

AVVISO PUBBLICO

Procedura di selezione mediante Audizione per i ruoli nell'opera lirica da camera "Le avventure di Pinocchio"

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Visti

- il Regolamento di funzionamento della Istituzione Deputazione Teatrale Teatro Marrucino di Chieti approvato con Delibera di Consiglio comunale 41/2010;
- la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 01/2026 del 27.01.2026 che ha approvato il progetto lirico artistico del triennio 2025 – 2027 e dell'annualità 2026;
- la Determinazione del Direttore Amministrativo 0227/2026 del 07.08.2026;

Dato atto

- che l'Istituzione Deputazione Teatrale Teatro Marrucino ha necessità di acquisire servizi artistici ed in particolare figure professionali da impiegare nei ruoli di Pinocchio (Tenore leggero), Geppetto (Tenore lirico), Fata Turchina (Soprano), La Volpe (Mezzosoprano), Il Gatto (Tenore), Mangiafuoco (Baritono), l'Oste/Omino di Burro (Basso-Baritono – ruolo doppio), Lucignolo (Baritono) per l'allestimento e la rappresentazione dell'Opera lirica da Camera "Le avventure di Pinocchio" scritta dal M° Antonio Cericola;
- che in coerenza con la programmazione annuale, l'Istituzione procede alla selezione dei ruoli mediante pubbliche audizioni anche al fine di favorire la partecipazione dei giovani professionisti.

RENDE NOTO

Art. 1

Oggetto dell'Avviso

1. È indetta una procedura di selezione pubblica finalizzata alla individuazione di figure professionali da impiegare nei ruoli di Pinocchio (Tenore leggero), Geppetto (Tenore lirico), Fata Turchina (Soprano), La Volpe (Mezzosoprano), Il Gatto (Tenore), Mangiafuoco (Baritono), l'Oste/Omino di Burro (Basso-Baritono – ruolo doppio), Lucignolo (Baritono) nell'ambito dell'opera lirica da camera "Le avventure di Pinocchio" programmata presso il Teatro Marrucino dal 14.09.2026 al 26.09.2026, con recite aperte al pubblico nei giorni 23.09.2026, 24.09.2026, 25.09.2026 e 26.09.2026;
2. La Deputazione Teatrale Teatro Marrucino, in ogni caso, si riserva la più ampia facoltà di procedere ad individuare direttamente le predette figure professionali mediante contrattualizzazione diretta e con la modifica dei requisiti generali e specifici richiesti dal successivo Art. 2 per l'ammissione alla presente selezione.



Art. 2

Requisiti per l'ammissione

1. Per l'ammissione alla presente procedura di selezione, i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti:
 - a) età non inferiore ai 18 anni;
 - b) cittadinanza di un paese dell'Unione Europea o cittadinanza extra-UE con permesso di soggiorno in Italia per soggiornanti di lungo periodo, o status di rifugiato ovvero status di protezione sussidiaria, fermo restando che l'assunzione è subordinata alla regolarizzazione della posizione in merito al permesso di soggiorno in Italia per motivi di lavoro dipendente;
 - c) idoneità fisica alla mansione;
 - d) godimento dei diritti civili e politici;
 - e) non aver riportato condanne penali o avere un procedimento penale in corso;
 - f) disponibilità a lavorare in orario diurno e serale, sia nei giorni feriali che in quelli festivi, in relazione agli spettacoli programmati ed al calendario artistico della Deputazione Teatrale;
 - g) non essere sottoposti, né essere stati sottoposti a misure di prevenzione ovvero destinatari di provvedimenti di cui all'art. 6 della L.13 dicembre 1989 n. 401 e successive modificazioni;
2. Per i candidati di nazionalità non italiana è richiesta un'adeguata conoscenza della lingua italiana;
3. Tutti i requisiti prescritti per la partecipazione all'Avviso pubblico devono essere posseduti, a pena di esclusione, alla data di scadenza del presente Avviso.

