli studenti possono concludere efficacemente un saggio breve, riassumendo le loro argomentazioni principali e offrendo eventuali riflessioni o prospettive future sull'argomento trattato?
697. Qual è l'obiettivo principale di un testo argomentativo e come si differenzia da altri tipi di scrittura, come il tema o il saggio breve?
698. Spieghi l'importanza di una tesi forte e di argomentazioni convincenti nel testo argomentativo. Quali sono alcune strategie che gli studenti possono utilizzare per supportare la loro tesi e convincere il lettore della validità delle proprie argomentazioni?
699. Come possono gli studenti rafforzare la propria posizione nel testo argomentativo, anticipando e confutando le possibili obiezioni degli avversari? Fornisca esempi di come gli argomenti contro possano essere affrontati e smontati in modo efficace all'interno del testo argomentativo.
700. Qual è il ruolo della letteratura nell'educazione dei giovani? Come la lettura di opere letterarie può arricchire il loro sviluppo cognitivo, emotivo e sociale?
701. Spieghi l'importanza della letteratura nel promuovere l'empatia e la comprensione verso gli altri. In che modo le storie e i personaggi letterari possono aiutare i ragazzi a comprendere le esperienze e i punti di vista diversi dai propri?
702. Esplori il potere della narrazione nella formazione dell'identità e dell'autostima dei giovani lettori. Come la lettura di storie di personaggi con cui possono identificarsi può influenzare positivamente la loro percezione di sé stessi e del mondo che li circonda?
703. Descriva il ruolo della letteratura nel promuovere il pensiero critico e la capacità di analisi dei ragazzi. In che modo l'analisi di testi letterari può stimolare la riflessione e il dibattito su questioni complesse e attuali?
704. Spieghi l'importanza della letteratura nel fornire agli studenti una finestra sul mondo e sulle diverse culture. Come la lettura di opere letterarie provenienti da contesti culturali diversi può aiutare i ragazzi a sviluppare la consapevolezza interculturale e la tolleranza verso la diversità?
705. Analizzi il ruolo della letteratura nel promuovere la creatività e l'immaginazione dei giovani. In che modo le storie e i mondi immaginari descritti nei libri possono ispirare i ragazzi a esplorare nuove idee e a sviluppare la propria creatività artistica e letteraria?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

706. Esplori il legame tra letteratura e formazione del pensiero critico. Come la lettura di opere letterarie può aiutare i ragazzi a sviluppare la capacità di analizzare, valutare e interpretare in modo critico le informazioni e le idee presentate nei testi?
707. Descriva il ruolo della letteratura nel promuovere la competenza linguistica e la padronanza della lingua. In che modo la lettura di testi letterari può arricchire il vocabolario, migliorare la comprensione della grammatica e affinare le abilità di scrittura degli studenti?
708. Spieghi l'importanza della letteratura nel promuovere la resilienza e la capacità di affrontare le sfide della vita. Come le storie di personaggi che superano ostacoli e difficoltà possono ispirare e motivare i giovani a perseverare nelle proprie aspirazioni e a superare le avversità?
709. Analizzi il ruolo della letteratura nell'educazione alla cittadinanza e alla responsabilità sociale. In che modo la lettura di opere letterarie può sensibilizzare i giovani sui problemi sociali e promuovere l'impegno civico e la partecipazione attiva nella società?
710. Qual è l'importanza dello studio del lessico nell'ambito dell'educazione linguistica? Come gli studenti possono arricchire attivamente il proprio vocabolario e migliorare le proprie competenze linguistiche attraverso l'apprendimento di nuove parole e della loro corretta utilizzazione?
711. Spieghi l'importanza di un approccio integrato allo studio del lessico, che comprenda sia l'acquisizione di nuove parole che la comprensione dei loro significati e delle loro sfumature. In che modo gli studenti possono sviluppare una conoscenza approfondita del lessico e ampliare il loro repertorio linguistico in modo efficace e duraturo?
712. Esplori le diverse strategie didattiche utilizzate per l'insegnamento e lo studio del lessico a scuola. Quali sono i metodi più efficaci per aiutare gli studenti a memorizzare e ad utilizzare correttamente nuove parole, e come tali strategie possono essere integrate con successo nel curriculum scolastico?
713. Descriva il ruolo della pratica e dell'esposizione costante al linguaggio nel migliorare il lessico degli studenti. In che modo gli insegnanti possono creare opportunità per l'uso attivo del vocabolario in contesti autentici, come discussioni in classe, scrittura creativa e lettura di testi variati?
714. Spieghi l'importanza della motivazione e dell'interesse personale nello studio del lessico. Come gli insegnanti possono stimolare la curiosità degli studenti e favorire un approccio positivo e proattivo all'apprendimento delle parole nuove, incoraggiando la scoperta e l'esplorazione del linguaggio in modo divertente e coinvolgente?
715. Qual è l'importanza della pratica costante nel potenziamento delle abilità di scrittura degli studenti? Come gli insegnanti possono creare un ambiente favorevole alla scrittura che incoraggi gli studenti a esplorare e a sperimentare con diverse forme di espressione linguistica?
716. Spieghi il ruolo della riflessione e dell'autoriflessione nell'affinamento delle competenze di scrittura degli studenti. In che modo la consapevolezza delle proprie abilità e delle aree di miglioramento può aiutare gli studenti a sviluppare strategie efficaci per affrontare sfide specifiche nella composizione di testi scritti?
717. Esplori l'importanza della retroazione e della revisione nella crescita delle capacità di scrittura degli studenti. Come gli insegnanti possono fornire riscontro costruttivo sugli scritti degli studenti e incoraggiare la riflessione critica e la revisione attenta per migliorare la qualità e la chiarezza dei loro testi?
718. Descriva il ruolo della lettura nel potenziamento della scrittura degli studenti. In che modo l'esposizione a una varietà di testi letterari e informativi può arricchire il repertorio linguistico e stimolare la creatività e l'originalità nella produzione di testi scritti?
719. Spieghi l'importanza della diversificazione delle attività di scrittura per soddisfare le esigenze e gli interessi degli studenti. Quali sono alcune strategie e approcci innovativi che gli insegnanti possono adottare per incoraggiare gli studenti a esplorare e a praticare la scrittura in modi divertenti, significativi e stimolanti?
720. Qual è il contributo più significativo di Dante Alighieri alla letteratura italiana e mondiale? Come la sua opera più famosa, la "Divina Commedia", ha influenzato la cultura e la letteratura nel corso dei secoli?
721. In che modo l'opera di Dante Alighieri riflette il contesto storico, politico e religioso del suo tempo? Quali elementi della società medievale italiana sono rappresentati nei suoi scritti e come questi temi si collegano alla condizione umana universale?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

722. Come l'interpretazione allegorica della "Divina Commedia" di Dante Alighieri ha influenzato la sua ricezione e la sua comprensione nel corso dei secoli? Quali sono le principali interpretazioni simboliche e tematiche della sua opera e come queste continuano a essere rilevanti oggi?
723. Qual è il ruolo di Alessandro Manzoni nel panorama letterario italiano del XIX secolo? Come la sua opera più famosa, "I Promessi Sposi", ha contribuito alla creazione di una letteratura nazionale italiana e all'affermazione del romanzo storico?
724. In che modo Alessandro Manzoni ha influenzato il movimento letterario del Romanticismo italiano? Quali sono gli elementi romantici presenti nelle sue opere e in che modo si differenziano dagli ideali classici e illuministici?
725. Come l'opera di Alessandro Manzoni riflette le sue idee politiche e sociali? Qual è il suo approccio alla rappresentazione delle ingiustizie sociali, delle disuguaglianze e dei conflitti politici del suo tempo, e come questi temi sono trattati nei suoi scritti?
726. Qual è il contributo di Giacomo Leopardi alla poesia italiana e al pensiero filosofico? In che modo le sue opere, come "L'Infinito" e "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia", esplorano le tematiche dell'alienazione, della solitudine e del desiderio di conoscenza?
727. Come il contesto storico e culturale del periodo in cui Leopardi visse influenzò la sua poetica? Qual è il ruolo della malinconia e del pessimismo nelle sue opere, e in che modo queste riflettono il clima intellettuale e sociale dell'Italia post-napoleonica?
728. Qual è il suo rapporto con il classicismo e l'idealismo tedesco? In che modo Leopardi dialoga con le opere degli autori classici e con le nuove idee filosofiche che emergevano nel suo tempo?
729. Qual è il ruolo di Ugo Foscolo nella letteratura italiana del periodo napoleonico e post-napoleonico? Come le sue opere, come "Dei Sepolcri" e "Ultime lettere di Jacopo Ortis", esplorano i temi della patria, dell'identità nazionale e del patriottismo?
730. In che modo l'esperienza personale e politica di Ugo Foscolo ha influenzato la sua produzione letteraria? Qual è il ruolo del suo esilio e del suo coinvolgimento nelle guerre napoleoniche nel plasmare le sue opinioni politiche e le sue idee sulla libertà e l'indipendenza?
731. Come Ugo Foscolo si distingue dagli altri autori del suo tempo, come Leopardi e Manzoni? Qual è il suo stile poetico e narrativo caratteristico e quali sono gli elementi innovativi presenti nelle sue opere rispetto ai suoi contemporanei?
732. Qual è il contributo di Giovanni Boccaccio alla letteratura italiana del XIV secolo? Come la sua opera più celebre, il "Decameron", ha influenzato la narrativa italiana e europea e ha contribuito allo sviluppo del genere del racconto breve?
733. In che modo il "Decameron" riflette il contesto storico e sociale del XIV secolo, caratterizzato dalla peste nera e dalla crisi del Medioevo? Quali sono le tematiche centrali affrontate nelle novelle del "Decameron" e in che modo queste riflettono la condizione umana e la società del tempo?
734. Come il "Decameron" di Boccaccio si colloca nel contesto della letteratura umanistica e rinascimentale italiana? Qual è il suo rapporto con le opere dei suoi contemporanei, come Dante e Petrarca, e in che modo contribuisce alla rinascita culturale e letteraria dell'Italia?
735. Il candidato illustri quali creda siano stati i fattori principali che hanno contribuito alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente.
736. Il candidato illustri quali differenze culturali e sociali abbiano reso difficile per l'Impero Romano d'Occidente mantenere la sua unità e coesione.
737. Il candidato illustri come pensi che l'ascesa dei regni barbarici abbia influenzato il crollo dell'Impero Romano d'Occidente.
738. Il candidato illustri quali siano state, a suo parere, le implicazioni a lungo termine della caduta dell'Impero Romano d'Occidente per l'Europa e per il mondo occidentale in generale.
739. Il candidato illustri il ruolo dei Bizantini nella storia dell'Italia durante il periodo tra la caduta dell'Impero Romano d'Occidente e l'avvento dei Longobardi.
740. Il candidato illustri le principali conquiste territoriali dei Longobardi in Italia e il loro impatto sulla popolazione e sulla cultura dell'epoca.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

741. Il candidato illustri le principali differenze politiche, sociali ed economiche tra i territori governati dai Bizantini e quelli governati dai Longobardi durante il periodo considerato.
742. Il candidato illustri chi fu il fondatore del monachesimo cristiano e descriva brevemente il contesto storico e le motivazioni che portarono alla sua fondazione.
743. Il candidato illustri i principi fondamentali della Regola Benedettina e spieghi il suo significato e la sua influenza nel monachesimo occidentale.
744. Il candidato illustri il ruolo dei monaci benedettini nella preservazione del sapere e nella diffusione della cultura durante il Medioevo europeo.
745. Il candidato illustri l'organizzazione sociale ed economica delle comunità monastiche benedettine e il loro impatto sulla società circostante.
746. Il candidato illustri come il monachesimo benedettino abbia contribuito allo sviluppo dell'agricoltura, dell'architettura e delle arti durante il Medioevo.
747. Il candidato illustri le circostanze storiche e geografiche che hanno portato alla nascita dell'Islam e alla fondazione della religione musulmana.
748. Il candidato illustri il ruolo di Maometto nella diffusione dell'Islam e nella formazione della prima comunità musulmana a Medina.
749. Il candidato illustri le prime interazioni tra il mondo islamico e l'Occidente durante il periodo delle conquiste islamiche e spieghi il loro impatto sulla storia europea.
750. Il candidato illustri il ruolo degli Arabi e dei musulmani nella trasmissione e nella conservazione del sapere classico greco e romano durante il Medioevo.
751. Il candidato illustri le relazioni commerciali e culturali tra il mondo islamico e l'Occidente cristiano durante il periodo delle Crociate e discuta delle implicazioni di tali contatti sulla storia successiva delle due civiltà.
752. Il candidato illustri chi fu Carlo Magno e descriva brevemente il contesto storico del suo regno.
753. Il candidato illustri le principali conquiste militari di Carlo Magno e spieghi il loro impatto sulla storia dell'Europa occidentale.
754. Il candidato illustri il ruolo di Carlo Magno nella diffusione del cristianesimo e nella promozione della cultura durante il suo regno.
755. Il candidato illustri l'importanza dell'incoronazione di Carlo Magno come Imperatore del Sacro Romano Impero nel 800 d.C. E le sue conseguenze per l'Europa.
756. Il candidato illustri il sistema politico e amministrativo creato da Carlo Magno e discuta del suo contributo alla nascita delle istituzioni medievali in Europa.
757. Il candidato illustri il concetto di cavalleria nel Medioevo europeo e descriva le caratteristiche principali di un cavaliere ideale.
758. Il candidato illustri una leggenda o un mito cavalleresco famoso e discuta del suo significato e della sua importanza nella cultura medievale.
759. Il candidato illustri il ruolo delle donne nel mondo cavalleresco e spieghi come venivano rappresentate e idealizzate nelle opere letterarie dell'epoca.
760. Il candidato illustri l'importanza dei tornei cavallereschi nella società medievale e discuta del loro ruolo nella formazione dell'identità cavalleresca.
761. Il candidato illustri l'influenza del mondo cavalleresco sulla letteratura europea e discuta delle sue rappresentazioni in opere famose come il ciclo arturiano o il Cantare di Roldano.
762. Il candidato illustri le principali innovazioni agricole e tecnologiche che caratterizzarono la rivoluzione agricola dell'anno 1000 e spieghi il loro impatto sulla produzione alimentare e sull'economia medievale.
763. Il candidato illustri il processo di rinascita delle città nell'Europa medievale e discuta delle cause che hanno portato alla loro crescita demografica e economica.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

764. Il candidato illustri il ruolo dei commerci nel periodo medievale e spieghi come la crescita delle attività commerciali abbia contribuito alla formazione di una classe borghese emergente.
765. Il candidato illustri le conseguenze della crescita demografica sulla società medievale e discuta dei cambiamenti sociali ed economici che ne derivarono.
766. Il candidato illustri il processo di formazione della borghesia nel Medioevo e spieghi il suo ruolo nella trasformazione della struttura sociale e economica dell'epoca.
767. Il candidato illustri le cause principali che hanno portato alla nascita delle crociate nel Medioevo e spieghi il contesto storico e religioso in cui si sono verificate.
768. Il candidato illustri i principali protagonisti delle crociate e descriva il loro ruolo e le loro motivazioni per partecipare a questa impresa militare.
769. Il candidato illustri il ruolo della fede e della religione nelle crociate e discuta di come l'ideologia religiosa abbia influenzato sia i combattenti che i leader politici coinvolti.
770. Il candidato illustri le conseguenze delle crociate sul Medioevo europeo e sulle relazioni tra l'Europa cristiana e il mondo musulmano.
771. Il candidato illustri i motivi economici che hanno giocato un ruolo significativo nelle crociate e discuta di come le opportunità economiche abbiano influenzato la partecipazione e l'esito delle crociate stesse.
772. Il candidato illustri la figura di Federico Barbarossa e descriva il suo ruolo e le sue azioni durante il Sacro Romano Impero.
773. Il candidato illustri la relazione di Federico Barbarossa con il Papato e discuta dei conflitti che hanno caratterizzato questo rapporto durante il suo regno.
774. Il candidato illustri l'importanza della figura di Federico Barbarossa nella storia medievale europea e discuta delle sue conseguenze a lungo termine sull'equilibrio di potere in Europa.
775. Il candidato illustri chi fu Federico II e descriva il suo regno e le sue politiche durante il Sacro Romano Impero e nel Regno di Sicilia.
776. Il candidato illustri il ruolo di Federico II nella promozione della cultura e della scienza durante il Medioevo e discuta del suo patrocinio verso le arti e le scienze.
777. Il candidato illustri i conflitti e le controversie che hanno caratterizzato il rapporto tra Federico II e il Papato e discuta delle conseguenze di questa rivalità sulla storia dell'Europa medievale.
778. Il candidato illustri le principali cause delle carestie che hanno colpito l'Europa nel XIV secolo e discuta delle conseguenze sociali ed economiche di tali eventi.
779. Il candidato illustri l'origine e l'espansione della peste nera nel XIV secolo e spieghi il suo impatto sulla società e sulla cultura europea.
780. Il candidato illustri le principali guerre che hanno caratterizzato il XIV secolo in Europa e discuta delle loro conseguenze politiche e sociali.
781. Il candidato illustri i cambiamenti nella struttura sociale ed economica dell'Europa nel XIV secolo, inclusi i movimenti della classe lavoratrice e la crescita della borghesia.
782. Il candidato illustri la nascita delle signorie in Italia durante il Rinascimento e spieghi i motivi e le circostanze che hanno portato alla loro formazione.
783. Il candidato illustri la diffusione delle signorie in Italia e discuta delle ragioni per cui questo modello di governo si è diffuso così ampiamente nel paese.
784. Il candidato illustri tre delle signorie più importanti dell'Italia rinascimentale e descriva il loro ruolo e le loro caratteristiche distintive.
785. Il candidato illustri tre dei principali personaggi politici o culturali che hanno influenzato l'Italia delle signorie durante il Rinascimento e descriva il loro contributo alla storia e alla cultura del periodo.
786. Il candidato illustri il rapporto tra le signorie italiane e la cultura rinascimentale, discutendo di come le corti signorili abbiano sostenuto artisti, letterati e pensatori.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

