



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA “F. CILEA”

**CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER IL RECLUTAMENTO DI N. 1
UNITÀ DI “OPERATORE” - A TEMPO PIENO E INDETERMINATO - AREA I - CCNL
DEL COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA 2019-2021 SOTTOSCRITTO IN DATA
18/01/2024 (PARTE ECONOMICA CCNL COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA -
SEZIONE AFAM TRIENNIO 2025-2027 SOTTOSCRITTO IN DATA 01.07.2026)**

IL DIRETTORE

- Visto** il Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato di cui al D.P.R. n. 3/1957;
- Vista** la Legge n. 508/1999 concernente la riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche e dei Conservatori di musica;
- Visto** il D.P.R. n. 132/2003 recante norme regolamentari per l'autonomia statutaria e organizzativa delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica;
- Visto** lo Statuto di questo Conservatorio approvato con Decreto Direttoriale n. 1516 del 15.06.2017;
- Vista** la Legge n. 241/1990 s.m.i. concernente nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi e successive modifiche e integrazioni;
- Vista** la Legge n. 104/1992 recante norme per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone portatrici di handicap;
- Visto** il D.P.R. n. 487/1994, come da ultimo modificato dal D.P.R. n. 82 del 16.06.2023, recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzioni nei pubblici impieghi;
- Visto** il D.P.C.M. n. 174/1994 recante norme sull'accesso dei cittadini degli Stati dell'Unione Europea ai posti di lavoro presso le amministrazioni pubbliche;
- Vista** la L. n. 68/1999 recante norme per il diritto al lavoro dei disabili e, in particolare, l'art.16 concernente la disciplina dei concorsi presso le pubbliche amministrazioni;
- Visto** il D.P.R. n. 445/2000, e successive modifiche e integrazioni, contenente il testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;
- Visto** il Regolamento UE 2016/679 relativo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati;
- Visto** il D.Lgs n. 165/2001 s.m.i. recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e successive modifiche e integrazioni;
- Visto** il D. Lgs n. 196/2003 recante codice in materia di protezione dei dati personali come modificato dal D.Lgs n. 101/2018 recante disposizioni di adeguamento dell'ordinamento nazionale al Regolamento UE 2016/679;
- Visto** il D.P.R. dell'11.02.2005 n. 68 recante “*disposizioni per l'utilizzo della posta elettronica certificata*”;
- Visto** il D.Lgs n. 82/2005 recante il codice dell'amministrazione digitale;



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

Visto	il D.Lgs n. 198/2006 recante il codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'art. 6 della L. n. 246/2005;
Visto	il D.P.R. n. 184/2006 contenente il <i>"Regolamento recante disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi"</i> ;
Vista	la Legge n. 190/2012 recante norme per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione;
Visto	il D.Lgs n. 33/2013, e successive modifiche e integrazioni, recante riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;
Visto	il D.P.C.M. del 24.04.2020 in materia di determinazione dei compensi da corrispondere ai componenti delle commissioni esaminatrici;
Visto	il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83, <i>"Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM"</i> ;
Visto	il D.L. n. 25 del 14.03.2025 convertito con Legge n. 69/2025, recante <i>"Disposizioni urgenti in materia di reclutamento e funzionalità delle pubbliche amministrazioni"</i> ;
Visto	il Decreto Direttoriale MUR-AFAM prot.n. 286 del 17/03/2025, notificato in data 28/04/2025 ed acquisito in pari data al prot. n. 2476, che stabilisce la nuova dotazione organica del Conservatorio di Musica "F. Cilea", come modificato giusta provvedimento ministeriale prot. n. 6748 del 26.05.2025;
Visti	i vigenti CCNL del comparto AFAM e, in particolare, il CCNL del comparto Istruzione e ricerca 2019-2021 sottoscritto in data 18/01/2024 aggiornato nella parte delle Relazioni sindacali e nella parte economica dal CCNL 2022-2024 sottoscritto in data 23.12.2025 e nuovamente aggiornato per la parte economica dal CCNL 2025-2027 sottoscritto in data 01/07/2026;
Tenuto Conto	del vigente sistema di classificazione del personale AFAM (Allegato J) e la relativa declaratoria (Allegato I) di cui al C.C.N.L. del 18.01.2024;
Vista	la nota MUR n. 3824 del 12.03.2024 recante oggetto: <i>"C.C.N.L. Comparto Istruzione e Ricerca del 18 gennaio 2024"</i> , con particolare riferimento alla parte che disciplina il nuovo ordinamento professionale del personale tecnico-amministrativo;
Richiamata	la delibera del CdA n. 26/2025 del 13.06.2025 con la quale è stato ripartito il budget assunzionale per l'a.a. 2025/2026, con destinazione di una quota al reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 Operatore su posto in organico vacante e approvato il <i>documento di programmazione triennale del reclutamento del personale docente e tecnico-amministrativo</i> (cfr. nota MUR n. 7325 del 10 giugno 2025);
Vista	la nota MUR n. 9433 del 28.07.2025 recante oggetto <i>"I. Reclutamento docenti a.a. 2025/2026: tempo indeterminato, utilizzo congiunto, incarichi a tempo determinato. II. Reclutamento personale tecnico-amministrativo a.a. 2025/2026: tempo indeterminato, utilizzo congiunto, tempo determinato; III. Disposizioni comuni e contratti "fino ad avere titolo"</i> ;
Considerato	che la relativa procedura di mobilità in entrata indetta con bando prot. n. 7322 del 14/11/2025 è andata deserta;
Vista	la nota MUR N. 13499 del 06/11/2025 avente ad oggetto <i>"Procedura concorsuali a tempo indeterminato. Procedure di mobilità del personale docente e tecnico-</i>