Art. 3

Modalità e termini di presentazione delle domande

1. La domanda di ammissione alla selezione dovrà essere presentata esclusivamente secondo il modulo identificato come Allegato A);
2. Alla domanda, **a pena di esclusione**, dovranno essere allegati:
 - a) la **copia fotostatica del documento di identità** in corso di validità del candidato (art. 38 DPR 445/2000);
 - b) il **Curriculum Vitae redatto in lingua italiana debitamente firmato**;
 - c) **foto artistica**.
3. La domanda di candidatura ed i relativi allegati dovranno pervenire alla Deputazione Teatrale Teatro Marrucino, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore **14.00 del 27 agosto 2026** esclusivamente mediante Posta Elettronica Certificata all'indirizzo teatromarrucino@pec.it;
4. Nell'oggetto e/o nel testo accompagnatorio del messaggio di Posta Elettronica Certificata (PEC), a pena di esclusione, dovrà essere riportata la dicitura "Audizioni Opera lirica da camera Pinocchio" nonché dovrà essere indicato il Cognome e Nome del mittente;
5. Le domande pervenute oltre il termine indicato o quelle non debitamente compilate o non sottoscritte saranno escluse dalla selezione senza necessità di ulteriori atti;
6. La Deputazione Teatrale Teatro Marrucino non assume responsabilità per la dispersione delle domande dipendente da inesatte indicazioni del destinatario da parte del richiedente, né per eventuali disguidi



imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore;

7. La domanda di ammissione all'Audizione implica l'accettazione integrale ed incondizionata del presente Avviso, quivi inclusa la insindacabilità del giudizio della Commissione di valutazione.

Art. 4

Commissione di valutazione

1. La Commissione di valutazione per il presente Avviso pubblico sarà nominata con successivo atto del Direttore Amministrativo della Deputazione Teatrale Teatro Marrucino.

Art. 5

Calendario, comunicazioni e modalità di partecipazione

1. Le Prove dei candidati alle Audizioni osserveranno il seguente calendario:
 - a) Martedì 01 settembre 2026, con inizio alle ore 10.30;
 - b) Mercoledì 02 settembre 2026, con inizio alle ore 10.30;
2. L'elenco dei candidati, in possesso dei requisiti indicati al precedente Art. 3, l'orario di convocazione e l'ordine di audizione, sarà pubblicato sul sito web www.teatromarrucino.eu entro il 29.08.2026;
3. Il giudizio della Commissione di valutazione sarà espresso in trentesimi e saranno considerati idonei solo coloro che otterranno un punteggio pari o superiore a 21/30;
4. Si precisa che le comunicazioni pubblicate sul sito www.teatromarrucino.eu, anche in questo caso, avranno valore di notifica a tutti gli effetti e non seguiranno comunicazioni individuali o ulteriori da parte della Deputazione Teatrale Teatro Marrucino;
5. Coloro che non si presenteranno alle prove di selezione nella data e nell'ora indicata al punto 1 del presente articolo si intenderanno rinunciatari;
6. I candidati dovranno presentarsi muniti di un valido documento di riconoscimento da esibire in sede di prova;
7. Le prove si terranno presso il Teatro Marrucino, in Via Cesare de Lollis, 10 in Chieti con accesso dall'ingresso Artisti o dal Foyer Bar;
8. L'assenza dalle prove sarà, in ogni caso, considerata come rinuncia all'Audizione;
9. La partecipazione alle Audizioni è gratuita;
10. La Deputazione Teatrale Teatro Marrucino non contrae alcun obbligo di riconoscimento di indennità e/o rimborso per le spese sostenute dai candidati partecipanti alla selezione di cui al presente Avviso.