787. Il candidato illustri il sistema sociale delle signorie italiane durante il Rinascimento e discuta delle caratteristiche della società del tempo, inclusa la posizione dei nobili, dei mercanti e dei contadini.
788. Il candidato illustri l'eredità delle signorie italiane nel contesto storico e culturale più ampio del Rinascimento, discutendo del loro impatto sullo sviluppo politico, sociale e artistico dell'Italia e dell'Europa.
789. Il candidato illustri le principali caratteristiche culturali e artistiche del Rinascimento, concentrandosi su almeno due discipline artistiche e citando un'opera significativa per ciascuna.
790. Il candidato illustri il ruolo di Firenze come centro del Rinascimento, spiegando l'importanza della famiglia de' Medici nel patrocinio delle arti e citando almeno due artisti fiorentini famosi di quel periodo e una loro opera rappresentativa.
791. Il candidato illustri le innovazioni tecniche e artistiche introdotte da Leonardo da Vinci durante il Rinascimento, evidenziando almeno tre delle sue invenzioni o studi scientifici e il loro impatto.
792. Il candidato illustri l'influenza della stampa a caratteri mobili inventata da Gutenberg sul diffondersi delle idee rinascimentali in Europa, discutendo come questa innovazione abbia facilitato la diffusione di testi e idee e influenzato la cultura dell'epoca.
793. Il candidato illustri la figura e le opere di almeno due scienziati rinascimentali che hanno contribuito significativamente alla rivoluzione scientifica di quel periodo, fornendo dettagli sulle loro scoperte o teorie e sulle implicazioni di tali contributi per la scienza moderna.
794. Il candidato illustri le principali scoperte geografiche del XVI secolo, focalizzandosi su almeno due nuovi continenti o regioni esplorate e descrivendo l'impatto di queste scoperte sulle conoscenze geografiche europee.
795. Il candidato illustri il viaggio di Cristoforo Colombo verso le Americhe nel 1492, spiegando gli obiettivi del viaggio, le principali tappe e le conseguenze storiche della sua scoperta.
796. Il candidato illustri la circumnavigazione del globo compiuto da Ferdinando Magellano e Juan Sebastián Elcano, discutendo delle sfide affrontate durante il viaggio e dell'importanza di questa impresa per la comprensione della geografia mondiale.
797. Il candidato illustri le esplorazioni dell'esploratore portoghese Vasco da Gama, concentrandosi sul suo viaggio verso l'India nel 1498 e sulle conseguenze economiche e politiche della scoperta di una nuova rotta marittima per le spezie.
798. Il candidato illustri l'esplorazione del Nord America compiuta da Jacques Cartier, fornendo dettagli sulle sue spedizioni in Canada tra il 1534 e il 1542 e sulle interazioni con le popolazioni indigene.
799. Il candidato illustri le motivazioni e gli obiettivi della conquista dell'America da parte degli spagnoli, evidenziando le differenze tra le esplorazioni iniziali e le successive campagne di conquista.
800. Il candidato illustri il ruolo e le azioni di Hernán Cortés nella conquista dell'impero Azteco, descrivendo le principali battaglie, le alleanze con popolazioni indigene e le conseguenze per la civiltà azteca.
801. Il candidato illustri il viaggio di Cristoforo Colombo e le sue interazioni con le popolazioni indigene delle Americhe, discutendo delle conseguenze a lungo termine del suo arrivo per i nativi americani.
802. Il candidato illustri la conquista dell'impero Inca da parte di Francisco Pizarro, focalizzandosi sulle strategie utilizzate dai conquistadores spagnoli, le alleanze con popolazioni locali e le conseguenze per la civiltà incaica.
803. Il candidato illustri il concetto di genocidio nelle Americhe durante il periodo della conquista, analizzando le politiche e le azioni dei conquistadores spagnoli e le loro conseguenze devastanti sulle popolazioni indigene.
804. Il candidato illustri le principali cause della Riforma Protestante, evidenziando le critiche mosse dalla Chiesa cattolica e i principali protagonisti come Martin Lutero, Giovanni Calvino e Ulrico Zwingli.
805. Il candidato illustri le 95 tesi di Martin Lutero e il loro impatto sulla Chiesa cattolica e sulla società europea, discutendo delle principali idee riformiste proposte dal teologo tedesco.
806. Il candidato illustri il Concilio di Trento e le sue decisioni più significative nel contesto della Controriforma, spiegando le riforme introdotte dalla Chiesa cattolica per contrastare le idee protestanti e rafforzare la sua autorità e dottrina.
807. Il candidato illustri il ruolo di Ignazio di Loyola e la fondazione della Compagnia di Gesù (ordine dei Gesuiti) nel contesto della Controriforma, descrivendo gli obiettivi dell'ordine e il suo impatto nell'opposizione al Protestantismo e nella diffusione del cattolicesimo.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

808. Il candidato illustri le guerre di religione che hanno segnato l'Europa durante la Riforma e la Controriforma, fornendo esempi di conflitti significativi e discutendo delle loro cause e conseguenze per la geopolitica europea e per la libertà religiosa.
809. Il candidato illustri le principali caratteristiche della Rivoluzione Scientifica del XVII secolo, evidenziando come questa trasformazione abbia influenzato il modo di pensare e di fare scienza in Europa.
810. Il candidato illustri le scoperte astronomiche di Galileo Galilei e il loro impatto sulla comprensione dell'universo, discutendo delle osservazioni fatte con il telescopio e delle conseguenze della sua difesa del sistema eliocentrico.
811. Il candidato illustri le principali idee dell'illuminismo, evidenziando i principi di ragione, libertà, uguaglianza e progresso che hanno caratterizzato questo movimento culturale e filosofico.
812. Il candidato illustri la figura di Voltaire e il suo contributo all'illuminismo, discutendo delle sue opere più significative e delle sue idee riguardanti la libertà di pensiero, la tolleranza religiosa e la critica alle istituzioni politiche e religiose dell'epoca.
813. Il candidato illustri la filosofia politica di Jean-Jacques Rousseau, concentrandosi sui concetti di contratto sociale, sovranità popolare e la sua visione dell'educazione e della natura umana.
814. Il candidato illustri le idee economiche di Adam Smith e il suo contributo alla teoria economica durante l'Illuminismo, discutendo del concetto di mano invisibile, della divisione del lavoro e della sua critica al mercantilismo.
815. Il candidato illustri l'Encyclopédie di Denis Diderot e Jean le Rond d'Alembert, descrivendo l'importanza di questa opera nel diffondere le idee illuministiche e nel promuovere la conoscenza scientifica e filosofica dell'epoca.
816. Il candidato illustri le principali cause della Rivoluzione Industriale, discutendo dei fattori economici, tecnologici e sociali che hanno favorito l'emergere di questo periodo di trasformazione industriale.
817. Il candidato illustri le principali innovazioni tecnologiche della Rivoluzione Industriale, focalizzandosi su almeno tre invenzioni o innovazioni che hanno avuto un impatto significativo sull'industria e sulla società dell'epoca.
818. Il candidato illustri le conseguenze sociali della Rivoluzione Industriale, discutendo delle trasformazioni nel mondo del lavoro, delle condizioni di vita dei lavoratori e dell'emergere di nuove classi sociali come la borghesia industriale e il proletariato.
819. Il candidato illustri il ruolo delle risorse naturali e dell'energia nella Rivoluzione Industriale, analizzando l'importanza del carbone, del ferro e della macchina a vapore nel facilitare lo sviluppo industriale.
820. Il candidato illustri i protagonisti della Rivoluzione Industriale, citando almeno tre industriali o imprenditori che hanno avuto un ruolo chiave nello sviluppo dell'industria e dell'economia dell'epoca.
821. Il candidato illustri le conseguenze economiche della Rivoluzione Industriale, discutendo dell'espansione del mercato globale, dell'urbanizzazione e della crescita economica a lungo termine associata a questo periodo di industrializzazione.
822. Il candidato illustri le principali cause della Rivoluzione Francese, discutendo dei fattori economici, sociali e politici che hanno portato alla caduta dell'ancien Régime.
823. Il candidato illustri i principali eventi della Rivoluzione Francese, concentrandosi su almeno tre fasi chiave come la presa della Bastiglia, la Dichiarazione dei Diritti dell'uomo e del Cittadino e il Regime del Terrore.
824. Il candidato illustri le idee dei principali gruppi politici durante la Rivoluzione Francese, come i giacobini, i girondini e i sans-culottes, e le loro visioni per il futuro della Francia.
825. Il candidato illustri il ruolo di Napoleone Bonaparte nella Rivoluzione Francese, discutendo della sua ascesa al potere, delle sue riforme e del suo impatto sulla Francia e sull'Europa.
826. Il candidato illustri le conseguenze della Rivoluzione Francese per l'Europa, discutendo dell'espansione delle idee rivoluzionarie, delle guerre napoleoniche e dei cambiamenti territoriali e politici dopo la caduta di Napoleone.
827. Il candidato illustri l'eredità della Rivoluzione Francese nel mondo moderno, analizzando l'influenza delle idee di libertà, uguaglianza e fratellanza e il loro impatto sui movimenti nazionali e democratici globali.
828. Il candidato illustri le principali cause della Rivoluzione Americana, discutendo dei motivi economici, politici e sociali che hanno portato alla lotta per l'indipendenza delle Tredici Colonie dalla Gran Bretagna.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

829. Il candidato illustri i principali eventi della Rivoluzione Americana, focalizzandosi su momenti come la Boston Tea Party, la Dichiarazione d'Indipendenza e la Battaglia di Yorktown.
830. Il candidato illustri le idee politiche e filosofiche alla base della Rivoluzione Americana, discutendo dell'influenza di pensatori come John Locke e delle idee di diritti inalienabili, governo rappresentativo e sovranità popolare.
831. Il candidato illustri il ruolo di figure chiave come George Washington e Thomas Jefferson nella Rivoluzione Americana, discutendo del loro contributo alla lotta per l'indipendenza e alla creazione della nuova nazione.
832. Il candidato illustri l'importanza della Costituzione degli Stati Uniti e dei suoi principi fondamentali, come il federalismo, la separazione dei poteri e la Bill of Rights, nel consolidamento della nuova repubblica americana.
833. Il candidato illustri l'ascesa di Napoleone Bonaparte al potere, discutendo delle sue campagne militari e del suo ruolo nella trasformazione della Francia durante e dopo la Rivoluzione Francese.
834. Il candidato illustri le principali riforme introdotte da Napoleone, concentrandosi su temi come il Codice Napoleone, la riforma dell'amministrazione e dell'educazione, e il sistema bancario.
835. Il candidato illustri il ruolo di Napoleone nelle guerre napoleoniche, discutendo delle sue vittorie e delle sue sconfitte, e del loro impatto sulla geopolitica europea.
836. Il candidato illustri la caduta di Napoleone e il suo esilio a Sant'Elena, discutendo delle cause della sua sconfitta e delle conseguenze per la Francia e per l'Europa.
837. Il candidato illustri l'eredità di Napoleone nella storia europea e mondiale, analizzando l'influenza delle sue riforme, delle sue campagne militari e del suo stile di leadership.
838. Il candidato illustri la rappresentazione di Napoleone nella cultura e nell'arte, discutendo delle diverse interpretazioni e mitologie create attorno alla sua figura nel corso del tempo.
839. Il candidato illustri le cause della nascita della borghesia nel XIX secolo, discutendo delle trasformazioni economiche, sociali e culturali che hanno favorito l'emergere di questa nuova classe sociale.
840. Il candidato illustri il ruolo della borghesia nell'industrializzazione e nella crescita economica del XIX secolo, focalizzandosi sulle sue attività imprenditoriali e sul suo impatto sulla società e sull'economia.
841. Il candidato illustri le aspirazioni politiche della borghesia nel XIX secolo, discutendo del suo ruolo nella lotta per l'egemonia politica e nel processo di democratizzazione e modernizzazione delle istituzioni.
842. Il candidato illustri le principali cause del Risorgimento italiano, discutendo dei fattori politici, sociali e culturali che hanno portato alla lotta per l'unificazione dell'Italia.
843. Il candidato illustri le figure chiave del Risorgimento italiano, citando almeno tre protagonisti come Giuseppe Mazzini, Giuseppe Garibaldi e Camillo Benso di Cavour, e descrivendo il loro ruolo e le loro idee nel processo di unificazione.
844. Il candidato illustri i principali eventi e le campagne militari del Risorgimento, focalizzandosi su momenti come le Cinque Giornate di Milano, la Spedizione dei Mille e la presa di Roma.
845. Il candidato illustri il ruolo delle potenze straniere nel Risorgimento italiano, discutendo dell'influenza di potenze come la Francia e dell'intervento di personaggi come Napoleone III nel processo di unificazione.
846. Il candidato illustri le conseguenze del Risorgimento per l'Italia unita, analizzando le trasformazioni politiche, economiche e sociali che hanno seguito l'unificazione e il consolidamento dello stato nazionale italiano.
847. Il candidato illustri le principali trasformazioni economiche dell'Europa tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, discutendo dell'industrializzazione, dell'urbanizzazione e del crescente ruolo del capitalismo.
848. Il candidato illustri le innovazioni tecnologiche e scientifiche di questo periodo, focalizzandosi su invenzioni come l'elettricità, l'automobile e i nuovi mezzi di comunicazione che hanno rivoluzionato la società e l'economia.
849. Il candidato illustri le trasformazioni sociali e culturali dell'epoca, discutendo dell'emergere della società di massa, dei movimenti artistici come il Futurismo e il Cubismo, e dei cambiamenti nei ruoli di genere e nelle relazioni sociali.
850. Il candidato illustri le tensioni politiche e i conflitti che hanno caratterizzato questo periodo, discutendo dell'ascesa del nazionalismo, delle rivendicazioni dei movimenti socialisti e delle cause che hanno portato alla Prima Guerra Mondiale.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

851. Il candidato illustri le conseguenze delle trasformazioni del periodo per l'equilibrio geopolitico mondiale, discutendo dell'espansione coloniale, delle alleanze tra le potenze europee e del sistema di alleanze che ha portato alla Prima Guerra Mondiale.
852. Il candidato illustri le tensioni politiche e le alleanze che hanno caratterizzato l'Europa nel periodo precedente la Prima Guerra Mondiale, discutendo dei sistemi di alleanze come la Triplice Alleanza e la Triplice Intesa e delle cause delle crescenti tensioni internazionali.
853. Il candidato illustri le ideologie e i movimenti politici che hanno influenzato l'Europa prima della Prima Guerra Mondiale, focalizzandosi su fenomeni come il nazionalismo, il socialismo e il radicalismo che hanno contribuito a polarizzare la società e la politica.
854. Il candidato illustri le trasformazioni economiche e sociali che hanno caratterizzato l'Europa prima della Prima Guerra Mondiale, discutendo dell'industrializzazione, dell'urbanizzazione e delle disparità economiche e sociali che hanno alimentato le tensioni sociali.
855. Il candidato illustri l'emergere delle crisi internazionali e dei conflitti regionali che hanno preceduto la Prima Guerra Mondiale, discutendo di eventi come le crisi balcaniche, la crisi di Agadir e la corsa agli armamenti navali.
856. Il candidato illustri le reazioni culturali e artistiche all'atmosfera di tensione e di incertezza che precedeva la Prima Guerra Mondiale, discutendo del Modernismo, dell'espressionismo e di altri movimenti artistici e culturali che riflettevano il clima del tempo.
857. Il candidato illustri le cause immediatamente scatenanti della Prima Guerra Mondiale, discutendo dell'assassinio dell'arciduca Francesco Ferdinando d'Austria e delle reazioni internazionali che hanno portato alla dichiarazione di guerra.
858. Il candidato illustri le principali fasi e le campagne militari della Prima Guerra Mondiale, focalizzandosi su eventi come la guerra di trincea sul fronte occidentale, la guerra sul fronte orientale e le campagne in Italia e nei Balcani.
859. Il candidato illustri le conseguenze della guerra di trincea e delle nuove tecnologie militari sulla vita dei soldati e sulla psicologia di massa, discutendo delle condizioni di vita nei campi di battaglia e delle conseguenze psicologiche della guerra.
860. Il candidato illustri le reazioni civili alla guerra e le trasformazioni sociali ed economiche causate dal conflitto, discutendo dell'emancipazione delle donne, della propaganda di guerra e delle crisi economiche e sociali che hanno accompagnato il conflitto.
861. Il candidato illustri le conseguenze geopolitiche della Prima Guerra Mondiale, discutendo del Trattato di Versailles, del crollo degli imperi centrali e dell'emergere di nuove nazioni e di nuovi equilibri di potere dopo la guerra.
862. Il candidato illustri le cause della Rivoluzione Russa del 1917, discutendo delle tensioni sociali, economiche e politiche che hanno portato alla caduta dello zar e all'ascesa dei bolscevichi al potere.
863. Il candidato illustri le fasi della Rivoluzione Russa, focalizzandosi sulla Rivoluzione di Febbraio e sulla Rivoluzione d'Ottobre, e discutendo dei principali protagonisti come Lenin, Trotsky e Stalin.
864. Il candidato illustri le principali riforme e le politiche dei bolscevichi dopo la Rivoluzione d'Ottobre, discutendo del Comunismo di Guerra, della NEP e delle trasformazioni economiche e sociali del periodo.
865. Il candidato illustri le conseguenze della Rivoluzione Russa per la Russia e per l'Europa, discutendo dell'emergere dell'unione Sovietica, della guerra civile russa e delle tensioni internazionali dell'epoca.
866. Il candidato illustri l'eredità della Rivoluzione Russa nel XX secolo, discutendo dell'influenza del comunismo e della Rivoluzione russa sui movimenti socialisti e sulle dinamiche geopolitiche mondiali.
867. Il candidato illustri le cause e le caratteristiche del Fascismo in Italia, discutendo delle tensioni postbelliche, del malcontento sociale e delle ideologie nazionaliste e autoritarie che hanno portato all'emergere del Fascismo.
868. Il candidato illustri il ruolo di Benito Mussolini nella nascita e nell'ascesa del Fascismo, discutendo della sua leadership, delle sue politiche e del suo rapporto con la monarchia e le istituzioni italiane.
869. Il candidato illustri le politiche e le riforme del regime fascista, focalizzandosi sulla creazione di un regime totalitario, sulla censura, sull'abolizione dei partiti politici e sulla politica estera aggressiva dell'Italia fascista.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