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

amministrativo a.a. 2025/2026";

Vista

la nota MUR n. 15213 del 17/12/2025 recante *"indicazioni operative in materia di procedure di reclutamento a tempo indeterminato di personale docente, ricercatore e tecnico-amministrativo – gestione esiti mobilità e procedure concorsuali. Seguito nota prot. n. 13499 del 6 novembre 2025"*;

DECRETA

Art. 1 - Oggetto

È indetta una procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, per la formazione di una graduatoria di merito volta alla copertura di n. 1 posto in organico vacante e disponibile, a tempo pieno e indeterminato, nel profilo di Operatore -Area I- del CCNL "Istruzione e Ricerca", Settore AFAM del 18/01/2024, per le esigenze del Conservatorio di Musica "F. Cilea" di Reggio Calabria.

Detta graduatoria, nel corso della sua validità, potrà altresì essere utilizzata per l'eventuale copertura di altri posti già in organico di Operatore che si dovessero successivamente rendere vacanti e/o solo disponibili, anche per eventuali esigenze di natura temporanea, con contratti di lavoro a tempo indeterminato o determinato.

Art. 2 - Profilo professionale e funzioni

Come previsto dall'allegato I *"Declaratoria delle aree del sistema di classificazione del personale tecnico e amministrativo dell'AFAM"* del CCNL del comparto AFAM sottoscritto il 18 gennaio 2024, i lavoratori appartenenti all'area degli Operatori *"svolgono attività di supporto strumentale ai processi produttivi ed ai sistemi di erogazione dei servizi, caratterizzate da procedure prestabilite, anche in sequenze diversificate, che non presuppongono conoscenze specifiche e/o qualificazioni professionali, corrispondenti a ruoli ampiamenti fungibili"*.

Specifiche professionali:

- *conoscenze concrete di moderata ampiezza per assolvere compiti semplici assegnati all'interno di una gamma definita di variabili di contesto;*
- *capacità pratiche necessarie a risolvere problemi semplici utilizzando metodi, saperi, strumentazione elettronica o manuale, materiali e informazioni;*
- *responsabilità di eseguire i compiti assegnati secondo criteri prestabiliti, di risolvere problemi di routine assicurando la conformità delle attività svolte e la corretta esecuzione delle procedure.*

A titolo esemplificativo:

Attività di pulizia locali, custodia e sorveglianza:

- Effettua interventi quotidiani di pulizia ordinaria locali (aule, corridoi, servizi igienici, scale, androni, cortili, etc.), svuotamento cestini immondizia e conferimento secondo le disposizioni comunali vigenti, controllo e segnalazione di eventuali mancanze del materiale necessario ad effettuare le pulizie e carta per i servizi igienici;
- Curare l'apertura e chiusura del Conservatorio, l'accensione/spengimento di luci, riscaldamento e verificare l'avvenuta chiusura di tutte le finestre al momento della chiusura;
- Vigilare costantemente sugli ingressi/uscite degli studenti ed utenti;
- Fornire informazioni e relazionarsi con l'utenza, eventualmente anche straniera;
- Effettuare la sorveglianza delle aree assegnate segnalando tempestivamente eventuali anomalie;
- Attività di piccola manutenzione/riparazione/ripristino;



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

- Effettua un primo controllo degli arredi/suppellettili/attrezzature e segnala eventuali necessità di interventi rilevanti e/o necessità di sostituzioni;
- Collabora con i docenti per quelle attività didattiche ove occorra la presenza di personale di supporto, anche mediante sistemazione e movimentazione sedie, leggi, strumenti musicali, arredi e suppellettili e ogni altra attrezzatura che si rendesse necessaria per lo svolgimento dell'attività didattica;
- Verifica che le cassette di pronto soccorso siano in perfetta efficienza e segnala l'eventuale mancanza di materiale;
- Attività di collaborazione con gli uffici amministrativi per quanto riguarda: archiviazione;
- Esecuzione fotocopie e controllo della fotocopiatrice in merito alla sua funzionalità con segnalazione di eventuali disfunzioni;
- Spedizione e ricezione posta cartacea/pacchi con corriere;
- Collaborazione alla gestione degli spazi/assegnazione aule/custodia delle chiavi e delle dotazioni.

Art. 3 - Requisiti di ammissione alla procedura

Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini gli italiani non appartenenti alla Repubblica), ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o di Paesi terzi che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 38, commi 1, 2 e 3-bis, del Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
- età non inferiore agli anni 18. Non è previsto alcun limite massimo di età, salvo quelli generali previsti per l'assunzione presso la Pubblica Amministrazione;
- godimento dei diritti civili e politici (per i candidati non cittadini italiani e non titolari dello status di rifugiato o di protezione sussidiaria, il godimento di diritti civili e politici è riferito al paese di cittadinanza);
- idoneità fisica all'impiego. L'Amministrazione ha facoltà di sottoporre a visita medica di controllo coloro che si collochino in posizione utile per il conferimento dei posti in base alla normativa vigente;
- **titolo di studio (requisito minimo): diploma di qualifica triennale rilasciato da un istituto professionale o "Certificato di competenze" con promozione alla classe IV relativo al primo triennio del percorso di studi di cui al D.Lgs. n. 61/2017, da cui emerga il raggiungimento delle abilità, conoscenze e competenze minime necessarie per il superamento del predetto periodo di istruzione.**

Il diploma di scuola secondaria di secondo grado, essendo titolo superiore, consente parimenti l'ammissione alla procedura.

Per i titoli di studio conseguiti all'estero è richiesta la dichiarazione di equipollenza ai sensi della vigente normativa in materia ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza al titolo di studio richiesto dal bando secondo la procedura di cui all'art. 38 del D.lgs. 165/2001. Il candidato è ammesso alla selezione con riserva qualora il provvedimento di equipollenza non sia ancora stato emesso;

- essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari per i nati fino al 1985.

Non possono partecipare alla procedura:

- coloro che siano stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
- coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, o licenziati per le medesime ragioni ovvero per motivi



CONSERVATORIO DI MUSICA “F. CILEA”

disciplinari ai sensi della vigente normativa di legge o contrattuale, ovvero decaduti per aver conseguito la nomina o l'assunzione mediante la produzione di documenti falsi o viziati da nullità insanabile;

- coloro che abbiano riportato condanne con sentenza passate in giudicato per reati che costituiscono un impedimento all'assunzione presso una pubblica amministrazione. Coloro, invece, che hanno in corso procedimenti penali, procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione o precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale, ai sensi dell'art. 3 D.P.R. n. 313 del 14/11/2002 ne danno notizia al momento della candidatura, precisando la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emanato ovvero quella presso la quale penda un eventuale procedimento penale.

- coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il Presidente, il Direttore, il Direttore Amministrativo, un componente del Consiglio di Amministrazione o del Consiglio Accademico.

