



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
CONSERVATORIO "GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

DECRETO DIRETTORIALE n. 49 del 15.09.2026

**BANDO DI CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA
D'ISTITUTO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A TEMPO DETERMINATO NEL PROFILO DI OPERATORE
(AREA I - OPERATORI) – A.A. 2026/2027**

IL DIRETTORE

VISTI:

- la Legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 e s.m.i.;
- il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 e s.m.i.;
- il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i., con particolare riferimento agli artt. 35, 35-ter e 36;
- il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 e s.m.i.;
- il D.Lgs. 9 aprile 2008, n. 81 e s.m.i. in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;
- i Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro del Comparto Istruzione e Ricerca - Sezione AFAM vigenti, ivi inclusi il CCNL 2019-2021 sottoscritto il 18 gennaio 2024 e il CCNL 2022-2024 del 23 dicembre 2025;
- il D.P.C.M. 7 febbraio 1994, n. 174;
- la Legge 12 marzo 1999, n. 68 e s.m.i. in materia di inserimento lavorativo dei disabili;
- il D.Lgs. 15 marzo 2010, n. 66 (artt. 678 e 1014) in materia di riserva di posti a favore dei volontari delle Forze Armate;
- l'art. 18, c. 4, del D.Lgs. 6 marzo 2017, n. 40 e s.m.i. in materia di riserva a favore degli operatori volontari del Servizio Civile Universale;
- la Legge 5 febbraio 1992, n. 104;
- il D.L. 24 giugno 2014, n. 90, convertito con modificazioni dalla L. 11 agosto 2014, n. 114 (art. 25, c. 9);
- il Decreto 9 novembre 2021 della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Funzione Pubblica sui soggetti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA);
- la Legge 7 agosto 1990, n. 241;
- il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445;
- il D.P.R. 12 aprile 2006, n. 184;
- il D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33;
- il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e il Regolamento UE 2016/679 (GDPR);
- il D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione Digitale);
- i DD.Lgs. 9 luglio 2003, n. 215 e n. 216 e il D.Lgs. 11 aprile 2006, n. 198;
- lo Statuto dell'Istituto Statale Superiore di Studi Musicali e Coreutici "Gaetano Braga" di Teramo;
- il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione;
- il Decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024, n. 83 (artt. 14, 15 e 17);
- la Nota MUR prot. n. 9433 del 28 luglio 2025;
- la Nota MUR prot. n. 7948 del 31 luglio 2026 recante "Reclutamento personale Tecnico-amministrativo a.a. 2026/2027. Chiarimenti in merito al reclutamento del personale docente/ricercatore e tecnico-amministrativo";
- il Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale;
- la Deliberazione del Consiglio di Amministrazione del 14.07.2026 in merito alla programmazione del personale;



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
CONSERVATORIO "GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

DATO ATTO CHE:

- si è proceduto alla ricognizione interna e all'accertamento dell'impossibilità di ricoprire i posti vacanti/disponibili mediante ricorso a personale già in servizio o graduatorie vigenti dell'Istituzione per il medesimo profilo;
- le menzionate ricognizioni hanno dato esito negativo e che, pertanto, occorre procedere con concorso pubblico per titoli ed esami ai sensi dell'art. 14 del D.P.R. 83/2024;
- occorre garantire la vigilanza, l'accoglienza, la custodia degli immobili e delle aule, la gestione degli accessi e il supporto operativo alla didattica e agli uffici dell'Istituzione per l'Anno Accademico 2026/2027

DECRETA

Art. 1 - Oggetto e Profilo Professionale

1. L'Istituto Statale Superiore di Studi Musicali e Coreutici – Conservatorio "Gaetano Braga" di Teramo indice un concorso pubblico, per titoli ed esami, finalizzato alla formazione di una graduatoria d'istituto per il conferimento di contratti di lavoro subordinato a tempo pieno e determinato per posti vacanti e/o supplenze nel seguente profilo professionale:

AREA	PROFILO PROFESSIONALE	MANSIONI E FUNZIONI PRINCIPALI
AREA I (Operatori)	Operatore	Attività di supporto ausiliario, vigilanza, custodia, accoglienza e presidio dei locali e degli accessi delle sedi del Conservatorio. Supporto operativo ai servizi generali, alla didattica e agli uffici, prima assistenza nell'uso di spazi ed attrezzature, minuta manutenzione e riassetto degli ambienti.

2. Le principali funzioni comprendono:

- Attività di custodia, vigilanza, accoglienza e regolazione degli accessi agli edifici e alle aule dell'Istituzione;
- Gestione delle comunicazioni telefoniche e telematiche di primo livello (front-office, messaggistica, smistamento e gestione email di portineria);
- Monitoraggio, prenotazione, supporto pulizia e riassetto delle aule, delle sale da concerto e degli spazi didattici/comuni interni ed esterni e bagni;
- Primo intervento informatico e verifica di funzionalità base delle attrezzature e dotazioni multimediali in uso nelle aule;
- Segnalazione tempestiva di guasti, malfunzionamenti o problemi di sicurezza e manutenzione agli uffici competenti;
- Supporto operativo nell'allestimento di eventi, saggi, ricevimenti, riunioni e manifestazioni istituzionali, inclusa la movimentazione di piccoli arredi e strumenti musicali;
- Servizi generali di spostamento e consegna di corrispondenza, fascicoli e materiale d'ufficio/didattico tra le varie strutture del Conservatorio;
- Ausilio a studenti diversamente abili;



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
CONSERVATORIO "GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

- Applicazione e rispetto delle norme di sicurezza e tutela della salute nei luoghi di lavoro (D.Lgs. 81/2008);
- Disponibilità a lavorare in presenza ed eventualmente articolata su turni secondo le esigenze di servizio.