870. Il candidato illustri le origini e le cause del Nazismo in Germania, discutendo delle conseguenze della Prima Guerra Mondiale, dell'instabilità politica e delle ideologie nazionaliste e antisemite che hanno portato all'emergere del Nazismo.
871. Il candidato illustri il ruolo di Adolf Hitler nella nascita e nell'ascesa del Nazismo, discutendo della sua leadership, delle sue politiche razziste e antisemite e del suo progetto di creare un Reich millenario.
872. Il candidato illustri le politiche e le riforme del regime nazista, focalizzandosi sull'abolizione della democrazia, sulla persecuzione degli ebrei e di altri gruppi considerati "indesiderabili", e sulla politica estera espansionista della Germania nazista.
873. Il candidato illustri le cause immediatamente scatenanti della Seconda Guerra Mondiale, discutendo degli eventi come l'invasione della Polonia, la conquista della Francia e l'attacco di Pearl Harbor che hanno portato all'esplosione del conflitto globale.
874. Il candidato illustri le principali alleanze militari e i fronti di guerra della Seconda Guerra Mondiale, focalizzandosi sulla distinzione tra gli Alleati e le Potenze dell'asse e sui principali teatri di combattimento come il fronte occidentale, il fronte orientale e il Pacifico.
875. Il candidato illustri le principali campagne militari e le battaglie decisive della Seconda Guerra Mondiale, discutendo di eventi come la Battaglia di Stalingrado, la Battaglia di Midway, la Battaglia di Normandia e la Battaglia di El Alamein.
876. Il candidato illustri le conseguenze della guerra per i civili e per la popolazione degli stati coinvolti, discutendo delle atrocità, dei bombardamenti su larga scala e delle deportazioni che hanno causato milioni di vittime e profonde sofferenze umane.
877. Il candidato illustri le conseguenze geopolitiche della Seconda Guerra Mondiale, discutendo della caduta delle Potenze dell'asse, della divisione dell'Europa tra Est e Ovest, della creazione delle Nazioni Unite e dell'emergere degli Stati Uniti e dell'unione Sovietica come superpotenze mondiali.
878. Il candidato illustri le cause e le caratteristiche della Guerra Fredda, discutendo delle tensioni ideologiche, politiche ed economiche tra gli Stati Uniti e l'Unione Sovietica che hanno caratterizzato il periodo postbellico.
879. Il candidato illustri gli eventi e le crisi principali della Guerra Fredda, focalizzandosi su momenti come la Crisi di Berlino, la Crisi dei missili di Cuba, la Guerra del Vietnam e la guerra in Afghanistan.
880. Il candidato illustri la caduta del muro di Berlino e il crollo dell'unione Sovietica, discutendo delle cause interne ed esterne che hanno portato alla fine della Guerra Fredda e alla scomparsa del blocco comunista in Europa.
881. Il candidato illustri le trasformazioni economiche e tecnologiche del periodo post-Guerra Fredda, discutendo dell'emergere della globalizzazione, della rivoluzione digitale e del ruolo delle nuove tecnologie nella società contemporanea.
882. Il candidato illustri le sfide geopolitiche e i conflitti del mondo contemporaneo, discutendo di fenomeni come il terrorismo internazionale, le guerre in Medio Oriente e le tensioni tra le potenze regionali.
883. Il candidato illustri le trasformazioni sociali e culturali del mondo contemporaneo, focalizzandosi su temi come l'immigrazione, i diritti civili, l'uguaglianza di genere e l'ambiente.
884. Il candidato illustri le sfide e le opportunità poste dai cambiamenti climatici e dall'agenda ambientale nel mondo contemporaneo, discutendo delle iniziative internazionali, dei movimenti ambientalisti e delle politiche di sostenibilità adottate a livello globale.
885. Ambiente, paesaggio e territorio
886. Gli strumenti per orientarsi
887. Gli strumenti della geografia
888. Il reticolo geografico: meridiani e paralleli
889. Le coordinate geografiche: latitudine e longitudine
890. I fusi orari
891. Scale di riduzione e tipologie di carte geografiche

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

892. Le montagne e le colline in Europa
893. Il paesaggio montano
894. Il paesaggio collinare
895. L'ambiente lacustre
896. Le montagne in Italia
897. Le colline in Italia
898. Le pianure in Italia
899. Fiumi e laghi in Europa
900. Fiumi e laghi in Italia
901. I mari, le coste e le isole in Europa
902. I mari, le coste e le isole in Italia
903. La forma delle coste
904. Le forze esogene e forze endogene
905. Gli elementi e i fattori del clima
906. Le fasce climatiche della Terra
907. Le regioni polari
908. La tundra
909. La taiga
910. La foresta temperata
911. La steppa
912. La macchia mediterranea
913. Climi e ambienti in Italia
914. Le regioni italiane
915. L'inquinamento
916. Lo spazio fisico europeo
917. Le regioni climatiche in Europa
918. I biomi
919. I biomi della fascia temperata
920. Demografia in Europa
921. Demografia in Italia
922. La popolazione europea
923. La popolazione in Italia
924. I flussi migratori in Europa e in Italia
925. Le lingue europee
926. L'ambiente urbano in Italia
927. L'ambiente urbano in Europa

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

928. Le città europee
929. Le città in Italia
930. Il paesaggio rurale e urbano in Europa
931. Il paesaggio rurale e urbano in Italia
932. I settori dell'economia
933. Il settore primario in Europa
934. Il settore primario in Italia
935. Il settore secondario in Europa
936. Il settore secondario in Italia
937. Il terziario in Europa
938. Il terziario in Italia
939. L'istituzione dell'UE
940. L'organizzazione dell'UE
941. La penisola iberica
942. La Spagna
943. Il Portogallo
944. La Francia
945. Il Benelux
946. La Germania
947. Le isole britanniche
948. Il regno unito
949. L'Irlanda
950. La penisola scandinava
951. La Russia
952. Le Repubbliche baltiche
953. La regione mediterranea
954. L'Europa atlantica
955. L'Europa continentale
956. L'Europa mediterranea
957. L'Europa nordica
958. Gli Stati dell'Europa del Nord
959. Gli Stati dell'Europa orientale
960. L'Europa balcanica
961. La Regione britannica
962. L'Europa centrale
963. La Regione nordica d'Europa

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

964. La regione russa
965. Clima, fasce climatiche e biom
966. I paesaggi delle regioni temperate
967. I paesaggi delle regioni calde
968. I paesaggi delle regioni fredde
969. I biom della fascia torrida
970. La foresta pluviale
971. La savana
972. Il deserto
973. La prateria
974. Il sistema solare
975. La litosfera
976. I continenti
977. La tettonica a placche
978. I vulcani
979. I terremoti
980. Le caratteristiche e i movimenti degli oceani
981. La criosfera e i ghiacciai
982. L'idrosfera
983. Le lingue e le religioni nel mondo
984. Demografia mondiale
985. La densità e la distribuzione della popolazione mondiale
986. Le migrazioni e l'andamento della popolazione mondiale
987. L'insediamento rurale e urbano
988. Gli indicatori demografici
989. I flussi migratori in Europa e in Italia
990. Le dinamiche migratorie
991. Gli indicatori sociali
992. Le risorse del pianeta: agricoltura, allevamento e pesca
993. I modelli economici del settore primario
994. I modelli economici del settore secondario
995. Il settore terziario
996. Il Nord e Sud del mondo
997. Il sistema industriale
998. Le fonti energetiche
999. La globalizzazione dell'economia

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1000.	L'ONU
1001.	Le Organizzazioni non governative
1002.	L'Africa
1003.	Africa: popolazione, lingue e religioni
1004.	Africa: economia e società
1005.	Africa: territorio, ambiente e clima
1006.	Il Maghreb
1007.	Il Marocco
1008.	L'Egitto
1009.	I paesi dell'Africa centrale
1010.	L'Asia
1011.	Asia: popolazione, lingue e religioni
1012.	Asia: economia e società
1013.	Asia: territorio, ambiente e clima
1014.	I paesi del Medio Oriente
1015.	Il Sud-est asiatico
1016.	La Corea del Nord
1017.	La Corea del Sud
1018.	L'America
1019.	America: popolazione, lingue e religioni
1020.	America: economia e società
1021.	America: territorio, ambiente e clima
1022.	L'America anglosassone
1023.	Il nord America
1024.	l'America latina
1025.	L'America centrale
1026.	Il Messico
1027.	Cuba
1028.	L'Argentina
1029.	L'Oceania e l'Antartide
1030.	L'Australia
1031.	Gli Stati Uniti
1032.	Il Canada
1033.	Il Brasile
1034.	Il Sudafrica
1035.	L'India

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1036.	La Cina
1037.	Il Giappone
1038.	Le invasioni barbariche
1039.	La caduta dell'impero Romano d'Occidente
1040.	Gli unni
1041.	I Bizantini in Italia
1042.	Giustiniano
1043.	I Regno romano-germanici
1044.	Teodorico
1045.	I goti
1046.	I longobardi
1047.	La società feudale
1048.	Il monachesimo
1049.	L'ordine benedettino
1050.	Maometto
1051.	L'espansione dell'islam
1052.	L'eredità di Maometto
1053.	L'Impero arabo islamico
1054.	I franchi
1055.	Carlo magno
1056.	La dinastia carolingia
1057.	Il sacro romano impero
1058.	Il feudalesimo
1059.	La divisione dell'impero di Carlo Magno
1060.	Le seconde invasioni: Ungari, Saraceni e Vichinghi
1061.	L'anno Mille
1062.	La rivoluzione agricola
1063.	La rinascita delle città dall'anno Mille
1064.	Le città marinare
1065.	L'espansione del commercio dall'anno Mille
1066.	I borghi e i Comuni
1067.	La reconquista
1068.	Le crociate
1069.	Gli "ottoni"
1070.	La lotta per le investiture
1071.	Bonifacio VIII

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1072.	Federico barbarossa
1073.	La crisi morale della Chiesa nel XI secolo
1074.	Le eresie e l'Inquisizione
1075.	Gli ordini mendicanti
1076.	Federico II
1077.	Il Regno di Sicilia alla morte di Federico II
1078.	Marco polo
1079.	Gengis khan
1080.	La Peste nera
1081.	La crisi del Trecento
1082.	L'Italia dei Comuni
1083.	L'Italia delle Signorie
1084.	Il Rinascimento
1085.	La Guerra dei Cent'anni
1086.	L'impero ottomano
1087.	La scoperta dei nuovi mondi
1088.	La scoperta dell'America
1089.	Cristoforo Colombo e la "rotta occidentale"
1090.	Le civiltà precolombiane
1091.	Il Passaggio a nord ovest e le nuove rotte a oriente
1092.	I conquistadores
1093.	Lo sterminio dei popoli precolombiani
1094.	Carlo V e Guerre d'Italia
1095.	La Riforma protestante
1096.	Martin Lutero
1097.	Il Calvinismo e l'anglicanesimo
1098.	Enrico VIII
1099.	La controriforma
1100.	Le Guerre di religione in Francia
1101.	La Guerra dei Trent'anni
1102.	Il Concilio di Trento
1103.	La Rivoluzione scientifica
1104.	Galileo galilei
1105.	Luigi XIV
1106.	Lo Stato assoluto in Francia
1107.	Lo Stato assoluto in Russia

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1108.	L'“età elisabettiana”
1109.	Cromwell
1110.	La gloriosa rivoluzione
1111.	Filippo II
1112.	L'economia-mondo
1113.	La tratta degli schiavi
1114.	La Prima Rivoluzione industriale
1115.	L'Illuminismo
1116.	Il dispotismo illuminato
1117.	La Guerra dei Sette anni
1118.	La Rivoluzione americana
1119.	La Rivoluzione francese
1120.	Robespierre
1121.	Napoleone Bonaparte e la Campagna di Italia
1122.	Napoleone Bonaparte e l'inizio del dispotismo
1123.	La restaurazione
1124.	Le conseguenze della Restaurazione in Europa
1125.	I moti carbonari in Italia
1126.	Giuseppe Mazzini
1127.	Le Rivoluzioni del 1848 in Europa
1128.	La Prima guerra d'Indipendenza
1129.	Cavour
1130.	La Seconda guerra d'Indipendenza
1131.	La spedizione dei Mille
1132.	L'Unità di Italia
1133.	La nascita del Regno d'Italia
1134.	La Terza guerra d'Indipendenza
1135.	La Seconda Rivoluzione industriale
1136.	Il movimento operaio
1137.	La Prima Internazionale e i partiti socialisti
1138.	La “febbre dell'oro”
1139.	La Guerra di secessione
1140.	La belle époque
1141.	La società di massa nei primi anni del Novecento
1142.	Giovanni Giolitti
1143.	Le riforme sociali in Italia nei primi anni del Novecento

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1144.	Colonialismo e nazionalismo
1145.	I nazionalismi in Europa nei primi anni del Novecento
1146.	L'attentato a Sarajevo
1147.	Interventisti e neutralisti (in Italia)
1148.	Le trincee
1149.	L'entrata in guerra degli Stati Uniti nel primo conflitto mondiale
1150.	Il Trattato di Versailles
1151.	La vittoria "mutilata"
1152.	La "grande nazione araba"
1153.	La Rivoluzione russa
1154.	Lenin e Stalin
1155.	Il biennio rosso
1156.	La Marcia su Roma
1157.	L'assassinio di Matteotti
1158.	La politica del consenso durante il periodo fascista
1159.	La Repubblica di Weimar
1160.	La nascita del nazismo
1161.	Il terzo reich
1162.	Il crollo di Wall Street e la Grande depressione
1163.	La "notte dei cristalli"
1164.	La Guerra civile spagnola
1165.	L'invasione della Polonia: l'inizio della Seconda Guerra Mondiale
1166.	La "battaglia d'Inghilterra"
1167.	La "soluzione finale"
1168.	L'Olocausto
1169.	L' "Operazione Barbarossa" (l'invasione nazista in Unione Sovietica)
1170.	L'ingresso degli Stati Uniti nella Seconda Guerra mondiale
1171.	Lo sbarco in Normandia
1172.	Lo sgancio delle bombe atomiche
1173.	La resistenza
1174.	Lo sbarco degli Alleati in Sicilia
1175.	25 aprile del 1945
1176.	Il Referendum e l'Assemblea costituente
1177.	La divisione dell'Europa dopo la Seconda Guerra mondiale
1178.	La Guerra fredda
1179.	La decolonizzazione