Ai sensi dell'articolo 3 del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

- godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto anche dalla nota/circolare 7 ottobre 2013 n. 5274 (requisito richiesto anche per tutti gli altri candidati che non hanno la cittadinanza italiana);
- essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

5

I requisiti prescritti devono essere posseduti sia alla data di scadenza del termine stabilito dal presente bando per la presentazione della domanda di partecipazione, che all'atto della sottoscrizione del contratto di lavoro.

I candidati sono ammessi al concorso con riserva. L'amministrazione può disporre in qualunque momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti prescritti.

Art. 4 - Presentazione della domanda, termini e modalità

La domanda di ammissione al concorso deve essere presentata **ESCLUSIVAMENTE** per via telematica, autenticandosi con il “Sistema pubblico di identità digitale” (SPID) o la “Carta di identità elettronica” (CIE) o la “Carta nazionale dei servizi” (CNS) mediante la compilazione del modulo di candidatura nel portale “InPA” disponibile all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it>, previa registrazione nel portale stesso.

La domanda deve essere corredata dalla ricevuta di avvenuto versamento del contributo di partecipazione non rimborsabile di € 10,00 ai sensi dell'art. 3, comma 6, del D.P.R. n. 487/1994 come modificato dal D.P.R. n. 82 del 16.06.2023, da versare tramite “PagoPA” utilizzando il link: <https://solutionpa.intesasanpaolo.com/IntermediarioPaPortalFe/pagamenti/access?idDominioPA=80007890801>.

Le istruzioni per il versamento del contributo sono allegate al presente Bando (Allegato A).

Per la partecipazione al concorso il candidato deve essere in possesso di un proprio indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) o di un domicilio digitale a lui intestato.



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

La registrazione, la compilazione e l'invio telematico della domanda devono essere completati entro le 23:59 (ore ventitré e cinquantanove minuti) ora italiana, del quindicesimo giorno decorrente da quello successivo alla pubblicazione del presente bando nel portale "inPA". Tale termine è perentorio. Qualora il termine di scadenza cadesse in un giorno festivo, esso è prorogato alle ore 23:59 (ore ventitré e cinquantanove minuti), ora italiana, del primo giorno non festivo successivo.

Nell'eventualità di un malfunzionamento, parziale o totale della piattaforma digitale, accertato dall'amministrazione, che impedisca l'utilizzazione della stessa per la presentazione della domanda di partecipazione o dei relativi allegati, verrà prevista una proroga del termine di scadenza per la presentazione della domanda corrispondente a quello della durata del malfunzionamento. Se tale ipotesi dovesse realizzarsi, verrà pubblicato sul portale unico del reclutamento e sul sito web del Conservatorio apposito avviso.

La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione al concorso è certificata e comprovata da apposita ricevuta elettronica rilasciata, al termine della procedura di invio, dal sistema informatico, che, allo scadere del termine ultimo, improrogabilmente non permetterà più l'accesso alla procedura di candidatura.

In caso di invio di più domande, ai fini dell'accettazione e della partecipazione al concorso, si terrà conto esclusivamente della domanda inviata cronologicamente per ultima, intendendo con questa revocate tutte le precedenti.

Nell'apposito modulo elettronico di presentazione della domanda, il candidato deve dichiarare, pena l'esclusione, sotto la propria responsabilità e consapevolezza delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'articolo 76 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 28 dicembre 2000, quanto segue:

- cognome, nome e codice fiscale;
- luogo e data di nascita;
- luogo di residenza o di domicilio se diverso dalla residenza, il proprio indirizzo pec o un domicilio digitale a lui intestato sul quale intende ricevere le comunicazioni relative al concorso, unitamente ad un recapito telefonico;
- possesso della cittadinanza italiana (sono equiparati ai cittadini dello Stato italiano gli italiani non appartenenti alla Repubblica) o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea o loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro purché siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, nonché cittadini di Paesi terzi che siano titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o che siano titolari dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria;
- se cittadino italiano, di essere iscritto nelle liste elettorali, precisandone il Comune ed indicando eventualmente i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle medesime;
- di non aver riportato condanne penali con sentenza passata in giudicato e di non avere procedimenti penali, né procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione, nonché precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale, ai sensi dell'art.3 del decreto del Presidente della Repubblica 14 novembre 2002, n. 313. In caso contrario, devono essere indicate le condanne, i procedimenti a carico e ogni eventuale precedente penale, precisando la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emanato ovvero quella presso la quale penda un eventuale procedimento penale.
- il possesso del titolo di studio richiesto dall'art. 3 del bando, indicando la data del conseguimento e l'Istituzione presso la quale il titolo è stato conseguito e la votazione riportata ove prevista. I candidati che hanno conseguito il titolo di studio all'estero dovranno allegare la dichiarazione di equipollenza



