



Milano, 10/04/2026

Prot. n. 2394/C08a

PROCEDURA PUBBLICA DI SELEZIONE, PER TITOLI E COLLOQUIO, FINALIZZATA ALL'INDIVIDUAZIONE DI PERSONALE DOCENTE IN SERVIZIO PRESSO LE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO DEL SISTEMA NAZIONALE DI ISTRUZIONE PER LO SVOLGIMENTO DEI COMPITI DI TUTOR COORDINATORE - A.A. 2025/2026

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21/12/1999, n. 508, che ha riformato il settore artistico-musicale, recependo il dettato costituzionale che prevede all'articolo 33 il sistema della formazione artistica parallelo al sistema universitario.

VISTO l'articolo 7, comma 6 del D.Lgs. 30/03/2001, n. 165, relativo al conferimento di incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;

VISTO il D.P.R. 28/02/2003, n. 132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia di Belle Arti di Brera;

VISTI il Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (GDPR) – Regolamento UE 679/2016 e il D.Lgs. 101/2018 s.m.i.;

VISTO il D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 59 - recante il "Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107", e, in particolare, gli articoli 2-bis, 2-ter, 13 e 18-bis;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 4 agosto 2023 "Definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale degli insegnanti per la scuola secondaria di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza";

VISTO il Decreto Interministeriale n. 256 del 28 dicembre 2023, emanato dal Ministro dell'Istruzione e del Merito di concerto con il Ministro dell'Università e della Ricerca e con il Ministro dell'Economia e delle Finanze "Disciplina per la determinazione del contingente del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado necessario per lo svolgimento dei compiti tutoriali, e criteri per la selezione degli aspiranti a tali compiti, in attuazione dell'articolo 2-bis, comma 7 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59";

VISTO il Decreto del Ministro dell'Istruzione e del Merito adottato di concerto con il Ministro dell'Università e della Ricerca e con il Ministro dell'Economia e delle Finanze del 2 dicembre 2025 n. 241 concernente: "Determinazione del contingente del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado necessario per lo svolgimento dei compiti tutoriali per



l'a.s. 2025/26, in attuazione dell'articolo 2-bis, comma 7 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59";

VISTO il D.M. n. 137 del 26/01/2026 concernente la riserva dei posti per i soggetti di cui al Comma 2, secondo periodo, dell'art. 2-bis del D.Lgs. 13 aprile 2017 n. 59 per l'anno accademico 2025/2029;

VISTO il D.M. del MUR n. 138 del 27/01/2026 con oggetto "Decreto di autorizzazione posti e modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti" a.a. 2025/2026;

VISTO il Decreto del Direttore Prot. n.n 1086/A08a, del 20/02/2026 con il quale è stato istituito il Centro Formazione Insegnanti dell'Accademia di Belle Arti di Brera;

VISTO la delibera del Consiglio Accademico del 17/10/2023, seduta n. 10, di costituzione del Centro accademico di formazione iniziale dei docenti delle Scuole secondarie e di designazione del relativo Coordinatore;

VISTO la delibera del Consiglio Accademico del 01/10/2025 (aggiornata il 16/10/2025) con la quale è stato espresso parere favorevole all'istituzione, per l'anno accademico 2025/2026, dei percorsi richiamati all'art. 2 del presente bando;

VISTE le indicazioni operative del MUR sulle procedure di accreditamento iniziale e periodico dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2025/2026 nota prot. n. 19116 del 29/09/2025;

VISTE le linee guida approvate dal Consiglio Direttivo dell'ANVUR con delibera n. 231 del 26 settembre 2023 per la valutazione dei requisiti di accreditamento iniziale dei percorsi di formazione per insegnamenti per gli a.a. 2023/2024 e 2024/2025;

VISTI i pareri resi dall'ANVUR con decreti del Presidente del 10 dicembre 2025 n. 19, del 15 dicembre 2025 n. 20 e del 09 gennaio 2026 n.1;

VISTO il Bando anno accademico 2025/2026 relativo ai "Percorsi accademici di formazione iniziale e di abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado" - Prot. 1374/C08 del 04/03/2026;

RITENUTO di dover attivare la procedura di selezione per la formazione di una graduatoria volta all'individuazione di personale docente di scuola secondaria di primo e secondo grado in servizio a tempo indeterminato per lo svolgimento dell'incarico di Tutor coordinatore.