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1180.	L'apartheid in Sudafrica
1181.	La guerra in Vietnam
1182.	Il muro di Berlino
1183.	Il conflitto arabo-israeliano
1184.	La nascita dello Stato di Israele
1185.	Il miracolo economico
1186.	Gandhi
1187.	La caduta del Muro di Berlino
1188.	Gli "anni di piombo"
1189.	La lotta alla mafia
1190.	L'attentato alle Torri Gemelle
1191.	Il/La candidato/a illustri contributo di Dante Alighieri alla letteratura mondiale.
1192.	Il/La candidato/a illustri la nascita della lauda, prendendo come esempio Il Cantico delle creature di San Francesco
1193.	Il/La candidato/a illustri la scuola poetica siciliana
1194.	Il/La candidato/a illustri la scuola poetica siciliana e i suoi esponenti più famosi
1195.	Il/La candidato/a illustri il Dolce Stil Novo
1196.	Il/La candidato/a illustri il Dolce Stil Novo e Guido Guinizzelli, Guido Cavalcanti e Dante Alighieri
1197.	Il/La candidato/a illustri la poesia comico realistica e Cecco Angiolieri
1198.	Il/La candidato/a illustri Il Milione di Marco Polo
1199.	Il/La candidato/a illustri la convivenza di latino e volgare nel 300
1200.	Il/La candidato/a illustri il volgare toscano come lingua della letteratura
1201.	Il/La candidato/a illustri la figura di Dante Alighieri come politico e come poeta
1202.	Il/La candidato/a illustri il De Vulgari Eloquentia, Il Convivio e il De Monarchia
1203.	Il/La candidato/a illustri la struttura della Divina Commedia
1204.	Il/La candidato/a illustri la Divina Commedia come viaggio
1205.	Il/La candidato/a illustri il significato allegorico e didascalico del poema dantesco
1206.	Il/La candidato/a illustri la cantica dell'inferno
1207.	Il/La candidato/a illustri la cantica del Purgatorio
1208.	Il/La candidato/a illustri la cantica del Paradiso
1209.	Il/La candidato/a illustri la struttura dell'inferno e la legge del contrappasso
1210.	Il/La candidato/ faccia un confronto tra il canto di Ulisse e la figura di Ulisse nell'epica
1211.	Il/La candidato/a illustri la funzione di Beatrice e Virgilio nella Commedia dantesca
1212.	Il/La candidato/a illustri il ruolo degli ignavi nella Divina Commedia: cosa rappresentano e se siano ancora attuali
1213.	Il/La candidato/a illustri le figure femminili nella Divina Commedia: Beatrice, Francesca, Piccarda, Costanza e Pia
1214.	Il/La candidato/a illustri l'amor cortese e il canto di Francesca e Paolo.
1215.	Il/La candidato/a illustri la struttura del Purgatorio e il riscatto delle anime

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1216.	Il/La candidato/a illustri la figura di Catone, guardiano del Purgatorio, esempio di coerenza e libertà
1217.	Il/La candidato/a illustri il canto XXX del Purgatorio: l'incontro con Beatrice
1218.	Il/La candidato/a illustri la struttura del Paradiso e le virtù
1219.	Il/La candidato/a illustri il XVII canto: Cacciaguida e la profezia dell'esilio
1220.	Il/La candidato/a illustri Petrarca: contesto storico e culturale
1221.	Il/La candidato/a illustri Petrarca e Il Canzoniere
1222.	Il/La candidato/a illustri Petrarca e l'incontro con Laura: Erano i capei d'oro a l'aura sparsi
1223.	Il/La candidato/a illustre le differenze tra Beatrice e Laura
1224.	Il/La candidato/a illustri Boccaccio: contesto storico e culturale
1225.	Il/La candidato/a illustri il Decameron: struttura e genere letterario
1226.	Il/La candidato/a illustri i temi di amore, fortuna e ingegno nel Decameron.
1227.	Il/La candidato/a illustri la varietà linguistica del Decameron
1228.	Il/La candidato/a illustri la novella di Federigo degli Alberighi (v giornata, IX novella)
1229.	Il/La candidato/a illustri la novella di Lisabetta da Messina
1230.	Il/La candidato/a illustri la novella Chichibò e la gru
1231.	Il/La candidato/a illustri Solo e pensoso pei deserti campi: analisi metrico-stilistica e significato
1232.	Il/La candidato/a illustri l'Umanesimo: nuovo movimento culturale
1233.	Il/La candidato/a illustri scelta del toscano come lingua letteraria
1234.	Il/La candidato/a illustri il Rinascimento: letteratura e teatro
1235.	Il/La candidato/a illustri i canti carnascialeschi: Lorenzo il Magnifico
1236.	Il/La candidato/a illustri Lorenzo il Magnifico e la poesia nelle corti
1237.	Il/La candidato/a illustri Lorenzo il Magnifico e Il trionfo di Bacco e Arianna
1238.	Il/La candidato/a, illustri Nicolò Machiavelli e il contesto storico
1239.	Il/La candidato/a illustri Il Principe di Machiavelli
1240.	Il/La candidato/a illustri Ludovico Ariosto e la poesia cortigiana
1241.	Il/La candidato/a faccia un confronto tra il proemio dell'Orlando Furioso e quello della Gerusalemme Liberata
1242.	Il/La candidato/a illustri sui paladini dell'Orlando Furioso e il loro ruolo nel poema
1243.	Il/La candidato/a illustri i tre filoni principali dell'Orlando Furioso
1244.	Il/La candidato/a illustri lo stile dell'Orlando Furioso
1245.	Il/La candidato/a illustri Torquato Tasso e il contesto storico
1246.	Il/La candidato/a illustri i temi della Gerusalemme Liberata
1247.	Il/La candidato/a illustri le figure femminili nella Gerusalemme Liberata
1248.	Il/La candidato/a illustri mito e fiaba: differenze e aspetti comuni
1249.	Il/La candidato/a illustri il Barocco e Giovan Battista Marino
1250.	Il/La candidato/a illustri la Rivoluzione scientifica e Galileo Galilei
1251.	Il/La candidato/a illustri la Lettera a Cristina di Lorena e il dissidio tra scienza e fede in Galilei

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1252.	Il/La candidato/a illustri Carlo Goldoni e la riforma del teatro
1253.	Il/La candidato/a illustri la figura di Mirandolina ne La Locandiera di Goldoni
1254.	Il/La candidato/a illustri Giuseppe Parini e Il Giorno
1255.	Il/La candidato/a illustri i temi de Il Giorno di Parini
1256.	Il/La candidato/a illustri La vergine cuccia di Parini e il significato del brano
1257.	Il/La candidato/a illustri il Neoclassicismo e il Romanticismo
1258.	Il/La candidato/a illustri Vittorio Alfieri e il tiranno
1259.	Il/La candidato/a illustri Cesare Beccaria e Dei delitti e delle pene
1260.	Il/La candidato/a illustri la tolleranza: Beccaria e Parini
1261.	Il/La candidato/a illustri il Romanticismo
1262.	Il/La candidato/a illustri il genere del romanzo e i suoi sottogeneri
1263.	Il/La candidato/a il Romanzo storico
1264.	Il/La candidato/a illustri il romanzo epistolare: Ultime lettere di Jacopo Ortis
1265.	Il/La candidato/a illustri Manzoni e il romanzo storico: I promessi sposi
1266.	Il/La candidato/a illustri il dibattito tra classicisti e romantici nella questione della lingua
1267.	Il/La candidato/a illustri la lingua de I promessi sposi
1268.	Il/La candidato/a illustri Ugo Foscolo: l'attività poetica e politica
1269.	Il/La candidato/a illustri i Sonetti di Foscolo: A Zacinto, In morte del fratello Giovanni, Alla sera: temi, analisi stilistica e metrica
1270.	Il/La candidato/a illustri Giacomo Leopardi e il contesto socio culturale
1271.	Il/La candidato/a illustri Zibaldone di Leopardi: i temi principali
1272.	Il/La candidato/a illustri Leopardi e La ginestra
1273.	Il/La candidato/a illustri le canzoni civili di Leopardi
1274.	Il/La candidato/a illustri I Canti di Leopardi: l'infinito
1275.	Il/La candidato/a illustri l'innovazione della canzone leopardiana: esempi
1276.	Il/La candidato/a illustri le Operette morali di Leopardi: temi; analisi di un'operetta a scelta
1277.	Il/La candidato/a illustri Alessandro Manzoni: contesto socio-culturale
1278.	Il/La candidato/a illustri la tragedia di Manzoni: Adelchi: temi, analisi e personaggi
1279.	Il/La candidato/a illustri Ermengarda (Adelchi): temi e analisi del testo.
1280.	Il/La candidato/a illustri Il Conte di Carmagnola: temi e analisi del protagonista
1281.	Il/La candidato/a illustri le Odi Civili del Manzoni
1282.	Il/La candidato/a illustri il 5 maggio, dedicata a Napoleone: temi e analisi stilistico-tematica
1283.	Il/La candidato/a illustri il contesto storico in cui è ambientato I promessi sposi
1284.	Il/La candidato/a illustri le fasi di composizione de I Promessi sposi
1285.	Il/La candidato/a illustri I promessi sposi: gli umili, la Provvidenza e la Giustizia
1286.	Il/La candidato/a illustri le figure religiose ne I promessi Sposi: Don Abbondio, Fra Cristoforo, il cardinale Borromeo e la Monaca di Monza

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1287.	Il/La candidato/a illustri il Positivismo e il contesto socioculturale tra 800 e 900
1288.	Il/La candidato/a illustri il Decadentismo Italiano
1289.	Il/La candidato/a illustri l'unificazione linguistica dell'Italia post-unitaria
1290.	Il/La candidato/a illustri il Verismo e Verga
1291.	Il/La candidato/a illustri Verga e il ciclo dei Vinti
1292.	Il/La candidato/a illustri stile verghiano: il narratore impersonale e la lingua popolare
1293.	Il/La candidato/a illustri Rosso Malpelo di Verga: temi
1294.	Il/La candidato/a illustri Pascoli e l'innovazione poetica
1295.	Il/La candidato/a illustri Pascoli e la poetica del fanciullino
1296.	Il/La candidato/a illustri Gabriele D'Annunzio: l'estetismo
1297.	Il/La candidato/a illustri Luigi Pirandello: l'umorismo
1298.	Il/La candidato/a illustri il teatro di Pirandello
1299.	Il/La candidato/a illustri Italo Svevo: la psicoanalisi
1300.	Il/La candidato/a illustri la Trilogia dell'inettitudine di Svevo
1301.	Il/La candidato/a illustri Grazia Deledda
1302.	Il/La candidato/a illustri il Futurismo: il manifesto di Marinetti
1303.	Il/La candidato/a illustri Ungaretti: poesie sulla Grande Guerra
1304.	Il/La candidato/a illustri la poetica di Montale tramite il testo poetico Spesso il male di vivere (analisi stilistico-tematica)
1305.	Il/La candidato/a, tenendo conto delle indicazioni ministeriali e di eventuali aspetti interdisciplinari dell'argomento, realizzi una lezione simulata sulla letteratura della Resistenza: Beppe Fenoglio
1306.	Il/La candidato/a illustri Italo Calvino: Il sentiero dei nidi di ragno
1307.	Il/La candidato/a illustri Elsa Morante: La Storia: contesto e temi: Ida e Useppé
1308.	Il/La candidato/a illustri Emilio Lussu: Un anno sull'altipiano
1309.	Il/La candidato/a illustri gli archetipi della fiaba
1310.	Il/La candidato/a metta due eroi a confronto: Achille ed Ettore
1311.	Il/La candidato/a illustri le donne dell'odissea: Circe, Calipso, Nausicaa e Penelope.
1312.	Il/La candidato/a illustri i miti delle origini
1313.	Il/La candidato/a illustri il mito di Orfeo ed Euridice
1314.	Il/La candidato/a illustri il mito di Prometeo e il fuoco
1315.	Il/La candidato/a illustri la parafrasi del proemio dell'Iliade (fino al verso 10) e i temi presenti nel testo
1316.	Il/La candidato/a illustri i luoghi e il tempo dell'Iliade
1317.	Il/La candidato/a illustri la struttura e le tematiche presenti nell'Iliade
1318.	Il/La candidato/a illustri la parafrasi del proemio dell'Odissea (fino al verso 10) e i temi presenti nel testo.
1319.	Il/La candidato/a illustri il canto di Ulisse e Polifemo
1320.	Il/La candidato/a illustri i luoghi e il tempo nell'Odissea
1321.	Il/La candidato/a illustri la discesa nell'ade di Odisseo

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1322.	Il/La candidato/a illustri le caratteristiche dell'epica latina: Eneide
1323.	Il/La candidato/a illustri la figura di Enea nell'Eneide
1324.	Il/La candidato/a illustri il viaggio di Enea e quello di Ulisse: differenze e similitudini
1325.	Il/La candidato/a analizzi il proemio dell'Eneide (fino al verso 15) e i temi presenti nel testo.
1326.	Il/La candidato/a illustri luoghi e i tempi dell'Eneide
1327.	Il/La candidato/a illustri le caratteristiche dell'epica medievale
1328.	Il/La candidato/a illustri la Chanson de Roland
1329.	Il/La candidato/a illustri la favola come genere letterario
1330.	Il/La candidato/a illustri il ciclo bretone
1331.	Il/La candidato/a illustri le caratteristiche del fantasy
1332.	Il/La candidato/a illustri la metafora nel testo poetico
1333.	Il/La candidato/a illustri il linguaggio del testo poetico
1334.	Il/La candidato/a illustri il genere giallo
1335.	Il/La candidato/a il genere avventura
1336.	Il/La candidato/a illustri il romanzo di formazione
1337.	Il/La candidato/a illustri le caratteristiche del genere fantascientifico
1338.	Il/La candidato/a illustri il testo argomentativo
1339.	Il/La candidato/a illustri il testo espositivo
1340.	Il/La candidato/a illustri il testo poetico
1341.	Il/La candidato/a illustri le caratteristiche del testo narrativo
1342.	Il/La candidato/a illustri il genere horror
1343.	Il/La candidato/a illustri l'uso dei connettivi nello scritto di Italiano
1344.	Il/La candidato/a illustri il testo descrittivo
1345.	Il/La candidato/a illustri il testo informativo-espositivo
1346.	Il/La candidato/a illustri il lessico e sui campi semantici in genere
1347.	Il/La candidato/a illustri il verbo come elemento portante della frase
1348.	Il/La candidato/a illustri la differenza tra aggettivo e pronomine
1349.	Quale è l'ordine standard in una frase italiana?
1350.	Cosa determina il raccordo dell'aggettivo con il sostantivo?
1351.	Quali sono le diverse congiunzioni utilizzate per creare frasi subordinate?
1352.	Come si costruisce una frase ipotetica in italiano?
1353.	Quando si usa la voce passiva in italiano?
1354.	Qual è la differenza tra un complemento di specificazione e uno di luogo?
1355.	Cosa determina l'ordine dei pronomi nella costruzione di una frase?
1356.	Come si forma il plurale dei nomi in italiano?
1357.	Qual è la funzione del pronomine relativo nella costruzione di una frase complessa?

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1358.	Cosa indica l'apostrofo in italiano?
1359.	Quali sono le regole per la concordanza del participio passato con il soggetto?
1360.	Qual è la struttura di base di una frase interrogativa diretta?
1361.	Quando si usa l'imperativo in italiano?
1362.	Qual è la differenza tra un complemento di argomento e uno di causa?
1363.	Come si costruisce una frase negativa in italiano?
1364.	Qual è il ruolo del congiuntivo nella costruzione di una frase Italiana?
1365.	Quali sono i principali avverbi di modo in Italiano e come vengono posizionati nella frase?
1366.	Cosa indica l'apostrofo in italiano?
1367.	Quali sono le regole per l'uso corretto dei pronomi riflessivi?
1368.	Cosa determina l'ordine dei pronomi nella costruzione di una frase?
1369.	Qual è la differenza tra un complemento di specificazione e uno di causa?
1370.	Come si costruisce una frase interrogativa indiretta?
1371.	Quali sono le regole per la concordanza del participio passato con il soggetto?
1372.	Come si costruisce una frase ipotetica nel periodo ipotetico della possibilità?
1373.	Qual è la funzione del pronomine relativo nella costruzione di una frase complessa?
1374.	Cosa determina l'ordine dei pronomi nella costruzione di una frase?
1375.	Cosa caratterizza le proposizioni subordinate relative e come vengono utilizzate nella costruzione delle frasi?
1376.	Quali sono le differenze tra una proposizione principale e una subordinata?
1377.	In quale modo l'uso delle proposizioni subordinate contribuisce a rendere più complesse e articolate le frasi?
1378.	Spiegazione dell'importanza della punteggiatura nella separazione delle proposizioni principali e subordinate all'interno di una frase.
1379.	Quali congiunzioni vengono comunemente utilizzate per introdurre proposizioni subordinate? Fornire esempi di ciascuna.
1380.	Cosa si intende per "coordinazione" e "subordinazione" delle proposizioni all'interno di una frase? Fornire esempi di entrambi i casi.
1381.	Qual è il significato del termine "metafora" in poesia?
1382.	Cosa si intende per registro linguistico?
1383.	Quali sono le funzioni della lingua?
1384.	Quali sono gli elementi fondamentali della comunicazione?
1385.	Che cosa sono i segni e i codici e quali funzioni hanno nella comunicazione?
1386.	Quali sono le caratteristiche dei testi scritti e dei testi orali?
1387.	Cosa si intende per tipologie testuali?
1388.	Che cosa è il contesto poetico?
1389.	Come possono essere le strofe?
1390.	Quali sono i principali schemi di poesia?
1391.	Quali sono le figure retoriche di suoni?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1392. Quali sono le figure retoriche di ordine?
1393. Quali sono le figure retoriche di significato?
1394. Che cosa significa argomentare?
1395. Qual è lo scopo del testo argomentativo?
1396. Quali sono le caratteristiche formali del testo argomentativo?
1397. Qual è la struttura del testo argomentativo?
1398. Come si chiama l'ordine con cui sono narrati i fatti nel racconto?
1399. COME SI DEFINISCE L'ORDINE CRONOLOGICO DEI FATTI così COME SONO ACCADUTI?
1400. Come si identifica il flashback?
1401. Nei testi narrativi è presente un narratore, come può essere?
1402. Cosa è e come si presenta la paratassi?
1403. Cosa è e come si presenta la ipotassi?
1404. Una parte di testo che riporta le emozioni di un personaggio, che tipo di sequenza è?
1405. In quale tipo di sequenza si ritrovano i dialoghi?
1406. Che cosa viene raccontato nello sviluppo della storia?
1407. Quali sono i vari tipi di testo?
1408. Qual è la principale differenza fra le storie realistiche e quelle fantastiche?
1409. Qual è la principale differenza fra fabula e intreccio?
1410. Che differenza c'è fra una descrizione oggettiva e una soggettiva?
1411. Qual è la struttura delle parole?
1412. Cosa si intende per parole derivate?
1413. Cosa si intende per parole composte?
1414. Quali sono i suoni della lingua italiana?
1415. In cosa consiste la divisione delle parole in sillabe?
1416. Quali sono le parti variabili del discorso?
1417. Quali sono le parti invariabili del discorso?
1418. Cos'è un aggettivo e come può essere classificato in base alla funzione?
1419. Cos'è un avverbio e Qual è la sua funzione all'interno della frase?
1420. Cosa sono le espansioni (complementi) e quali sono le loro funzioni all'interno della frase semplice?
1421. Quali sono le caratteristiche dei testi scritti e dei testi orali?
1422. Cosa si intende per tipologie testuali?
1423. Quali sono le caratteristiche del testo espressivo-emotivo e quali funzioni ha nella comunicazione?
1424. Quali sono le caratteristiche del testo regolativo e quali funzioni ha nella comunicazione?
1425. Qual è la struttura delle parole?
1426. Quale funzione ha il nome e come può essere classificato?
1427. Quale funzione ha il nome e come può essere classificato in base alla funzione?