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

ai sensi della vigente normativa in materia ovvero dichiarazione di avvio della richiesta di equipollenza al titolo di studio richiesto dal bando secondo la procedura di cui all'art. 38 del D.lgs. 165/2001;

- posizione riguardo agli obblighi militari;
- idoneità fisica all'impiego;
- di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento e di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale per dichiarazioni mendaci e/o produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile, ovvero di non essere stato licenziato per giusta causa, o giustificato motivo soggettivo, dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
- l'eventuale possesso di titoli, che a parità di punteggio, danno luogo a preferenza ai sensi dell'art. 5, comma 4, del D.P.R. n. 487/94 e s.m.i.; tali titoli devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione della domanda. La mancata indicazione impedirà la valutazione di tali titoli ai fini della preferenza;
- il possesso di eventuali titoli di studio ulteriori rispetto a quelli richiesti per l'accesso all'impiego oggetto della procedura, nonché i titoli di servizio, con esatta indicazione di tutti gli elementi utili e necessari per la valutazione degli stessi, secondo le modalità previste dall'art. 7 del presente bando.
- di essere a conoscenza delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci;
- il consenso al trattamento dei dati personali per le finalità e con le modalità di cui al Decreto Legislativo n. 196 del 2003 e al regolamento dell'Unione Europea n. 679 del 2016;

7

I candidati riconosciuti diversamente abili, ai sensi dell'art. 20 della legge 5.2.1992, n. 104 e i candidati con disturbi specifici di apprendimento accertati (ai sensi del D.M. 12 novembre 2021) dovranno dichiarare nella domanda la eventuale necessità di ausili e/o tempi aggiuntivi.

Tali candidati dovranno far pervenire, entro il termine di scadenza del presente bando all'indirizzo di posta elettronica del Conservatorio bandi.cilea@pec.it la certificazione medico sanitaria con omessa diagnosi dalla quale si evince la percentuale e la tipologia di disabilità posseduta.

In caso di domanda presentata da candidati con disabilità accertata o con disturbi specifici di apprendimento accertati debitamente documentata, l'amministrazione prevede che lo svolgimento delle prove concorsuali avvenga attraverso l'adozione di misure compensative stabilite dalla commissione esaminatrice nel rispetto di quanto previsto dall'art. 3, comma 4-bis, del D.L. n. 80/2021 come convertito con modifiche dalla Legge n. 133/2021.

Il Conservatorio assicura la partecipazione alle prove, senza pregiudizio alcuno alle candidate che risultino impossibilitate al rispetto del calendario previsto dal bando a causa dello stato di gravidanza o allattamento, anche attraverso lo svolgimento di prove asincrone e, in ogni caso, la disponibilità di appositi spazi per consentire l'allattamento. Le specifiche modalità di comunicazione delle particolari esigenze verranno rese note all'atto della pubblicazione del calendario delle prove.

I candidati con cittadinanza diversa da quella italiana devono altresì dichiarare sotto la propria responsabilità:

- di godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- di essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i Cittadini appartenenti alla Repubblica;



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

- di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

L'amministrazione si riserva la facoltà di procedere ad idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive.

Art. 5 - Esclusione dal concorso

Il Conservatorio potrà disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso dei candidati che:

- abbiano presentato la domanda oltre il termine indicato nel presente bando;
- abbiano presentato la domanda di partecipazione con modalità difformi da quelle prescritte o in modo incompleto rispetto a quanto indicato nel presente bando;
- risultino privi dei requisiti minimi di ammissione richiesti dall'articolo 3 del presente bando;
- abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il presidente, il direttore, il direttore amministrativo, un componente del consiglio di amministrazione o del consiglio accademico;
- non si presentino a tutte le prove previste, per qualsiasi motivo, o si presentino in ritardo, o siano privi di un documento di riconoscimento in corso di validità.