DISPONE

Articolo 1

Indizione della Procedura

1. È indetta una selezione, per titoli e colloquio, finalizzata alla formazione di una graduatoria di personale docente in servizio presso le Scuole secondarie di primo e secondo grado afferenti al Sistema Nazionale d'istruzione, per lo svolgimento dell'incarico di tutor coordinatore. L'incarico di Tutor Coordinatore è conferito sulla base dei criteri di selezione e nei limiti del contingente di cui all'art. 2-bis, comma 7, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59 e di quanto previsto all'art. 10 del D.P.C.M. 4 agosto 2023, rispettivamente per:



CLASSE DI CONCORSO	DESCRIZIONE
A01	Disegno e storia dell'arte nell'istruzione secondaria di I e II grado
A05	Design del tessuto e della moda
A07	Discipline audiovisive
A08	Discipline geometriche, architettura, design d'arredamento e dell'industria, scenotecnica
A09	Discipline grafiche pittoriche e scenografiche
A10	Discipline grafico-pubblicitarie
A14	Discipline plastiche, scultoree e scenoplastiche
A16	Disegno artistico e modellazione odontotecnica
A61	Tecnologie e tecniche delle comunicazioni multimediali
A62	Tecnologie e tecniche per la grafica
B22	Laboratori di tecnologie e tecniche delle comunicazioni multimediali

2. La sede dell'attività di Tutor Coordinatore è l'Accademia di Belle Arti di Brera.
3. Il presente Bando, pubblicato a cura dell'Accademia di Belle Arti di Brera, è consultabile nel sito web: <https://www.accademiadibrera.milano.it> nell'apposita sezione Amministrazione Trasparente - Bandi di Concorso, nel sito <https://afam-bandi.cineca.it/> e nel sito <https://www.InPA.gov.it/>.

Articolo 2

Requisiti ammissione

1. Possono concorrere all'incarico di Tutor Coordinatore i docenti in servizio a tempo indeterminato, che al momento della presentazione della domanda, siano in possesso dei seguenti requisiti:
 - 1) essere docente a tempo indeterminato nella specifica classe di concorso, prioritariamente con almeno cinque anni di servizio a tempo indeterminato di cui almeno tre di insegnamento effettivo nella classe di abilitazione di riferimento negli ultimi dieci anni.
 - 2) Avere svolto attività documentata in almeno tre dei seguenti ambiti:
 - a) esercizio della funzione di supervisore del tirocinio nei corsi di laurea in scienze della formazione primaria, nelle scuole di specializzazione all'insegnamento superiore e nei percorsi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 ottobre 2004, n. 82, e 28 settembre 2007, n. 137 ovvero di tutor organizzatore o coordinatore nei corsi di laurea in Scienze della formazione primaria o dei percorsi di Tirocinio formativo attivo di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 o di coordinamento dei di tutor dei docenti neoimmessi in ruolo (punti 6);