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1428.	Quale funzione ha il nome e come può essere analizzato in base al suo significato?
1429.	Quale funzione ha il nome e come può essere analizzato in base alla sua forma?
1430.	Quale funzione ha il nome e come può essere analizzato in base alla sua struttura?
1431.	Quale funzione ha il nome e come può essere analizzato in base al numero?
1432.	Quale funzione ha il nome e come può essere analizzato in base al genere?
1433.	Quali sono i verbi transitivi e intransitivi?
1434.	Cosa sono i verbi ausiliari e quali sono le loro funzioni all'interno della frase?
1435.	Cosa sono i verbi servili e quali sono le loro funzioni all'interno della frase?
1436.	Cosa sono i verbi fraseologici e quali sono le loro funzioni all'interno della frase?
1437.	Cosa sono le coniugazioni del verbo e quali sono le loro funzioni all'interno della frase?
1438.	Cosa sono i modi finiti del verbo e che funzione hanno nella costruzione della frase?
1439.	Cosa sono i modi indefiniti del verbo e che funzione hanno nella costruzione della frase?
1440.	Cosa è il campo semantico?
1441.	Che cosa è il pronomine?
1442.	Cosa è la forma attiva di un verbo?
1443.	Cosa è la forma passiva di un verbo?
1444.	Come si forma la forma passiva di un verbo?
1445.	Quali sono le differenze principali tra la forma attiva e la forma passiva?
1446.	Cosa è un complemento diretto e Qual è la sua funzione nella frase?
1447.	Cosa distingue un complemento diretto da un complemento indiretto?
1448.	Come si identifica un complemento indiretto nella frase
1449.	Cosa indica il complemento diretto?
1450.	Cosa è la morfologia linguistica?
1451.	Cosa è un aggettivo pronominale?
1452.	Qual è la funzione degli aggettivi pronominali in una frase?
1453.	Qual è la differenza tra aggettivi pronominali possessivi e gli aggettivi possessivi semplici?
1454.	In quali contesti si usa gli aggettivi pronominali dimostrativi?
1455.	Qual è la differenza tra un aggettivo pronominale e un pronomine?
1456.	Gli aggettivi pronominali possono variare in genere e numeri?
1457.	Qual è la forma degli aggettivi pronominali quando si riferiscono a un sostantivo maschile singolare?
1458.	Qual è la forma degli aggettivi pronominali quando si riferiscono a un sostantivo femminile singolare?
1459.	Cosa indicano gli aggettivi pronominali dimostrativi?
1460.	Quali sono le forme degli aggettivi pronominali dimostrativi?
1461.	Cosa è una proposizione subordinata?
1462.	Qual è la differenza tra una proposizione subordinata e una proposizione principale?
1463.	Come si distingue una proposizione subordinata relativa d'una proposizione subordinata interrogativa indiretta?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1464. Cosa sono le proposizioni relative?
1465. Quali sono le funzioni della proposizione relativa?
1466. Come si può distinguere una proposizione subordinata consecutiva?
1467. Che cosa è l'attributo in una frase
1468. Qual è la funzione dell'attributo in una frase?
1469. Cosa è l'apposizione?
1470. Qual è la differenza tra apposizione e attributo?
1471. Qual è la funzione principale dell'apposizione in una frase?
1472. Cosa indica l'apposizione rispetto al sostantivo a cui si riferisce?
1473. Qual è la differenza tra un attributo e un complemento predicativo?
1474. In quale contesto viene utilizzato l'attributo?
1475. In quale contesto viene utilizzato il complemento predicativo?
1476. Qual è la differenza tra attributo e aggettivo?
1477. Qual è la funzione dell'aggettivo all'interno di una frase?
1478. Che cosa è una sequenza?
1479. Qual è la differenza tra sequenza temporale e sequenza causale?
1480. Qual è il ruolo della sequenza nella strutturazione di un testo narrativo o argomentativo?
1481. Come le sequenze posso contribuire a mantenere l'ordine logico e la coerenza delle sequenze all'interno di un testo?
1482. Cosa è la sequenza nel contesto della scrittura?
1483. Qual è l'importanza di una sequenza coerente all'interno di un testo?
1484. Quali sono i segnali linguistici che indicano una sequenza cronologica?
1485. Qual è la differenza tra una sequenza narrativa e una sequenza descrittiva?
1486. Qual è l'importanza di una sequenza coerente all'interno di un testo?
1487. Quali sono le principali parti del discorso nella lingua italiana?
1488. Qual è la concordanza tra il soggetto e il verbo
1489. Qual è la differenza tra un avverbio e un aggettivo?
1490. Qual è l'importanza dell'accento tonico nella pronuncia delle parole?
1491. Qual è l'origine della lingua italiana?
1492. Qual è la differenza tra fonologia e morfologia?
1493. Qual è la differenza tra un sostantivo e un verbo
1494. Quali sono le regole di base per la concordanza dei nomi e degli aggettivi?
1495. Qual è l'importanza della punteggiatura?
1496. Quali sono le regole principali dell'ortografia?
1497. Qual è la funzione dei tempi verbali
1498. Qual è la differenza tra congiuntivo e indicativo?
1499. Cosa sono i verbi predicatori e i verbi copulativi?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1500. Cosa è una preposizione?
1501. Come viene classificata una preposizione?
1502. Qual è la differenza tra preposizione propria e preposizione impropria?
1503. Cosa è una coniugazione?
1504. Qual è la funzione della coniugazione all'interno della frase?
1505. Cosa è la frase nominale e Qual è la sua funzione all'interno della frase
1506. Il/La candidato/a illustri gli strumenti della geografia
1507. Il/La candidato/a illustri i punti cardinali e l'orientamento
1508. Il/La candidato/a illustri i paralleli e i meridiani
1509. Il/La candidato/a illustri l'uso delle varie tipologie di carte
1510. Il/La candidato/a illustri l'uso di tabelle e grafici
1511. Il/La candidato/a illustri l'Italia settentrionale
1512. Il/La candidato/a illustri l'Italia centrale
1513. Il/La candidato/a illustri l'Italia meridionale
1514. Il/La candidato/a illustri l'Italia insulare
1515. Il/La candidato/a i climi e ambienti italiani
1516. Il/La candidato/a la biodiversità italiana
1517. Il/La candidato/a illustri il paesaggio: definizione
1518. Il/La candidato/a illustri le forze che modellano il paesaggio
1519. Il/La candidato/a illustri i sistemi montuosi italiani
1520. Il/La candidato/a illustri i sistemi montuosi europei
1521. Il/La candidato/a illustri le montagne: definizioni
1522. Il/La candidato/a illustri le colline e le varie tipologie
1523. Il/La candidato/a illustri le diverse tipologie di pianure
1524. Il/La candidato/a illustri il fiume
1525. Il/La candidato/a illustri i laghi e la loro origine
1526. Il/La candidato/a illustri le coste e i mari
1527. Il/La candidato/ illustri il clima e il tempo: definizione e differenze
1528. Il/La candidato/a illustri i climi europei
1529. Il/La candidato/a illustri il continente europeo
1530. Il/La candidato/a, illustri le montagne e le colline europee
1531. Il/La candidato/a illustri i fiumi e i laghi europei
1532. Il/La candidato/a illustri i mari e le coste europee
1533. Il/La candidato/a illustri il clima mediterraneo
1534. Il/La candidato/a illustri il clima continentale
1535. Il/La candidato/a, illustri il clima oceanico

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1536.	II/La candidato/a illustri il clima nivale
1537.	II/La candidato/a illustri il riscaldamento climatico
1538.	II/La candidato/a illustri il concetto di popoli e di etnie
1539.	II/La candidato/a la demografia
1540.	II/La candidato/a illustri l'immigrazione ed emigrazione in Italia
1541.	II/La candidato/a illustri l'immigrazione ed emigrazione in Europa
1542.	II/La candidato/a illustri la popolazione europea
1543.	II/La candidato/a illustri le lingue e le religioni europee
1544.	II/La candidato/a illustri l'urbanizzazione in Europa
1545.	II/La candidato/a illustri gli indicatori economici: PIL e ISU, PIL pro capite
1546.	II/La candidato/a illustri il settore primario in Europa
1547.	II/La candidato/a illustri il settore secondario in Europa
1548.	II/La candidato/a il settore terziario in Europa
1549.	II/La candidato/a illustri la concezione di Stato e Nazione
1550.	II/La candidato/a illustre le forme della Stato
1551.	II/La candidato/a illustri la storia dell'Unione Europea
1552.	II/La candidato/a illustri i valori fondanti dell'Unione Europea
1553.	II/La candidato/a illustri le istituzioni dell'Unione Europea
1554.	II/La candidato/a illustri i campi d'azione dell'Unione Europea
1555.	II/La candidato/a illustri l'Europa Mediterranea
1556.	II/La candidato/a illustri la Spagna
1557.	II/La candidato/a illustri il Portogallo
1558.	II/La candidato/a illustri la Grecia
1559.	II/La candidato/a illustri Cipro e Malta
1560.	II/La candidato/a illustri la Germania
1561.	II/La candidato/a illustri l'Austria
1562.	II/La candidato/a illustri i Paesi Bassi
1563.	II/La candidato/a illustri il Belgio
1564.	II/La candidato/a illustri la Francia
1565.	II/La candidato/a illustri la Svizzera
1566.	II/La candidato/a illustri il Principato di Monaco
1567.	II/La candidato/a illustri le isole britanniche
1568.	II/La candidato/a il Regno Unito
1569.	II/La candidato/a illustri l'Irlanda
1570.	II/La candidato/a illustri la Brexit
1571.	II/La candidato/a la Svezia

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1572.	II/La candidato/a la Norvegia
1573.	II/La candidato/a la Finlandia
1574.	II/La candidato/a illustri l'Islanda
1575.	II/La candidato/a illustri la Danimarca
1576.	II/La candidato/a illustri l'Estonia
1577.	II/La candidato/a la Lettonia
1578.	II/La candidato/a la Lituania
1579.	II/La candidato/a la Polonia
1580.	II/La candidato/a illustri l'Ungheria
1581.	II/La candidato/a illustri la Repubblica Ceca
1582.	II/La candidato/a illustri la Repubblica Slovacca
1583.	II/La candidato/a illustri la Romania
1584.	II/La candidato/a illustri la Bulgaria
1585.	II/La candidato/a illustri l'area balcanica
1586.	II/La candidato/a illustri l'Albania
1587.	II/La candidato/a illustri la Slovenia
1588.	II/La candidato/a illustri la Croazia
1589.	II/La candidato/a illustri la Serbia
1590.	II/La candidato/a illustri il Kosovo
1591.	II/La candidato/a illustri la Bosnia Erzegovina
1592.	II/La candidato/a illustri la Federazione Russa
1593.	II/La candidato/a illustri l'Ucraina
1594.	II/La candidato/a illustri la Bielorussia
1595.	II/La candidato/a illustri la Moldova
1596.	II/La candidato/a illustri la situazione geopolitica in Ucraina
1597.	II/La candidato/a illustri gli oceani
1598.	II/La candidato/a illustri le zone climatiche dei continenti
1599.	II/La candidato/a illustri le foreste e la deforestazione
1600.	II/La candidato/a illustri la popolazione mondiale
1601.	II/La candidato/a illustri le migrazioni
1602.	II/La candidato/a illustri le lingue nel mondo
1603.	II/La candidato/a illustri le religioni nel mondo e il loro ruolo nella società.
1604.	II/La candidato/a illustri l'urbanizzazione e le città nel mondo
1605.	II/La candidato/a illustri i diversi tipi di insediamenti urbani
1606.	II/La candidato/a illustri la povertà urbana
1607.	II/La candidato/a illustri la globalizzazione

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1608.	Il/La candidato/a illustri i gradi dello sviluppo socioeconomico
1609.	Il/La candidato/a illustri l'alimentazione
1610.	Il/La candidato/a illustri le materie prime e l'energia
1611.	Il/La candidato/a illustri i conflitti nel mondo
1612.	Il/La candidato/a illustri le Organizzazioni non governative ONG
1613.	Il/La candidato/a illustri l'ONU
1614.	Il/La candidato/a illustri gli obiettivi della Agenda 2030 dell'ONU
1615.	Il/La candidato/a illustri il territorio asiatico
1616.	Il/La candidato/a illustri la popolazione dell'Asia
1617.	Il/La candidato/a illustri l'economia dell'Asia
1618.	Il/La candidato/a illustri la popolazione dell'Asia
1619.	Il/La candidato/a illustri la questione palestinese
1620.	Il/La candidato/a illustri Israele
1621.	Il/La candidato/a illustri la Turchia
1622.	Il/La candidato/a illustri l'Iran
1623.	Il/La candidato/a illustra l'Arabia Saudita
1624.	Il/La candidato/a, tenendo conto delle indicazioni ministeriali e di eventuali aspetti interdisciplinari dell'argomento, realizzi una lezione simulata sulla guerra civile siriana
1625.	Il/La candidato/a illustri il subcontinente indiano
1626.	Il/La candidato/a illustri il Pakistan
1627.	Il/La candidato/a illustri il Bangladesh
1628.	Il/La candidato/a illustri la Cina
1629.	Il/La candidato/a illustri il Giappone
1630.	Il/La candidato/a illustri la Corea del Nord
1631.	Il/La candidato/a illustri Corea del Sud
1632.	Il/La candidato/a illustri l'Indonesia
1633.	Il/La candidato/a illustri le Filippine
1634.	Il/La candidato/a illustri il territorio africano
1635.	Il/La candidato/a illustri la popolazione africana
1636.	Il/La candidato/a illustri l'economia africana
1637.	Il/La candidato/a illustri l'Egitto
1638.	Il/La candidato/a illustri il Marocco
1639.	Il/La candidato/a illustri la Libia
1640.	Il/La candidato/a illustri la Tunisia
1641.	Il/La candidato/a illustri il Mali
1642.	Il/La candidato/a illustri la Nigeria