Art. 6 - Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice sarà nominata con successivo provvedimento del Direttore.

La commissione è formata e composta da tre membri, un Presidente e da due componenti esperti nelle materie oggetto delle prove concorsuali, scelti tra dipendenti di ruolo delle amministrazioni, docenti ed estranei alle medesime. Le funzioni di segretario verbalizzante potranno essere svolte da uno dei tre componenti della commissione oppure da un'unità amministrativa del Conservatorio.

Non possono far parte della Commissione, ai sensi dell'art. 35 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 i componenti dell'organo di direzione politica dell'Amministrazione, coloro che ricoprono cariche politiche e che siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali. Almeno un terzo dei posti di componente della commissione, salva motivata impossibilità, è riservato alle donne, in conformità all'art. 57 del sopra citato decreto legislativo.

La Commissione esaminatrice potrà essere integrata da un componente aggiuntivo per l'accertamento della conoscenza della lingua inglese.

In caso di indisponibilità di uno dei componenti della Commissione, il Direttore del Conservatorio provvede con proprio atto alla sua sostituzione con altro membro avente gli stessi requisiti, al fine di assicurare il rapido e tempestivo espletamento delle procedure.

La Commissione adotterà preliminarmente i criteri di valutazione ai quali intende attenersi, con specifico riferimento al profilo professionale e alle caratteristiche curriculari richieste.

Ai sensi dell'art. 14, comma 3, lett. c), del DPR 83/2024, la Commissione avrà a disposizione complessivamente **50 punti ripartiti nel modo seguente:**

- 45 punti per la prova scritta;
- 5 punti per la valutazione dei titoli.

Art. 7 - Valutazione dei titoli

La valutazione dei titoli è effettuata dalla commissione sulla base di quelli autocertificati dai candidati nella domanda, ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 2000.



CONSERVATORIO DI MUSICA “F. CILEA”

Non saranno presi in considerazione titoli autocertificati successivamente alla scadenza del termine di presentazione della domanda.

Per la valutazione dei titoli, la commissione dispone di 5 (CINQUE) punti complessivi, articolati come segue:

- TITOLI DI STUDIO:

Certificazione linguistica (livello pari o superiore a B1) conseguita prima della pubblicazione del presente bando di concorso: PUNTI 1

- TITOLI DI SERVIZIO fino a un massimo di punti 4 (QUATTRO) così ripartiti:

1) Servizi prestati alle dipendenze della Pubblica Amministrazione, con contratto di lavoro a tempo indeterminato o determinato in profilo superiore a quello oggetto della selezione: punti 2 per ogni anno di servizio o frazione superiore a mesi 6;

2) Servizi prestati alle dipendenze della Pubblica Amministrazione, con contratto di lavoro a tempo indeterminato o determinato in profilo uguale o equivalente a quello oggetto della selezione: punti 1 per ogni anno di servizio o frazione superiore a mesi 6.

I titoli di servizio di cui i candidati richiedono la valutazione devono essere posseduti alla data di presentazione della domanda.

La valutazione dei titoli verrà effettuata dopo la prova scritta, con riguardo ai candidati che hanno superato tale prova.

Ai fini della votazione complessiva, il punteggio conseguito nella valutazione dei titoli è sommato al voto riportato nella prova scritta.

Art. 8 - Prova di esame

La prova di esame, a contenuto teorico, consisterà in un test scritto a risposta multipla e/o aperta, vertente sulle seguenti materie e/o contenuti:

- nozioni di cultura generale;
- nozioni sulla sicurezza degli ambienti di lavoro (D.Lgs. n. 81/2008 e ss.mm.ii. “Testo Unico sulla sicurezza, regola la tutela della salute e della sicurezza dei lavoratori sui luoghi di lavoro”);
- nozioni di primo soccorso;
- nozioni sull’ordinamento delle Istituzioni AFAM (Statuto del Conservatorio di Musica di Reggio Calabria, Legge n. 508/1999 e s.m.i. e D.P.R. 132/2003);
- compiti e funzioni di un Operatore di una Istituzione AFAM (CCNL AFAM 2019-2021 del 18.01.2024);
- nozioni di inglese e accertamento di competenze informatiche;

Il punteggio massimo attribuibile alla prova scritta è pari a 45 punti.