- b) insegnamento ovvero conduzione di gruppi di insegnanti in attività di formazione in servizio nell'ambito di offerte formative condotte da soggetti accreditati dal Ministero dell'istruzione e del merito e della durata di almeno 10 ore (punti 2);
- c) esercizio della funzione di docente accogliente nei corsi di laurea in scienze della formazione primaria, nelle scuole di specializzazione all'insegnamento superiore e nei percorsi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 ottobre 2004, n. 82, e 28 settembre 2007, n. 137 o di tutor dei tirocinanti per i corsi di laurea in Scienze della formazione primaria, i percorsi di Tirocinio formativo attivo e di specializzazione sul sostegno di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 10 settembre 2010, n. 249, nonché di tutor dei docenti neoimmessi in ruolo (punti 2);
- d) tutor o formatore in iniziative di formazione del personale docente organizzate dal MIUR/MI/MIM ovvero dall'INDIRE o dall'INVALSI (3 punti);
- e) insegnamento ovvero conduzione di laboratori didattici presso i corsi di laurea in scienze della formazione primaria, le scuole di specializzazione all'insegnamento superiore e i percorsi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 ottobre 2004, n. 82, 28 settembre 2007, n. 137 e 10 settembre 2010, n. 249 (punti 6);
- f) partecipazione a gruppi di ricerca didattica gestiti dall'università o da enti pubblici di ricerca (punti 3);
- g) pubblicazioni di ricerca disciplinare ovvero didattico/metodologica, anche di natura trasversale alle discipline, ovvero sulla formazione docente (da punti 1 a punti 5);
- h) partecipazione a progetti di sperimentazione ai sensi degli articoli 277 e 278 del decreto legislativo n. 297/1994 (punti 2);
- i) titolo di dottore di ricerca in didattica (punti 6);
- j) attività di ricerca ovvero di insegnamento nelle università o nelle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica aventi come oggetto o in percorsi preposti alla formazione didattica e disciplinare degli insegnanti (punti 3);
- k) abilitazione scientifica nazionale a professore di I o II fascia (per ciascun titolo) (punti 6);
- l) direzione di corsi finalizzati alla formazione di tutor ovvero alla formazione e all'aggiornamento didattico svolti presso le università e le istituzioni AFAM (punti 6);
- m) avere seguito corsi di formazione per il personale scolastico all'estero nell'ambito di programmi comunitari (Long Life Learning Programme, Leonardo Da Vinci, Pestalozzi) e dell'insegnamento con metodo didattico Montessori (punti 6);
- n) incarico di collaboratore del dirigente scolastico in attività di supporto organizzativo all'istituzione scolastica, ai sensi dell'articolo 25, comma 5 del d.lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e ai sensi dell'articolo 1, comma 83 della legge 13 luglio 2015, n. 107 (punti 6);
- o) funzione strumentale, o incarico attribuito ai sensi dell'articolo 1, comma 83, della legge 13 luglio 2015, n. 107, purché concernente la formazione docenti (punti 3).



2. Ad ogni candidato sarà attribuito il punteggio indicato nella tabella 2 allegato A del D.I. n. 256 del 28/12/2023 in ciascuno degli ambiti, fino ad un massimo di 50 punti su 100.
3. I requisiti di ammissione devono essere posseduti al momento della presentazione della domanda di ammissione.
4. L'Accademia si riserva di adottare in qualsiasi momento, anche dopo l'assegnazione dell'incarico, provvedimenti di esclusione o di decadenza nei confronti di coloro che non risultino in possesso dei requisiti di ammissione.

Articolo 3

Funzioni e compiti

1. Al Tutor Coordinatore, ai sensi dell'art. 10, comma 3, del DPCM del 04/08/2023, sono affidati i seguenti compiti:
 - a) orienta e gestisce i rapporti con i tutor, assegnando gli studenti tirocinanti ai gruppi-classe e alle scuole, e ha la responsabilità del progetto di tirocinio dei singoli studenti;
 - b) provvede alla formazione del gruppo di studenti, attraverso le attività di tirocinio indiretto e l'esame dei materiali di documentazione prodotti dagli studenti nelle attività di tirocinio, ai fini della costruzione dell'EPortfolio;
 - c) supervisiona e valuta le attività di tirocinio diretto e indiretto;
 - d) supervisiona le relazioni finali delle attività svolte nei gruppi-classe.
2. L'utilizzazione dei tutor coordinatori ha durata massima quadriennale ai sensi e nelle forme previste dall'articolo 10, commi 3 e 5, del DPCM del 04/08/2023. L'incarico di tutor coordinatore, svolto sotto la direzione del Centro, ha durata quadriennale, è prorogabile per non più di un anno, e rinnovabile, per una volta e non consecutivamente. Ai docenti che assumono l'incarico di tutor coordinatore è concesso, per l'esercizio dei relativi compiti, l'esonero o il semiesonero dall'insegnamento entro i limiti stabiliti dalla disciplina vigente.
3. L'incarico di tutor coordinatore è incompatibile con la contemporanea fruizione di incarichi, distacchi, comandi, od ogni altra forma di utilizzazione prevista in materia dalla vigente normativa.