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1643.	Il/La candidato/a illustri l'Etiopia
1644.	Il/La candidato/a illustri il Kenya
1645.	Il/La candidato/a illustri la Repubblica Democratica del Congo
1646.	Il/La candidato/a illustri il Sudafrica
1647.	Il/La candidato/a illustri il territorio americano
1648.	Il/La candidato/a illustri l'economia nordamericana
1649.	Il/La candidato/a illustri l'economia sudamericana
1650.	Il/La candidato/a illustri la popolazione americana: il melting pot
1651.	Il/La candidato/a illustri gli Stati Uniti
1652.	Il/La candidato/a illustri il Canada
1653.	Il/La candidato/a illustri il Messico
1654.	Il/La candidato/a illustri Cuba
1655.	Il/La candidato/a illustri il Brasile
1656.	Il/La candidato/a illustri l'Argentina
1657.	Il/La candidato/a illustri il Venezuela
1658.	Il/La candidato/a illustri l'Oceania
1659.	Il/La candidato/a illustri l'Australia
1660.	Il/La candidato/a illustri la Nuova Zelanda
1661.	Il/La candidato/a illustri la Polinesia
1662.	Il/La candidato/a illustri l'Antartide
1663.	Il/La candidato/a illustri i continenti
1664.	Il/la candidato/a illustri quali furono le cause della crisi del 1929
1665.	Il/la candidato/a illustri la nascita del movimento sionista e del nazionalismo arabo
1666.	Il/la candidata/o spieghi quale scopo avesse il New Deal di Roosevelt
1667.	Il/La candidato/a illustri la Seconda Rivoluzione Industriale
1668.	Il/La candidata/o spieghi quali siano le differenze tra Prima e Seconda Rivoluzione Industriale
1669.	Il/La candidata/o illustri quali furono gli effetti della Seconda Rivoluzione Industriale sulla società e sulla scienza
1670.	Il/la candidata/o illustri la differenza tra darwinismo biologico e sociale e quali furono gli effetti del secondo nella società del '900
1671.	Il/la candidata/o illustri le caratteristiche della società di massa
1672.	Il/La candidato/a illustri quali cambiamenti subirono le città durante la Belle Époque
1673.	Il/La candidato/a illustri il rapporto tra politica e società di massa
1674.	Il/La candidata/o illustri il movimento di emancipazione femminile
1675.	Il/La candidata/o illustri il concetto di imperialismo
1676.	Il/La candidata/o illustri gli effetti dell'imperialismo europeo nel continente africano
1677.	Il/la candidata/o illustri quali furono le ragioni della diffusione del razzismo e dell'antisemitismo nella società di massa

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1678.	Il/La candidata/o illustri il ruolo avuto dagli imperi nello scoppio della Prima Guerra Mondiale
1679.	Il/La candidata/o illustri quale ruolo ebbe la questione balcanica negli equilibri precedenti alla Prima Guerra Mondiale
1680.	Il/La candidata/o illustri la Sinistra e la Destra storica nell'Italia post-risorgimentale
1681.	Il/La candidata/o illustri il trasformismo e a quale corrente politica si riferisce inizialmente
1682.	Il/La candidata/o illustri le prime imprese coloniali Italiane dell'inizio '900
1683.	Il/La candidata/o illustri la questione meridionale
1684.	Il/La candidato/a illustri l'età giolittiana
1685.	Il/La candidato/a illustri le cause della Grande Guerra
1686.	Il/La candidata/o illustri il sistema di alleanze della Prima Guerra Mondiale
1687.	Il/La candidata/o illustri il ruolo dell'Italia nel sistema di alleanze della Grande Guerra
1688.	Il/La candidata/o illustri la differenza tra guerra di movimento e guerra di posizione
1689.	Il/La candidata/o illustri la posizione di neutralisti e interventisti in Italia prima del 1915
1690.	Il/La candidata/o illustri le cause del genocidio degli Armeni
1691.	Il/La candidato/a illustri la Rivoluzione russa
1692.	Il/La candidato/a illustri il ruolo delle donne durante la Grande Guerra
1693.	Il/La candidato/a illustri la figura di Stalin e il suo ruolo in Unione Sovietica
1694.	Il/La candidato/a illustri il concetto di totalitarismo, servendosi anche degli esempi
1695.	Il/La candidato/a illustri le condizioni dell'Europa nel Primo dopoguerra
1696.	Il/La candidato/a illustri le condizioni dell'Italia nel Primo dopoguerra
1697.	Il/La candidato/a illustri il fascismo e la sua politica
1698.	Il/La candidato/a illustri il nazismo e le politiche razziali
1699.	Il/La candidato/a illustri quale sia il ruolo delle donne nell'era fascista
1700.	Il/La candidato/a illustri quali siano gli aspetti comuni nel totalitarismo fascista, nazista e stalinista
1701.	Il/La candidato/a illustri la Seconda Guerra Mondiale fino al 1941
1702.	Il/La candidato/a illustri la Seconda Guerra Mondiale dal '41 al termine del conflitto
1703.	Il/La candidato/a illustri la Resistenza in Italia durante il fascismo e la Seconda Guerra Mondiale
1704.	Il/La candidato/a illustri il ruolo delle donne durante la Seconda Guerra Mondiale
1705.	Il/La candidato/a illustri la situazione mondiale alla fine della Seconda Guerra Mondiale
1706.	Il/La candidato/a illustri che cosa si intende per guerra fredda
1707.	Il/La candidato/a illustri il segregazionismo razziale negli USA
1708.	Il/La candidato/a illustri il boom economico dopo la Seconda Guerra Mondiale
1709.	Il/La candidato/a illustri il '68 in Italia
1710.	Il/La candidato/a illustri il '68 e le sue ragioni
1711.	Il/La candidato/a illustri il cambiamento della condizione femminile nel mondo occidentale
1712.	Il/La candidato/a illustri la decolonizzazione
1713.	Il/La candidato/a illustri la nascita dello Stato d'Israele e la questione mediorientale

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1714. II/La candidato/a illustri la situazione politica dell'America latina nel secondo '900
1715. II/La candidato/a illustri i primi passi della Repubblica Italiana
1716. II/La candidato/a illustri le fasi che portano a un'Europa unita
1717. II/La candidato/a illustri il boom economico in Italia
1718. II/La candidato/a illustri la nascita delle monarchie nazionali
1719. II/La candidato/a illustri la crisi dell'Impero Romano
1720. II/La candidato/a illustri la diffusione del cristianesimo
1721. II/La candidato/a illustri quali siano le ragioni dell'espansione del cristianesimo
1722. II/La candidato/a illustri la nascita e la diffusione dell'islam
1723. II/La candidato/a illustri l'età carolingia
1724. II/La candidato/a illustri il sistema feudale
1725. II/La candidato/a illustri il periodo di ripresa dopo il Mille
1726. II/La candidato/a illustri la lotta tra Papato e Impero
1727. II/La candidato/a illustri la nascita dei Comuni
1728. II/La candidato/a illustri la lotta tra Comuni e Impero
1729. II/La candidato/a illustri l'evoluzione dei Comuni Italiani
1730. II/La candidato/a illustri le Crociate
1731. II/La candidato/a illustri il progetto politico di Federico II di Svevia
1732. II/La candidato/a illustri la nascita degli ordini mendicanti
1733. II/La candidato/a illustri la nascita delle Signorie in Italia
1734. II/La candidato/a illustri l'Umanesimo e il Rinascimento
1735. II/La candidato/a illustri la crisi del Trecento
1736. II/La candidato/a illustri la Guerra dei Cento anni
1737. II/La candidato/a illustri la nascita degli Stati regionali in Italia
1738. II/La candidato/a illustri l'età delle scoperte geografiche
1739. II/La candidato/a illustri le ragioni delle esplorazioni geografiche del '500
1740. II/La candidato/a illustri le civiltà precolombiane
1741. II/La candidato/a illustri la nascita dei primi imperi coloniali
1742. II/La candidato/a illustri la scoperta e la rivoluzione della stampa
1743. II/La candidato/a illustri la formazione degli Stati moderni
1744. II/La candidato/a illustri la situazione italiana alla fine del '400
1745. II/La candidato/a illustri le cause della Riforma luterana
1746. II/La candidato/a illustri le ragioni della Controriforma cattolica
1747. II/La candidato/a illustri lo scisma anglicano
1748. II/La candidato/a illustri quali furono gli effetti della Riforma e della Controriforma
1749. II/La candidato/a illustri il progetto imperiale di Carlo V d'Asburgo

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1750.	Il/La candidato/a illustri la Spagna di Filippo II
1751.	Il/La candidato/a illustri l'età elisabettiana
1752.	Il/La candidato/a illustri le guerre di religione
1753.	Il/La candidato/a illustri la crisi del '600
1754.	Il/La candidato/a illustri la guerra dei Trent'anni
1755.	Il/La candidato/a illustri l'antisemitismo e la caccia alle streghe nell'Europa del '600
1756.	Il/La candidato/a illustri la rivoluzione scientifica
1757.	Il/La candidato/a illustri la nascita della scienza moderna
1758.	Il/La candidato/a illustri la colonizzazione americana e gli indiani d'America
1759.	Il/La candidato/a illustri l'età dell'assolutismo
1760.	Il/La candidato/a illustri le caratteristiche di una monarchia assoluta
1761.	Il/La candidato/a illustri la Francia di Re Sole
1762.	Il/La candidato/a illustri l'età delle rivoluzioni inglesi
1763.	Il/La candidato/a illustri l'età di Pietro il Grande di Russia
1764.	Il/La candidato/a illustri la situazione italiana nel 600
1765.	Il/La candidato/a illustri la Prima Rivoluzione Industriale
1766.	Il/La candidato/a illustri l'età dell'illuminismo
1767.	Il/La candidato/a illustri l'assolutismo illuminato
1768.	Il/La candidato/a illustri la Rivoluzione americana
1769.	Il/La candidato/a illustri le cause della Rivoluzione francese
1770.	Il/La candidato/a illustri l'età napoleonica
1771.	Il/La candidato/a illustri l'età della Restaurazione
1772.	Il/La candidato/a illustri i moti del 1820-21, 30-31, 48.
1773.	Il/La candidato/a illustri la nascita di borghesia e proletariato
1774.	Il/La candidato/a illustri l'Europa degli imperi
1775.	Il/La candidato/a illustri l'espansionismo degli USA di fine 800
1776.	Il/La candidato/a illustri la Guerra di Secessione americana
1777.	Il/La candidato/a illustri le teorie politiche per unificare l'Italia
1778.	Il/La candidato/a illustri le guerre d'Indipendenza Italiane
1779.	Il/La candidato/a illustri l'importanza della figura di Cavour
1780.	Il/La candidato/a illustri la nascita del Regno d'Italia
1781.	Il/La candidato/a illustri la questione di Roma capitale
1782.	Il/La candidato/a illustri che cosa si intende per piemontesizzazione dell'Italia
1783.	Il/La candidato/a illustri quale sia la situazione economica dell'Italia dopo l'unità
1784.	Il/La candidato/a illustri il problema del brigantaggio nell'Italia post-unitaria
1785.	Il/La candidato/a illustri le migrazioni barbariche

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1786.	Il/La candidato/a illustri le cause della caduta dell'Impero Romano d'Occidente
1787.	Il/La candidato/a illustri l'impero bizantino e l'età di Giustiniano
1788.	Il/La candidato/a illustri l'età del monachesimo
1789.	Il/La candidato/a illustri il regno dei Longobardi in Italia
1790.	Il/La candidato/a illustri quali furono gli effetti dell'imperialismo occidentale nel continente asiatico
1791.	Il/La candidato/a illustri le repubbliche marinare
1792.	Il/La candidato/a illustri la rinascita delle città dopo il 1000
1793.	Il/La candidato/a illustri lo scontro tra Federico Barbarossa e i comuni italiani
1794.	Il/La candidato/a illustri quali siano gli strumenti dello/a storico/a
1795.	Il/La candidato/a illustri l'arrivo di Attila e gli Unni in Italia
1796.	Il/La candidato/a illustri la trasformazione del cristianesimo in religione di stato
1797.	Il/La candidato/a illustri quale sia l'eredità lasciataci dai Longobardi
1798.	Il/La candidato/a illustri l'espansione dell'islam in Europa
1799.	Il/La candidato/a illustri Carlo Magno e il Sacro Romano Impero
1800.	Il/La candidato/a illustri la regola "Ora et labora": san Benedetto e la creazione dell'ordine benedettino
1801.	Il/La candidato/a illustri il regno ostrogoto sotto Teodorico
1802.	Il/La candidato/a illustri l'espansione dell'islam dopo la morte di Maometto
1803.	Il/La candidato/a illustri i califfati degli Omayyadi e degli Abbasidi
1804.	Il/La candidato/a illustri la ripartizione dell'impero dopo la morte di Carlo Magno
1805.	Il/La candidato/a illustri il Privilegium Othonis e lo scontro tra papato e Impero per il potere temporale
1806.	Il/La candidato/a illustri l'indebolimento dello Stato Pontificio: Bonifacio VIII e lo scontro con la monarchia francese
1807.	Il/La candidato/a illustri i viaggi di Marco Polo e le rotte commerciali per l'Oriente
1808.	Il/La candidato/a illustri la dinastia degli Ottomani: da tribù mongola a padrona del Mediterraneo
1809.	Il/La candidato/a illustri la scomparsa dei popoli precolombiani tra epidemie e genocidi
1810.	Il/La candidato/a illustri la nascita degli ordini monastici e le figure di San Francesco e di San Domenico
1811.	Il/La candidato/a illustri la crisi morale della Chiesa e la Riforma protestante
1812.	Il/La candidato/a illustri la notte di San Bartolomeo e come si arrivi all'editto di Nantes
1813.	Il/La candidato/a illustri Calvinismo e Anglicanesimo: tra differenze teologiche e pretesti politici
1814.	Il/La candidato/a illustri l'età della Controriforma: la dieta di Worms e la nascita dell'ordine dei Gesuiti
1815.	Il/La candidato/a illustri la teoria di Galileo e la reazione della Chiesa
1816.	Il/La candidato/a illustri la tratta degli schiavi e il "commercio triangolare"
1817.	Il/La candidato/a illustri l'attacco dei popoli del nord: Normanni o Vichinghi
1818.	Il/La candidato/a illustri l'Illuminismo e la fiducia nella ragione
1819.	Il/La candidato/a illustri l'età del Barocco: la cultura e la rivoluzione scientifica
1820.	Il/La candidato/a illustri l'Illuminismo e la politica: l'età delle riforme
1821.	Il/La candidato/a illustri le rivoluzioni inglesi fino al Bill of Right.

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1822.	Quali sono i tre regni visitati da dante nella divina commedia e cosa rappresentano?
1823.	Chi è l'autore del Decameron e di che genere letterario fa parte quest'opera?
1824.	Chi sono i due amanti protagonisti del poema cavalleresco "orlando furioso" di Ludovico Ariosto? Descriv brevemente la trama principale dell'opera.
1825.	Qual è il soggetto principale del poema epico "l'inferno" di dante alighieri e quali sono alcune delle sue caratteristiche principali?
1826.	Cosa intendiamo per "novella" nel contesto del Decameron di Giovanni boccaccio?
1827.	Chi è l'autore del poema "il cinque maggio" e di cosa tratta questo componimento?
1828.	Quali sono le caratteristiche principali del periodo letterario del Trecento?
1829.	Chi sono alcuni degli autori più importanti del Rinascimento e quali sono le loro opere più significative?
1830.	Quali sono i principali temi trattati nella letteratura barocca e quali sono alcuni esempi di opere importanti di questo periodo?
1831.	In che modo il romanticismo ha influenzato la letteratura del XIX secolo?
1832.	Quali sono le differenze principali tra il realismo e il naturalismo nella letteratura del Novecento?
1833.	Qual è il ruolo della natura nel testo poetico romantica?
1834.	Come si è evoluta il testo poetico dal Trecento al Novecento in termini di stile e temi trattati?
1835.	In che modo la letteratura del Novecento ha affrontato le tematiche della guerra e del conflitto?
1836.	Chi è l'autore del poema "il cantico delle creature"?
1837.	Qual è la differenza tra un romanzo e una novella?
1838.	Qual è la forma poetica utilizzata da dante alighieri nella "divina commedia"?
1839.	Qual è la prima composizione poetica in volgare italiano?
1840.	Qual è il genere letterario del testo poetico "il sabato del villaggio" di giacomo leopardi?
1841.	Come e quando avviene la conversione religiosa di Manzoni?
1842.	Cosa sono gli inni sacri e quando vengono composti?
1843.	Che cosa è il conte di carmagnola e quando viene composto?
1844.	Quale ruolo hanno storia e letteratura nei saggi manzoniani?
1845.	Che valore hanno il potere e la fede nei promessi sposi?
1846.	Il conte di carmagnola: caratteristiche della vicenda.
1847.	Il conte di carmagnola: quale è il valore emblematico del protagonista?
1848.	Quando nel medioevo nasce il termine romanzo, a che cosa si riferisce?
1849.	Che cosa sono i romanzi cavallereschi nel medioevo?
1850.	Quali sono le caratteristiche dell'Orlando innamorato?
1851.	Quali sono le caratteristiche dell'Orlando furioso?
1852.	Quali sono le caratteristiche del romanzo italiano del Seicento?
1853.	Per quali motivi il romanzo ha particolare diffusione nel Settecento?
1854.	Quali sono le novità del romanzo del Settecento europeo?
1855.	Quale è il pubblico a cui è indirizzato il romanzo in Italia?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1856.	Oltre al romanzo, quale altro genere letterario in prosa nasce e si diffonde nel Settecento?
1857.	Come avviene la conversione di Manzoni e perché è importante anche letterariamente?
1858.	Da quanti versi è composto un sonetto
1859.	Dante nella divina commedia dove collocò Farinata degli Uberti?
1860.	In Italia chi sono i principali esponenti del decadentismo?
1861.	In Italia chi sono i principali esponenti del romanticismo?
1862.	In che anno è stata pubblicata la prima edizione de I promessi sposi?
1863.	Perché Dante non scrisse in latino il convivio?
1864.	Chi nella divina commedia simboleggia la ragione umana?
1865.	A quale genere letterario è legata la fama di elsa morante, primo levi, cesare pavese?
1866.	Quale è la tematica principale attorno a cui ruotano i sepolcri?
1867.	Perché lo stile letterario dolce stil novo fu chiamato dolce?
1868.	Quali erano i temi dominanti del dolce stil novo?
1869.	Quale era l'idea di teatro di goldoni?
1870.	Quando fu fondata l'accademia dell'arcadia?
1871.	Quale è la ragione dell'ira di Achille?
1872.	Quali poeti si uniscono a dante e Virgilio nel primo cerchio dell'inferno?
1873.	In quali romanzi viene trattata la guerra partigiana?
1874.	Quale qualità dell'eroe protagonista emerge nel proemio dell'odissea?
1875.	Quale tecnica narrativa viene utilizzata dall'autore nel romanzo I Malavoglia?
1876.	Quale è lo schema metrico del testo poetico a silvia di giacomo leopardi?
1877.	Chi scrisse la trilogia degli antenati?
1878.	In quale secolo si fa risalire la nascita della letteratura italiana?
1879.	Quale opera è considerata il primo testo letterario in italiano?
1880.	Dove si sviluppò la scuola siciliana, considerata la prima scuola poetica italiana?
1881.	Chi fu il principale esponente della scuola siciliana?
1882.	Quali erano i temi principali trattati dai poeti della scuola siciliana?
1883.	Quale opera di guido cavalcanti rappresenta un importante esempio di poesia d'amore guinizzelliana?
1884.	Quale fu il ruolo di dante alighieri nella storia della letteratura italiana?
1885.	Chi fu il principale esponente del dolce stil novo, movimento poetico che celebrava l'amore cortese e la donna-angelo?
1886.	Quale opera di dante alighieri rappresenta un capolavoro della letteratura epica e narra le vicende di cavalieri e dame in un mondo fantastico?
1887.	Chi fu il fondatore dell'umanesimo, movimento culturale che pose l'uomo al centro dell'universo e valorizzò la ragione e la critica?
1888.	Quale opera di francesco Petrarca rappresenta un canzoniere in cui il poeta esprime il suo amore platonico per laura?
1889.	Quale tema è centrale nell'opera di francesco Petrarca e viene espresso nel suo canzoniere?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