La prova scritta si intenderà superata se il candidato avrà riportato un punteggio di almeno 30/45.

Per lo svolgimento della prova i candidati dovranno presentarsi muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.

L’assenza del candidato alla prova sarà considerata come rinuncia al concorso qualunque ne sia la causa.

Art. 9 - Comunicazioni ai candidati

Ogni comunicazione concernente la procedura, compreso il calendario della prova d’esame che sarà comunicato con un preavviso di almeno 15 giorni ai sensi dell’art. 4, comma 6, del D.P.R. 487/1994 e s.m.i., sarà fornita attraverso il portale InPA all’indirizzo <https://www.inpa.gov.it> e effettuata



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. CILEA"

mediante pubblicazione all'albo on line e sul sito web istituzionale del Conservatorio "F. Cilea – <https://www.conservatoriocilea.it/> - nell'Area "Amministrazione Trasparente" - Bandi di concorso. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Art. 10 - Riserve - Preferenze a parità di merito - Equilibrio di genere

Il presente bando è stato emanato in osservanza delle disposizioni in materia di assunzioni obbligatorie di cui alla Legge 12 marzo 1999 n. 68 e nessuna riserva è prevista per gli appartenenti alle categorie protette in quanto risulta rispettata la quota d'obbligo.

Quanto ai soggetti appartenenti alle categorie di cui all'art. 1014 e 678 del D.Lgs. 15.03.2010 n. 66, la riserva è prevista nell'ipotesi in cui l'Istituzione proceda a scorrimento della graduatoria degli idonei.

I candidati in possesso dei titoli di preferenza indicati all'art. 5 del D.P.R. 487/1994 s.m.i. che intendono far valere gli stessi, a parità di titoli e di merito, devono autocertificarli nel format della domanda sul portale del reclutamento InPA.

I titoli di preferenza devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda di ammissione.

Alla data del 31.12.2025, per il profilo professionale oggetto del presente bando, tenuto conto del personale in servizio, la rappresentatività di genere era così costituita: 59,00% donne e 41,00% uomini.

Art. 11 - Approvazione graduatoria e ricorsi

Dalla data di pubblicazione del presente bando di concorso decorre il termine per le eventuali impugnative. La pubblicazione costituisce ad ogni effetto di legge notifica agli interessati.

Espletata la prova, la Commissione giudicatrice forma la graduatoria provvisoria secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo (prova scritta e titoli) ottenuto da ciascuno, con l'osservanza, a parità di punti, dei titoli di preferenza. Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria può essere prodotto reclamo scritto avverso errori materiali o omissioni al Presidente della Commissione. Decisi gli eventuali reclami, il Direttore, con proprio decreto, approva la graduatoria generale di merito in via definitiva, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti richiesti per l'ammissione al pubblico impiego.

Detta graduatoria, con valore di notifica, sarà pubblicata nel portale InPA all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it>, nel portale dei bandi AFAM all'indirizzo web <https://afam-bandi.cineca.it/>, all'Albo pretorio del Conservatorio, sul sito web istituzionale del Conservatorio "F. Cilea" - <https://www.conservatoriocilea.it/> - nell'area "Amministrazione Trasparente" - Bandi di concorso.

La graduatoria avrà validità per due anni dalla data di approvazione.

Avverso i provvedimenti che dichiarano l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla procedura selettiva o l'esclusione dalla procedura, nonché avverso il provvedimento di approvazione della graduatoria definitiva, è ammesso ricorso giurisdizionale entro 60 giorni al T.A.R. competente, ovvero ricorso straordinario entro 120 giorni al Capo dello Stato.

Decadono dalla graduatoria e, pertanto, sono da essa espunti:

- coloro che non abbiano inviato alcuna documentazione valida ai fini della giustificazione del rifiuto alla proposta di lavoro;
- abbiano svolto, nel corso del periodo di vigenza della graduatoria, servizio con demerito;
- abbiano inviato comunicazione scritta di non voler ricevere più convocazioni e proposte di lavoro;
- abbiano prodotto dichiarazioni false o mendaci.