Articolo 4

Presentazione della domanda

1. La domanda di ammissione alla selezione dovrà essere compilata esclusivamente tramite il Portale del Reclutamento InPA, di cui all'art. 35-ter del D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165, al link: <https://www.InPA.gov.it/> entro le ore **12:00 del 20/04/2026**. Il candidato, una volta collegato al predetto indirizzo web, potrà accedere all'applicativo previa autenticazione, che deve avvenire necessariamente tramite login con Identità Digitale (es.: SPID, CIE etc); il suddetto portale dispone di un servizio di assistenza di tipo informatico per la presentazione della domanda. Non saranno prese in considerazione le domande pervenute oltre tale termine.
2. Ogni eventuale successiva variazione delle informazioni di seguito riportate deve essere tempestivamente comunicata alla competente istituzione tramite PEC all'indirizzo



accademia@pec.accademiadibrera.milano.it: residenza, domicilio, recapito telefonico, indirizzo di posta elettronica e di posta elettronica certificata (PEC).

L'istituzione non assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del candidato presso l'indirizzo indicato nella domanda, né in caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del domicilio o del recapito, né di mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di domicilio o recapito da parte del candidato, né per eventuali disguidi o ritardi imputabili a fatto di terzi, al caso fortuito o forza maggiore.

3. Ogni dichiarazione resa dal candidato sul portale on-line è resa sotto la propria personale responsabilità, ai sensi del D.P.R. 28.12.2000, n. 445; in caso di dichiarazioni mendaci, lo stesso incorre nelle sanzioni penali di cui all'art. 76 D.P.R. 445/2000, oltre alla decadenza dei benefici eventualmente conseguiti sulla base delle dichiarazioni non veritiere.

Articolo 5

Documentazione da allegare alla domanda

1. La domanda deve essere corredata della documentazione indicata di seguito:
 - a) Curriculum Vitae in formato europeo;
 - b) Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà contenente l'elenco dei titoli culturali e professionali e l'elenco delle eventuali pubblicazioni allegate (in unica copia e debitamente sottoscritta) (Allegato A);
 - c) Copia di un documento d'identità in corso di validità;
2. Domande incomplete o non conformi saranno escluse.

Articolo 6

Commissione giudicatrici

L'espletamento degli adempimenti relativi alla procedura sarà effettuato da una Commissione giudicatrice nominata dal Direttore e composta da tre membri, individuati tra i docenti in servizio presso l'Accademia di Belle Arti di Brera.

Articolo 7

Modalità di svolgimento della selezione

1. La selezione si compone di:
 - Valutazione dei titoli: la Commissione effettua la valutazione dei titoli di ogni candidato attribuendo i punti indicati in ciascuno degli ambiti ricompresi all'art. 2 del presente Bando per i quali il candidato presenti documentazione dell'attività svolta. Per la valutazione dei titoli verrà attribuito un massimo di 50 punti;
 - Colloquio strutturato: il colloquio ha lo scopo di saggiare le spinte motivazionali, le capacità di organizzazione, di relazione con i docenti e con le autorità scolastiche e verificare il progetto di lavoro degli aspiranti. Si tiene inoltre conto del percorso professionale del docente e di ogni informazione utile a valutarne la congruità rispetto al ruolo di Tutor Coordinatore. Per il colloquio di valutazione verrà attribuito un massimo di 50 punti.
2. Il colloquio deve essere rivolto ad un numero di candidati non superiore al doppio



rispetto ai posti disponibili, identificati attraverso la graduatoria risultante dalla sommatoria delle valutazioni dei titoli.

3. Il colloquio si intende superato qualora il candidato abbia conseguito il punteggio di almeno 30 punti su 50.

4. La sede e il calendario dei colloqui sarà pubblicata sul sito Amministrazione Trasparente dell'Accademia. Tale pubblicazione avrà valore di notifica e convocazione a tutti gli effetti. Ai candidati non saranno inviate notifiche o comunicazioni. Eventuale assenza al colloquio verrà considerata come rinuncia alla procedura di selezione.