- |       |  |
|-------|--|
| 1890. | Quale esponente dell'umanesimo ha tradotto in volgare la divina commedia di dante alighieri?   |
| 1891. | Quale genere letterario si sviluppò in Italia nel Quattrocento, caratterizzato da racconti brevi e di carattere realistico o comico?   |
| 1892. | Quale movimento letterario si sviluppò in Italia nel Cinquecento, caratterizzato da una riscoperta della cultura classica e da un'enfasi sull'armonia e l'equilibrio?                              |
| 1893. | Quale genere letterario si sviluppò in Italia nel Seicento, caratterizzato da un gusto per l'esagerazione, l'enfasi e l'oscurità?  |
| 1894. | Quale movimento letterario si sviluppò in Italia tra la fine del Settecento e l'inizio dell'Ottocento, caratterizzato da un'enfasi sui sentimenti, sull'immaginazione e sulla libertà individuale? |
| 1895. | Quale opera di giacomo leopardi rappresenta una raccolta di liriche caratterizzate da un pessimismo cosmico e da una riflessione sulla condizione umana?   |
| 1896. | Quale movimento letterario si sviluppò in Italia nella seconda metà dell'Ottocento, caratterizzato da una rappresentazione oggettiva della realtà e da un'analisi dei problemi sociali?            |
| 1897. | Quale movimento letterario si sviluppò in Italia nella prima metà dell'Ottocento, caratterizzato da un'esaltazione dei valori patriottici e da un impegno civile?                                  |
| 1898. | Quale movimento letterario si sviluppò in Italia agli inizi del Novecento, caratterizzato da una rottura con le tradizioni letterarie ottocentesche e da una ricerca di nuove forme espressive?    |
| 1899. | Quale opera di Giovanni pascoli rappresenta una raccolta di liriche caratterizzate da una visione malinconica della vita e da un forte legame con la natura?                                       |
| 1900. | Qual è il genere letterario più caratteristico del Seicento Italiano?  |
| 1901. | Chi è l'autore de "il principe", una delle opere più influenti del pensiero politico moderno nel Seicento?   |
| 1902. | Qual è il genere letterario più tipico del Settecento Italiano?  |
| 1903. | Chi è l'autore dell'opera teatrale "la locandiera", considerata una delle migliori commedie Italiane del Settecento?   |
| 1904. | Qual è il genere letterario predominante nella produzione di carlo goldoni?  |
| 1905. | Qual è l'opera più famosa di giacomo leopardi, considerato uno dei più grandi poeti della letteratura italiana?  |
| 1906. | Quale poeta del dolce stil novo ha scritto la celebre poesia "donna me prega"?   |
| 1907. | Qual è il genere letterario predominante nella produzione di Giovanni boccaccio?   |
| 1908. | Qual è l'opera teatrale più celebre di carlo goldoni, considerato il padre della commedia moderna italiana?  |
| 1909. | Chi è l'autore della tragedia "la locandiera", considerata uno dei capolavori della letteratura italiana?  |
| 1910. | Qual è l'opera più celebre di Giuseppe Parini, poeta e scrittore del Settecento Italiano?  |
| 1911. | Qual è il titolo del famoso romanzo di Tommaso campanella, considerato uno dei precursori della letteratura utopica?   |
| 1912. | Chi è l'autore della commedia "la mandragola", considerata una delle più importanti opere della letteratura rinascimentale italiana?   |
| 1913. | Qual è l'opera più famosa di luigi Pirandello, vincitore del premio Nobel per la letteratura nel 1934?   |
| 1914. | Chi è l'autore della celebre opera teatrale "il berretto a sonagli"?   |
| 1915. | Qual è il titolo del capolavoro di Giuseppe Parini, considerato uno dei più importanti poemetti didascalici italiani?  |
| 1916. | Chi è l'autore del celebre sonetto "voi ch'ascoltate in rime sparse il suono"?   |
| 1917. | Chi è l'autore del romanzo "gli indifferenti", che racconta la decadenza della borghesia italiana durante il fascismo?   |
| 1918. | Qual è il titolo del manifesto futurista scritto da filippo Tommaso Marinetti nel 1909?  |
| 1919. | Qual è il soprannome con cui è conosciuto l'autore Gabriele d'annunzio?  |

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1920.	Chi è l'autore della novella "la serata di don Giovanni", inserita nel Decameron di Giovanni boccaccio?
1921.	Qual è il titolo della raccolta di poesie di Eugenio montale, insignita del premio Nobel per la letteratura nel 1975?
1922.	Chi è l'autore del romanzo storico "la storia", ambientato durante il periodo fascista in Italia?
1923.	Qual è il titolo dell'opera teatrale di luigi Pirandello che ha come protagonista il personaggio di enrico iv?
1924.	Chi è l'autore della tragedia "la morte di Didone", ispirata alla mitologia greca?
1925.	Qual è il titolo del romanzo di Alberto Moravia che racconta la storia di una ragazza soprannominata "la ciociara"?
1926.	Qual è il titolo della prima opera pubblicata da dante alighieri, composta da una serie di sonetti?
1927.	Chi è l'autore del romanzo epistolare "lezioni americane", conosciuto anche come "sei proposte per il prossimo millennio"?
1928.	Quale poeta del romanticismo italiano ha scritto la celebre poesia "il 5 maggio"?
1929.	Quale opera di Ugo Foscolo rappresenta un romanzo epistolare in cui l'autore narra le vicende di Jacopo Ortis, un giovane patriota deluso dagli ideali della Rivoluzione francese?
1930.	Quale poeta del romanticismo italiano ha scritto la celebre poesia "la sera del dì di festa"?
1931.	Quale opera di Giovanni Verga rappresenta un ciclo di novelle che descrive la dura vita dei pescatori siciliani?
1932.	Quale opera di Giovanni Verga rappresenta un romanzo che narra l'ascesa e la decadenza di una famiglia di imprenditori siciliani?
1933.	Quale poeta del verismo italiano ha scritto la celebre poesia "la lupa"?
1934.	Quale movimento letterario si sviluppò in Italia agli inizi del Novecento, caratterizzato da una rottura con le tradizioni letterarie ottocentesche e da una ricerca di nuove forme espressive?
1935.	Quale poeta del crepuscolarismo italiano ha scritto la celebre poesia "che cos'è la felicità"?
1936.	Quale poeta del futurismo italiano ha scritto il "manifesto del futurismo"?
1937.	Quale poeta ermetico italiano ha scritto la celebre poesia "il porto sepolto"?
1938.	Quale opera di Giuseppe Ungaretti rappresenta una raccolta di liriche caratterizzate da una ricerca di purezza espressiva e da un'intensa interiorità?
1939.	Quale poeta del Novecento Italiano ha scritto la celebre poesia "spesso il male"?
1940.	Quale poeta del Novecento Italiano ha scritto la celebre poesia "oboe d'amore"?
1941.	Quale opera di salvatore quasimodo rappresenta una raccolta di liriche ispirate all'esperienza della Seconda guerra mondiale e alla resistenza italiana?
1942.	Quale tema è centrale nel testo poetico di Ungaretti e viene espresso in opere come "l'allegria"?
1943.	Quale stile poetico caratterizza la prima fase della produzione di quasimodo, rappresentata da opere come "oboe d'amore"?
1944.	Quale elemento accomuna il testo poetico di Ungaretti e quasimodo?
1945.	Quale opera di Ungaretti rappresenta una raccolta di liriche ispirate all'esperienza della Prima guerra mondiale?
1946.	Quale poesia di Quasimodo esprime una visione pessimistica della vita e una riflessione sulla morte?
1947.	Quale poesia di Ungaretti è caratterizzata da un linguaggio essenziale e da un'intensa emotività?
1948.	Quale poesia di quasimodo esprime una speranza di rinascita dopo la Seconda guerra mondiale?
1949.	In che modo Ungaretti e quasimodo affrontano il tema della guerra nella loro poesia?
1950.	Quale differenza si può cogliere tra lo stile poetico di Ungaretti e quello di quasimodo?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1951.	In che modo il testo poetico di Ungaretti e quasimodo ha contribuito all'evoluzione del testo poetico Italiana del Novecento?
1952.	Quale tema è centrale nel testo poetico di leopardi e viene espresso in opere come "i canti"?
1953.	Quale elemento accomuna il testo poetico di Leopardi e Foscolo?
1954.	In che modo leopardi e Foscolo affrontano il tema dell'amore nella loro poesia?
1955.	Quale opera di leopardi rappresenta una raccolta di liriche caratterizzate da un pessimismo cosmico e da una riflessione sulla condizione umana?
1956.	Quale poesia di Foscolo esprime una profonda nostalgia per la patria e un desiderio di libertà?
1957.	Quale stile poetico caratterizza la produzione di leopardi?
1958.	In che modo leopardi e Foscolo utilizzano la natura nelle loro opere?
1959.	Quale differenza si può cogliere tra la concezione del testo poetico di leopardi e quella di Foscolo?
1960.	Quale evento storico ha segnato profondamente la vita e l'opera di dante?
1961.	Quale stile poetico caratterizza la divina commedia di dante?
1962.	Quale elemento accomuna le novelle del Decameron di boccaccio?
1963.	In che modo dante e boccaccio affrontano il tema dell'amore nelle loro opere?
1964.	Quale differenza si può cogliere tra la concezione della religione di dante e quella di boccaccio?
1965.	In che modo la divina commedia di dante e il Decameron di boccaccio hanno contribuito all'evoluzione della letteratura Italiana?
1966.	In quale periodo storico vissero Giovanni pascoli e Gabriele d'annunzio?
1967.	Quale evento storico ebbe un impatto significativo sulla vita e sulla poetica di pascoli?
1968.	Quale opera di Gabriele d'annunzio rappresenta un romanzo decadente che narra la storia di un uomo tormentato dalla passione e dalla sensualità?
1969.	Quale stile poetico caratterizza le liriche di pascoli?
1970.	Quale elemento accomuna le opere di d'annunzio?
1971.	In che modo pascoli e d'annunzio affrontano il tema della natura nelle loro opere?
1972.	Quale differenza si può cogliere tra la concezione dell'estetismo di pascoli e quella di d'annunzio?
1973.	In che modo il testo poetico di pascoli e d'annunzio ha contribuito all'evoluzione della letteratura italiana?
1974.	Qual è l'opera più famosa di Giovanni pascoli?
1975.	Che cosa è un ambiente naturale?
1976.	Che cosa è il paesaggio?
1977.	Che cosa è un paesaggio antropico?
1978.	Che cosa è il reticolo geografico?
1979.	Che cosa sono la latitudine e la longitudine?
1980.	A cosa servono la latitudine e la longitudine?
1981.	Che cosa è una carta geografica?
1982.	Che cosa sono la carta fisica, la carta politica?
1983.	Che cosa è la carta tematica?
1984.	Da quale fattori dipende il clima?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

1985. Quali sono gli elementi del clima?
1986. Quali sono le fasce climatiche dell'Europa?
1987. Quali sono le zone climatiche dell'Italia?
1988. Come è suddivisa la terra dalla superficie al suo interno?
1989. Perchè la superficie della terra è in continuo movimento?
1990. Quali forze trasformano la terra?
1991. Quali sono e come agiscono le forze endogene?
1992. Quali sono e come agiscono le forze esogene?
1993. Quali sono le principali caratteristiche del continente europeo?
1994. Che cosa sono le montagne, le pianure, le colline?
1995. Quali sono le principali catene montuose dell'Europa?
1996. Quali sono le principali pianure d'Europa?
1997. Quali sono le principali colline d'Europa?
1998. Quali sono i caratteri fisici dei mari?
1999. Che cosa è un fiume?
2000. Di quali parti è composto un fiume?
2001. Quali sono i principali fiumi d'Europa?
2002. Che cosa è un lago?
2003. Quali sono i principali laghi d'Europa?
2004. Che cosa è un popolo?
2005. Che cosa è la popolazione di uno stato?
2006. Che cosa è una società multietnica?
2007. Quali sono in Europa le principali lingue di origine indoeuropea?
2008. Quali sono le religioni in Europa?
2009. Che cosa è la demografia?
2010. Che cosa è il saldo naturale di una popolazione?
2011. Che cosa è il saldo demografico di una popolazione?
2012. Quali sono le regioni più popolate in Europa?
2013. Quali sono le fonti di energia rinnovabili?
2014. Quali sono le fonti di energia non rinnovabili?
2015. Dove si trovano in Europa i principali giacimenti minerari e le fonti di energia?
2016. Quali sono i principali indicatori economici?
2017. Che cosa indicano gli indicatori economici?
2018. Quali sono le caratteristiche del settore primario in Europa?
2019. Quali sono le caratteristiche dell'industria in Europa?
2020. Quali sono le caratteristiche del settore terziario in Europa?