Per qualsiasi controversia il Foro competente è quello di Reggio Calabria.



CONSERVATORIO DI MUSICA “F. CILEA”

Art. 12 - Assunzione in servizio

Sulla base della graduatoria degli idonei, i destinatari sono individuati con riserva. In ogni momento può essere disposta con provvedimento motivato del Presidente o del Direttore l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.

In conformità alla Nota MUR n. 13022 del 27.10.2022, al fine di garantire efficacia ed efficienza alla presente procedura di reclutamento, consentendo la copertura del fabbisogno del Conservatorio, si stabilisce che il vincitore che rinunci alla nomina/all'incarico o che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto e viene escluso dalla graduatoria. Di conseguenza, in caso di rinuncia ai posti messi a bando, i vincitori verranno depennati dalla graduatoria, la quale sarà scorsa per individuare il nuovo/i vincitore/i.

In caso la graduatoria degli idonei venga richiesta da altra Istituzione, e ove il Conservatorio a sua insindacabile discrezionalità decidesse di concedere la graduatoria all'istituzione richiedente, dalla graduatoria stessa verranno esclusi i nominativi dei rinunciatari, così come i nominativi dei vincitori assunti in servizio.

Per il posto vacante messo a concorso o per quelli già in organico che si dovessero rendere vacanti o disponibili nel corso della vigenza della graduatoria, ferme restando le procedure di mobilità nei casi previsti, il Conservatorio provvederà alla stipula di contratti individuali di lavoro a tempo indeterminato o determinato, secondo l'ordine della graduatoria.

All'atto dell'assunzione, il vincitore sarà tenuto a rendere una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni attestante il possesso di ciascuno dei requisiti prescritti dal presente bando, già a far data dal termine ultimo previsto per la presentazione della domanda di ammissione al concorso; dovrà, altresì, rendere le ulteriori dichiarazioni richieste in applicazione del CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, vigente all'atto dell'assunzione stessa.

Nel caso di assunzione in servizio con ritardo rispetto al termine assegnato per comprovati e gravi impedimenti, gli effetti giuridici ed economici decorrono dal giorno della effettiva presa di servizio.

Art. 13 - Diritto di accesso

Ai candidati è garantito il diritto di accesso alla documentazione inerente al procedimento concorsuale, in conformità alla normativa vigente.

Fino a quando la procedura concorsuale non sarà conclusa l'accesso sarà limitato ai soli atti che riguardano direttamente il richiedente, con esclusione di quelli relativi agli altri concorrenti.

Art. 14 - Trattamento dei dati personali - Responsabile del Procedimento

I dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Conservatorio “F. Cilea” di Reggio Calabria che, ai sensi del regolamento UE 679/2016 “Regolamento Generale per la Protezione dei Dati” è Responsabile del trattamento dati nella persona del Rappresentante legale.

I dati dei candidati saranno raccolti e trattati per le sole finalità di gestione della selezione.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione pena l'esclusione della selezione.

Tutti i dati forniti saranno raccolti e trattati per le finalità di gestione della procedura concorsuale e dell'eventuale procedimento di assunzione in servizio nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Ai sensi della Legge 7 agosto 1990, n. 241, il Responsabile del procedimento concorsuale di cui al presente bando è il Direttore amministrativo del Conservatorio, il quale è responsabile di ogni adempimento inerente al presente procedimento concorsuale che non sia di competenza della commissione giudicatrice.



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

CONSERVATORIO DI MUSICA “F. CILEA”

Art. 15 - Disposizioni finali e pubblicazione del bando

Per quanto non espressamente previsto nel presente bando si osservano le disposizioni vigenti in materia di svolgimento dei concorsi.

Il presente bando è pubblicato nel portale InPA all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it>, nel portale dei bandi AFAM all'indirizzo web <https://afam-bandi.cineca.it/>, all'Albo pretorio del Conservatorio, sul sito web istituzionale del Conservatorio “F. Cilea” – <https://www.conservatoriocilea.it/> nell'area “Amministrazione Trasparente” - Bandi di concorso.

Il Direttore
Prof. Francesco Romano