Articolo 8

Approvazione degli atti e utilizzazione della graduatoria

1. Il Direttore, accertatane la regolarità, emana la graduatoria provvisoria, che è pubblicata nel sito dell'Accademia di Brera, sezione Amministrazione Trasparente.
2. Dalla data di pubblicazione nel sito decorre il termine di cinque giorni per reclami per errori e/o omissioni, dopodiché la graduatoria diviene definitiva.
3. La validità della graduatoria definitiva è due anni dalla sua pubblicazione.
4. Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla Legge 7 agosto 1990 n. 241 sulla trasparenza amministrativa e all'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici dell'Accademia adotteranno ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati.

Articolo 9

Utilizzazione dei Tutor

1. L'utilizzo dei tutor coordinatori è prorogabile per non più di un anno (previa approvazione da parte del Centro Multidisciplinare per la formazione accademica iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado dell'Accademia), e rinnovabile, per una volta e non consecutivamente. L'incarico è soggetto a conferma annuale con Decreto del Direttore.
2. In caso di mancata attivazione del percorso universitario di formazione iniziale e abilitazione, il personale in esonero totale eventualmente già selezionato e collocato in posizione di esonero totale rientra in servizio nelle sedi di titolarità, secondo le modalità previste dalla legislazione vigente.
3. L'incarico è soggetto a conferma annuale con delibera del Centro Multidisciplinare per la formazione accademica iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado dell'Accademia di Brera.
4. Il Centro, ai fini della conferma o della revoca dell'incarico di tutor, effettua annualmente una verifica delle capacità di:
 - Conduzione dei gruppi di studenti e sostegno al loro percorso formativo;
 - Gestione dei rapporti con le scuole e con gli insegnanti ospitanti;
 - Gestione dei rapporti con le Istituzioni AFAM;
 - Gestione dei casi problematici riguardanti gli aspetti motivazionali all'insegnamento e



le relazioni interpersonali con colleghi, studenti e famiglie.

5. Condizione necessaria per la conferma è la valutazione positiva su tutti gli ambiti.

6. In caso di revoca il personale revocato non può partecipare alle selezioni per il ruolo di tutor coordinatore per i successivi cinque anni.

7. Le specifiche attività richieste ai docenti utilizzati sono definite dagli organismi preposti alla formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado a cui gli stessi docenti rispondono in merito al proprio lavoro.

8. Il Conservatorio trasmetterà il decreto di approvazione degli atti all'Ufficio Scolastico Regionale.

Articolo 10

Orario di servizio

L'orario di servizio è stabilito come dall'Art. 5 del Decreto interministeriale n. 256 del 28/12/2023.

Articolo 11

Trattamento dei dati personali. Responsabile del procedimento

1. L'Accademia di Belle Arti di Brera si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione.

2. Ai sensi del Regolamento UE 2016/679, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione della procedura selettiva e saranno trattati per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo. Responsabile del procedimento ai sensi della Legge 241/1990 è il Direttore Amministrativo Dott.ssa Cristina Calò.

3. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione al concorso, pena l'esclusione dalla procedura concorsuale.

Articolo 12

Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Accademia di Belle Arti di Brera potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dal concorso e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Articolo 13

Adempimenti di pubblicità

Sono fatti salvi gli adempimenti di cui all'art. 3 comma 54 della Legge 244/2007 (obbligo di pubblicazione sul sito web).



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI

BRERA



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca



AFAM
Alla Formazione
Artistica, Musicale
e Coreutica

Via Brera, 28 - 20121 Milano
www.accademiadibrera.milano.it

Direzione Didattica

Tel.: 02.86.955.312

segreteria.direzione@accademiadibrera.milano.it

Articolo 14

Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si fa riferimento alle norme vigenti in materia. Tutti gli Allegati alla presente procedura ne costituiscono parte integrante.

IL DIRETTORE
Prof. Franco Marrocco