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

2021. Quale è la struttura di molte città europee?
2022. Cosa sono le metropoli, l'area metropolitana, la conurbazione?
2023. Dove si trovano le più importanti città europee?
2024. Quali sono le caratteristiche del clima dell'Europa mediterranea?
2025. Come l'uomo ha modificato il paesaggio mediterraneo?
2026. Quale è l'ambiente naturale della regione meridionale?
2027. Dove si trova l'Europa atlantica?
2028. Quali sono le caratteristiche del clima dell'Europa atlantica?
2029. Quale è il tipo di ambiente naturale dell'Europa atlantica?
2030. Quali sono le principali risorse economiche dell'Europa atlantica?
2031. Dove si trova l'Europa continentale?
2032. Quali sono le caratteristiche del clima dell'Europa continentale?
2033. Quale è il tipo di ambiente naturale dell'Europa continentale?
2034. Quali sono le principali risorse economiche dell'Europa continentale?
2035. Dove si trova l'Europa nordica?
2036. Quali sono le caratteristiche del clima dell'Europa nordica?
2037. Quale è il tipo di ambiente naturale dell'Europa nordica?
2038. Quali sono le principali risorse economiche dell'Europa nordica?
2039. Che cosa è uno Stato?
2040. Quanti sono gli Stati europei?
2041. Come sono organizzati i poteri di ogni Stato?
2042. Quando e come è nata l'idea di unire gli Stati europei?
2043. Che cosa è l'Unione Europea e quanti Stati ne fanno parte oggi?
2044. Di che cosa si occupa l'Unione Europea?
2045. Quali sono i movimenti della terra e quali conseguenze hanno?
2046. Perché la crosta terrestre è in movimento?
2047. Che cosa è la biosfera?
2048. In quali parti si suddivide la biosfera?
2049. Quali sono le zone temperate della terra?
2050. Quali sono le caratteristiche delle zone temperate della terra?
2051. Quali sono gli ambienti delle zone fredde della terra?
2052. Quali sono i climi delle zone temperate della terra?
2053. Quali sono gli ambienti delle zone temperate della terra?
2054. Quali sono gli ambienti delle zone calde della terra?
2055. Dove vive il 90 per cento della popolazione mondiale?
2056. Quali sono le caratteristiche delle grandi città dei paesi poveri?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

2057. Quali sono le lingue più parlate nel mondo?
2058. Quali sono le religioni più diffuse nel mondo?
2059. Quali sono le caratteristiche del settore primario dei paesi poveri del mondo?
2060. Che cosa è l'agricoltura di piantagione?
2061. Quali sono le caratteristiche del settore primario nei paesi ricchi del mondo?
2062. Quali sono le caratteristiche del settore primario nei paesi sottosviluppati del mondo?
2063. Quali sono oggi le risorse minerarie più preziose?
2064. Quali sono i settori industriali oggi in crescita?
2065. Quali sono le principali zone industriali nel mondo?
2066. Che cosa è la globalizzazione?
2067. Quali sono i vantaggi e gli svantaggi della globalizzazione?
2068. Quali sono le principali caratteristiche dell'Africa settentrionale?
2069. Quali sono le principali caratteristiche dell'Africa australe?
2070. Quali sono le principali caratteristiche dell'Asia occidentale?
2071. Quali sono le principali caratteristiche dell'Estremo Oriente?
2072. Quali sono le principali caratteristiche dell'America anglosassone?
2073. Quali sono le principali caratteristiche dell'America latina?
2074. Quali sono le principali caratteristiche della popolazione dell'Australia?
2075. Quali sono le principali caratteristiche dell'Antartide?
2076. Quali sono gli stati che fanno parte dell'Europa mediterranea?
2077. Quali sono le caratteristiche del territorio francese?
2078. Quali sono le caratteristiche del territorio dei Paesi Bassi e del Belgio?
2079. Quali sono i settori più importanti dell'economia francese?
2080. In quali grandi regioni è diviso il Belgio?
2081. Quali stati formano le isole britanniche?
2082. Quali caratteriste ha il territorio del Regno Unito?
2083. Quale è il clima del Regno Unito?
2084. Quali sono le 4 home Nations
2085. Quali sono le principali attività economiche del Regno Unito?
2086. Quali sono le caratteristiche del territorio svedese?
2087. In quante e quali regioni climatiche si divide il territorio svedese?
2088. Quali sono gli stati che fanno parte dell'Europa centro-orientale?
2089. Quali sono gli stati che formano l'area balcanica?
2090. Quali sono le caratteristiche del territorio della Russia europea?
2091. Quali sono le caratteristiche del territorio della Russia asiatica?
2092. Quali climi interessano la Federazione russa?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

2093. Quali sono i settori trainanti dell'economia russa?
2094. Quali sono le principali religioni monoteiste?
2095. Quali sono le caratteristiche delle religioni monoteiste?
2096. Quali sono le principali religioni politeiste?
2097. Quali sono le caratteristiche delle religioni politeiste?
2098. Quali sono le caratteristiche fisiche dell'Italia settentrionale?
2099. Quali sono le caratteristiche del territorio dell'Italia centrale?
2100. Quali sono le caratteristiche del territorio dell'Italia meridionale e insulare?
2101. Che cosa è la biodiversità?
2102. Quale è la caratteristica di un vulcano?
2103. Quali sono i vulcani attivi presenti sul nostro territorio europeo?
2104. Quali sono le tecniche utilizzate per monitorare e studiare i terremoti?
2105. Quale è la caratteristica che distingue un lago artificiale da un lago naturale?
2106. Quali sono le caratteristiche del clima della tundra?
2107. Quali sono le caratteristiche del clima della macchia mediterranea?
2108. Quali sono le caratteristiche del clima delle zone desertiche?
2109. Quali sono le cause e gli effetti del vulcanesimo?
2110. Quali sono le caratteristiche fisiche e biologiche dei mari?
2111. Quali sono i mari più estesi del mondo?
2112. Quale è il processo di formazione dei laghi?
2113. Quali sono le caratteristiche del clima alpino?
2114. Quali sono le caratteristiche del clima tropicale?
2115. Quali sono le strategie di sopravvivenza adottate dagli animali e dalle piante della tundra?
2116. Quali sono le cause di inquinamento nelle città europee e mondiali?
2117. Quali sono i tre paesi che compongono la penisola scandinava?
2118. Quale è il fiume più lungo d'Europa?
2119. Quali sono i confini naturali dell'Europa?
2120. Quali sono i principali fiumi europei e quali mari o oceani attraversano?
2121. Quali sono le tre più grandi catene montuose presenti in Europa?
2122. Quali sono i paesi che compongono l'Europa settentrionale?
2123. Quali sono i paesi che compongono l'Europa meridionale?
2124. Quali sono i paesi che compongono l'Europa occidentale?
2125. Quali sono i paesi che compongono l'Europa orientale?
2126. Quali sono i paesi che compongono il Benelux?
2127. Quali sono i principali porti europei?
2128. Quali sono i paesi membri dell'unione europea?

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

2129. Quali sono le caratteristiche delle pianure alluvionali?
2130. Quali sono le cause principali delle erosioni del suolo?
2131. Quale è l'importanza dei fiumi per l'ambiente geografico e per la vita umana?
2132. Quali sono le cause della desertificazione?
2133. Descrivere le principali caratteristiche dell'Impero Romano.
2134. Quali sono stati gli effetti a lungo termine della rivoluzione industriale?
2135. Spieghi il concetto di "guerra fredda" e quali sono stati gli eventi chiave durante questo periodo.
2136. Chi era Gengis khan e quale fu il suo impatto
2137. Quali sono le principali cause e conseguenze della caduta dell'Impero Romano d'occidente?
2138. Descrivere il processo di decolonizzazione dell'Africa nel xx secolo.
2139. Quali sono stati i fattori che hanno portato alla fine della guerra fredda?
2140. Quali sono state le cause e le conseguenze della guerra del Golfo del 1991?
2141. Quali sono le cause principali della Rivoluzione francese?
2142. Descrivere le differenze tra il feudalesimo e il capitalismo.
2143. Chi sono stati i principali leader della Rivoluzione americana e quali sono state le loro principali contribuzioni?
2144. Spieghi il concetto di imperialismo e fornisca esempi di imperi storici.
2145. Quali sono stati gli effetti della rivoluzione industriale sulla società e sull'economia?
2146. Descrivere le cause e le conseguenze della guerra fredda.
2147. Chi erano i protagonisti della Rivoluzione russa e quali sono state le principali fasi del suo sviluppo?
2148. Spieghi il concetto di apartheid e descriva come è stato abolito in Sudafrica.
2149. Qual è stata la causa principale della caduta dell'Impero Romano d'occidente?
2150. Esponga le cause e le conseguenze della Prima guerra mondiale.
2151. Descrivere il processo di disgregazione della Jugoslavia negli anni '90 e le conseguenze dei conflitti nella regione.
2152. Qual è stata la causa principale del conflitto tra Israele e Palestina e quali sono state le sue conseguenze?
2153. Qual è stato il ruolo delle civiltà mesopotamiche nello sviluppo della società umana?
2154. Spieghi il processo di formazione dell'impero persiano e le sue principali caratteristiche.
2155. Qual è stata l'importanza della civiltà egizia nell'antichità?
2156. Descrivere l'organizzazione politica e sociale della civiltà greca.
2157. Qual è stata l'eredità culturale della civiltà romana?
2158. Quali sono state le cause e le conseguenze delle crociate?
2159. Descrivere l'ascesa e il declino dell'impero mongolo.
2160. Chi erano i principali protagonisti della riforma protestante e quali sono state le sue conseguenze?
2161. Quali sono state le cause e le conseguenze della scoperta dell'America da parte di Cristoforo Colombo?
2162. Descrivere le fasi principali delle guerre napoleoniche.
2163. Spieghi il concetto di congresso di Vienna e le sue implicazioni per l'Europa del XIX secolo.
2164. Quali sono state le cause e le conseguenze della rivoluzione industriale?

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

2165.	Descriva le condizioni di vita dei lavoratori durante la rivoluzione industriale.
2166.	Analizzi le cause e le conseguenze della guerra di secessione americana.
2167.	Qual è stato il ruolo della Germania nell'equilibrio di potenza europeo alla fine del XIX secolo?
2168.	Descriva le caratteristiche principali del trattato di Versailles.
2169.	Quali sono state le cause e le conseguenze della Rivoluzione russa?
2170.	Chi sono stati i principali leader della Rivoluzione russa e quali sono state le loro ideologie?
2171.	Spieghi il concetto di totalitarismo e descrivi i regimi totalitari del XX secolo.
2172.	Qual è stato il ruolo degli stati uniti nella Prima guerra mondiale e nella sua conclusione?
2173.	Spieghi il processo di ascesa al potere di Adolf Hitler in Germania.
2174.	Quali sono state le cause e le conseguenze della Seconda guerra mondiale?
2175.	Spieghi il concetto di olocausto.
2176.	Qual è stato il ruolo degli Stati Uniti nella vittoria degli alleati nella Seconda guerra mondiale?
2177.	Qual è stato il ruolo dell'ONU nel mantenimento della pace e della sicurezza internazionale dopo la Seconda guerra mondiale?
2178.	Spieghi il concetto di globalizzazione e le sue principali manifestazioni nel xxi secolo.
2179.	Qual è stato l'impatto della pandemia di covid-19 sulla società e sull'economia mondiale?
2180.	Qual è stato l'impatto della crisi dei migranti in Euro panel XXI secolo?
2181.	Spieghi il processo di pace tra corea del nord e corea del sud e le sue sfide
2182.	Qual è stato il ruolo delle crociate nell'Europa medievale e nel Medio Oriente?
2183.	Come mutò il paesaggio dopo l'epidemia di peste? (1347/1350)
2184.	Chi sono stati i principali protagonisti della Guerra dei cent'anni e quali sono state le sue conseguenze?
2185.	Descriva le principali esplorazioni portoghesi durante l'epoca delle grandi scoperte.
2186.	Qual è stato il ruolo di Ferdinando Magellano nella circumnavigazione del globo?
2187.	Spieghi il concetto di riforma cattolica e il ruolo della controriforma nella chiesa cattolica.
2188.	Chi è stato il principale architetto della riforma cattolica e quali sono state le sue iniziative?
2189.	Descriva le cause e le conseguenze della Guerra dei trent'anni.
2190.	Chi sono stati i principali protagonisti della rivoluzione scientifica e quali sono state le sue conseguenze?
2191.	Quali conseguenze ebbe la diminuzione della popolazione nelle zone rurali?
2192.	Qual è stato il ruolo della compagnia delle indie orientali nel commercio mondiale del xvii secolo?
2193.	Qual era la situazione politica dell'Italia tra il Settecento e l'Ottocento?
2194.	Spieghi il concetto di assolutismo monarchico in Francia e descrivi il regno di luigi xiv.
2195.	Che cosa fecero le colonie inglesi in America settentrionale alla fine del Settecento?
2196.	Spieghi il concetto di terrore durante la Rivoluzione francese e quali sono state le sue conseguenze.
2197.	Descriva le cause e le conseguenze dell'ascesa di Napoleone Bonaparte al potere.
2198.	Qual è stato il ruolo della macchina a vapore nell'accelerazione della rivoluzione industriale?
2199.	Spieghi il concetto di urbanizzazione e descriva le trasformazioni urbane durante la rivoluzione industriale.

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

2200. Spieghi il concetto di nazionalismo e il suo ruolo nelle rivoluzioni del 1848.
2201. Qual è stato il ruolo di Lenin e dei bolscevichi nella rivoluzione russa?
2202. Spieghi il concetto di "guerra di trincea" e descriva le sue caratteristiche durante la prima
2203. Come viene chiamato dagli storici il periodo che va dal 1815 al 1848?
2204. Descrivere il processo di formazione dell'unione europea e le sue tappe principali.
2205. Qual è stato il ruolo di Nelson Mandela nella fine dell'apartheid in Sudafrica?
2206. Spieghi il processo di democratizzazione in America latina dopo la fine delle dittature militari.
2207. Qual è stato l'impatto della guerra fredda sull'America latina?
2208. Descrivere il processo di formazione dell'organizzazione delle nazioni unite (ONU) e il suo ruolo nel mantenimento della pace mondiale.
2209. Qual è stata l'importanza della legge sulla fine della schiavitù per gli stati uniti?
2210. Descrivere il ruolo delle guerre indiane nell'espansione degli stati uniti verso l'ovest.
2211. Quali furono le conseguenze della pace di augusta?
2212. Il piano Marshall
2213. Quali fattori determinano l'avvento della Belle époque?
2214. Quali sono le caratteristiche della società di massa?
2215. Quali condizioni determinano la nascita dei partiti di massa?
2216. Quali sono le cause economiche che portarono all'imperialismo?
2217. Quali sono le cause politiche dell'imperialismo?
2218. Quali riforme sociali realizza Giolitti?
2219. Che cosa afferma Leone XIII nella Rerum Novarum?
2220. Quali sono le cause profonde dello scoppio della Prima guerra mondiale?
2221. Quale azione dei tedeschi porta il Regno Unito a entrare in guerra?
2222. Che cosa prevede il patto di Londra?
2223. Quale fronte si apre con l'ingresso in guerra dell'Italia?
2224. Che cosa stabilisce la pace di Brest-Litovsk?
2225. Che cosa sostiene Lenin nelle "tesi di aprile"?
2226. Che cosa avviene durante il periodo del Biennio rosso?
2227. In seguito a quale avvenimento Vittorio Emanuele III incarica Mussolini di formare il governo?
2228. Che cosa prevede la NEP?
2229. Che cos'è il primo piano quinquennale?
2230. Quali sono le cause del crollo della borsa di Wall Street?
2231. Quali misure prevede il new deal?
2232. Quali sono le cause delle tensioni interne alla repubblica di Weimar?
2233. Quale condizione porta all'affermazione del partito nazionalsocialista?
2234. Che cosa accade nella "notte dei lunghi coltelli"?

## **DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

2235. Che cosa avviene nella "notte dei cristalli"?
2236. Che cosa stabilisce il patto Ribbentrop-molotov?
2237. Quale evento determina l'ingresso in guerra degli stati uniti?
2238. Quali sono le cause della reazione dei partigiani jugoslavi contro la popolazione italiana?
2239. Quali stati nascono in Germania nel 1949?
2240. Perché fu eretto il muro di Berlino?
2241. Quali Stati aderiscono inizialmente al Patto atlantico?
2242. Su cosa si basa la Guerra fredda?
2243. Quali sono le cause della decolonizzazione?
2244. Quali fattori portano al neocolonialismo?
2245. Che interventi compie Mao nel campo economico della Cina?
2246. Quali fattori portano alla globalizzazione?
2247. Quali sono gli effetti positivi e negativi della globalizzazione?
2248. Quali sono i paesi fondatori della comunità economica europea?
2249. Che cosa stabilisce il trattato di Maastricht?
2250. Che cosa indebolisce la civiltà azteca?
2251. Quale evento segna il passaggio dal medioevo all'età moderna?
2252. Quale atteggiamento della Chiesa cattolica provoca la critica di Lutero?
2253. Su quali domini governa Carlo V?
2254. Qual è la politica religiosa di Elisabetta I?
2255. Quali sono le azioni in campo economici di Elisabetta I?
2256. Che cosa prevede l'Editto di Nantes?
2257. Quali cause portano alla formazione della lega santa e chi vi aderisce?
2258. Quale evento segna l'inizio della Guerra dei trent'anni?
2259. Quale documento trasforma il Regno di Inghilterra in una monarchia costituzionale e parlamentare?
2260. Quali cause economiche provocano la rivoluzione agricola?
2261. Che cosa è il luddismo?
2262. Quali sono le cause dello scoppio della guerra d'indipendenza americana?
2263. Quale evento segna l'inizio della Rivoluzione francese?
2264. Che cosa stabilisce il trattato di Campoformio?
2265. Che cosa avviene nella campagna d'Egitto?
2266. Che cosa avviene dopo il colpo di stato di Napoleone?
2267. Quale battaglia afferma la supremazia della Francia sul continente?
2268. In che cosa consiste il blocco continentale?
2269. Chi torna al potere quando napoleone va in esilio all'Isola d'Elba?
2270. Che cosa accade il 31 dicembre 1991?

**DD 2575/2023 – USR SARDEGNA - Commissione A022 – ELENCO QUESITI DISCIPLINARI**

2271. Quale è l'obiettivo delle potenze riunite a Vienna?
2272. Su quali principi si basa la restaurazione?
2273. Perché le insurrezioni delle società segrete falliscono?
2274. Che cosa è il Risorgimento Italiano?
2275. Quali elementi caratterizzano il pensiero di Giuseppe Mazzini?
2276. Quali sono le caratteristiche della Giovine Italia?
2277. Quale è l'obiettivo della Giovine Europa?
2278. Quali sovrani nel '48 concedono degli statuti?
2279. Perché Carlo Alberto dichiara guerra all'Austria?
2280. In che modo Cavour trasforma il Regno di Sardegna in uno stato moderno?
2281. Cosa accade il 31 dicembre 1991?
2282. Gli Stati della triplice intesa e triplice alleanza
2283. Che cosa provoca la riduzione della popolazione indigenza?
2284. Che cosa stabilisce l'editto di Rotari?
2285. Chi ha buoni rapporti politici con papa Gregorio I Magno?
2286. Che cosa succede al regno longobardo nel 774?
2287. Quando e dove inizia la civiltà greca?
2288. Che cosa è lo stato?
2289. In quale periodo Roma e l'impero raggiunsero la massima espansione territoriale?