Art. 6

Programma delle prove

1. Il programma delle prove per l'Audizione prevede:
 - a) l'esecuzione di un'Aria a scelta del candidato da eseguire in lingua originale tratta dal repertorio lirico, preferibilmente del Novecento o del periodo contemporaneo;
 - b) l'esecuzione di un'Aria per il ruolo per il quale è stata presentata la candidatura tratta dall'opera "Le Avventure di Pinocchio" del M° Antonio Cericola o, laddove non prevista, di uno o più interventi



cantati riferiti al ruolo prescelto;

- c) l'eventuale vocalizzo, su indicazione della Commissione di valutazione.
2. Le partiture delle arie obbligatorie saranno disponibili in formato PDF e scaricabili dal sito ufficiale del Teatro all'indirizzo www.teatromarrucino.eu;
3. La Commissione di valutazione si riserva la facoltà di far eseguire interamente o in parte il programma dell'Audizione;
4. La Deputazione Teatrale Teatro Marrucino metterà a disposizione un pianista accompagnatore durante tutta la durata delle Audizioni.

Art. 7

Formazione della graduatoria di idoneità

1. Al termine delle selezioni, la Commissione di valutazione stilerà una graduatoria di idonei che sarà trasmessa unitamente al Verbale di seduta alla Direzione Amministrativa della Deputazione Teatrale;
2. Il giudizio della Commissione di valutazione è insindacabile e inappellabile;
3. L'elenco dei candidati giudicati idonei verrà pubblicato entro tre giorni dall'espletamento dell'Audizione sul sito della Deputazione Teatrale Teatro Marrucino all'indirizzo www.teatromarrucino.eu ed affisso all'Albo Pretorio della Deputazione Teatrale in Via Cesare de Lollis, 10 – 66100 Chieti.

Art. 8

Contrattualizzazione e obblighi dei candidati selezionati

1. L'inserimento dei candidati nell'elenco degli idonei non comporta verso gli stessi l'obbligo di contrattualizzazione da parte della Deputazione Teatrale che si riserva la più ampia discrezionalità di scelta dei professionisti in relazione alle necessità artistiche;
2. I candidati idonei prescelti per l'allestimento e la rappresentazione dell'opera da camera "Le avventure di Pinocchio" saranno contrattualizzati nel rispetto del CCNL adottato dalla Deputazione Teatrale;
3. I candidati selezionati, pena la revoca, dovranno accettare di indossare gli abiti di scena forniti dalla Deputazione Teatrale Teatro Marrucino ovvero, in assenza di questi, di impegnarsi a seguire scrupolosamente tutte le indicazioni fornite;
4. I candidati selezionati decadono altresì nei casi di rinuncia espressa o se destinatari di provvedimenti disciplinari della Deputazione Teatrale Teatro Marrucino.

Art. 9

Trattamento Dei Dati

1. Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 ed ai sensi e per gli effetti dell'articolo 13 del Regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento Europeo, i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti, con modalità informatiche e manuali, presso la Deputazione Teatrale Teatro Marrucino e trattati, nel rispetto della norma richiamata, esclusivamente per le finalità di gestione della procedura selettiva pubblica, ivi inclusa la pubblicazione dei nominativi degli idonei sul sito internet della



Deputazione Teatrale Teatro Marrucino e, successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo, e non saranno comunicati a terzi salvo i casi previsti dalla legge e dai contratti collettivi di lavoro applicati al settore.

Art. 10

Disposizioni finali

1. Competente per l'espletamento degli adempimenti connessi alla presente procedura è la Segreteria Artistica della Deputazione Teatrale Teatro Marrucino con sede in Chieti (Tel. 0871.321491) presso il quale gli interessati potranno rivolgersi per eventuali chiarimenti o informazioni e per ritirare copia del presente Avviso e dell'Allegato A;
2. Per informazioni, richieste di chiarimenti ed eventuali comunicazioni sarà possibile scrivere all'indirizzo mail segreteria.artistica@teatromarrucino.eu;
3. La presente selezione garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro, ai sensi del D.lgs. 11 aprile 2006, n. 198 e s.m.i.;
4. Il presente Avviso, unitamente al modello di domanda (Allegato A), viene pubblicato sul sito della Deputazione Teatrale Teatro Marrucino e sull'Albo Pretorio online del Comune di Chieti.

Chieti, 07.08.2026

 Il Direttore Amministrativo
Dott. Cesare Di Martino