3. L'attività lavorativa dovrà essere prestata presso la sede del Conservatorio in Teramo o in altre strutture/articolazioni indicate dall'Istituzione.

4. La formazione della graduatoria non comporta diritto all'assunzione; l'attribuzione degli incarichi è subordinata alle effettive esigenze dell'Istituzione, alla disponibilità di organico e risorse finanziarie.

Art. 2 - Requisiti Generali e Cause di Esclusione

1. I candidati devono possedere, alla data di scadenza del termine di presentazione delle domande, i seguenti requisiti generali:

- Cittadinanza italiana, con equiparazione ai cittadini degli italiani non appartenenti alla Repubblica, oppure cittadinanza di uno degli stati membri dell'Unione Europea, oppure titolarità del permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo, oppure titolarità dello status di rifugiato o dello status di protezione sussidiaria, ai sensi dell'art. 38, comma 3-bis, D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165; possono partecipare anche cittadini extracomunitari purché in possesso di permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo; familiari di cittadini appartenenti all'Unione Europea con cittadinanza diversa da uno Stato membro dell'Unione ma titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; cittadini titolari dello status di rifugiato o di protezione sussidiaria. Sono fatte salve le disposizioni di cui all'art. 1 del DPR 26 luglio 1976, n. 752, in materia di conoscenza della lingua italiana; Ai sensi dell'art. 3 del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n. 174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:
 - a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
 - b) avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto anche dalla nota/circolare 7 ottobre 2013, n. 5274 (requisito richiesto anche per tutti gli altri candidati che non hanno la cittadinanza italiana);
 - c) essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.
- Età: non inferiore ad anni 18 e non superiore ai limiti previsti dalla legge per il collocamento a riposo;
- Godimento dei diritti civili e politici (anche nello Stato di appartenenza o provenienza per i cittadini non italiani);
- Obblighi di leva: essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari, ove applicabili;
- Conoscenza lingua italiana: adeguata conoscenza della lingua italiana per i cittadini dell'Unione Europea o di Paesi terzi;
- Idoneità fisica: piena ed incondizionata idoneità fisica allo svolgimento delle mansioni e al servizio continuativo del profilo di Operatore. L'Istituzione si riserva la facoltà di accertarla nei modi di legge e di sottoporre a visita medica di controllo i vincitori/idonei.
- I requisiti sopra citati devono essere posseduti alla data di presentazione della domanda e conservati al momento della sottoscrizione del contratto di lavoro.

2. Non possono partecipare alla procedura concorsuale:



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
CONSERVATORIO "GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

- coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il Presidente, il Direttore, il Direttore Amministrativo, un componente del Consiglio di Amministrazione o del Consiglio Accademico del Conservatorio Braga di Teramo;
- coloro che siano stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
- coloro che siano stati destituiti, dispensati o licenziati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento o per motivi disciplinari ai sensi della vigente normativa;
- coloro che siano stati dichiarati decaduti da un impiego pubblico per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile o con mezzi fraudolenti;
- coloro che abbiano riportato condanne penali passate in giudicato (o abbiano procedimenti penali in corso) per reati che costituiscano impedimento alla costituzione del rapporto di impiego con la P.A. o che comportino l'interdizione dai pubblici uffici.

Art. 3 - Requisito Specifico di Accesso

1. Per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso di Diploma di qualifica professionale triennale rilasciato da un istituto professionale o "Certificato di competenze" relativo al primo triennio del percorso di studi di cui al D.Lgs. n. 61/2017 con promozione alla classe IV da cui emerga il raggiungimento delle abilità, conoscenze e competenze minime necessarie, ovvero titolo di studio di livello superiore (Diploma di istruzione secondaria di secondo grado quinquennale, Laurea) o titolo equipollente ai sensi della normativa vigente.

2. I titoli di studio conseguiti all'estero, sono validi per l'ammissione solo se preventivamente riconosciuti equipollenti ai sensi dell'art. 38, comma 3, del D.Lgs. n. 165/2001. Il candidato dovrà inoltrare, a pena di esclusione, copia del titolo di equipollenza, allegandola nella apposita sezione della piattaforma InPa "INFORMAZIONI AGGIUNTIVE".

Qualora il provvedimento di equipollenza non sia ancora stato rilasciato entro la scadenza del bando, il candidato potrà comunque partecipare con riserva, a condizione che rispetti entrambe le seguenti condizioni:

- a) Dichiarare nella domanda di possedere un titolo di studio estero dal valore ufficiale.
- b) Abbia presentato l'istanza di riconoscimento prima di inoltrare la domanda di partecipazione al concorso la cui documentazione andrà allegata nella apposita sezione della piattaforma InPa "INFORMAZIONI AGGIUNTIVE".

Art. 4 - Domanda di Partecipazione e Contributo

1. La domanda di partecipazione deve essere compilata esclusivamente in via telematica seguendo le istruzioni contenute nel Portale Unico del Reclutamento InPa (<https://www.inpa.gov.it/>), potrà essere inoltrata dal giorno di pubblicazione del presente bando ed **entro e non oltre le ore 14:00 del giorno 30.09.2026**.

2. L'accesso avviene tramite SPID, CIE, CNS o eIDAS. I candidati dichiarano sotto la propria responsabilità (D.P.R. 445/2000) il possesso dei requisiti e dei titoli valutabili.

3. Alla domanda deve essere allegata l'attestazione di versamento del contributo di partecipazione pari ad € **30,00**, da effettuarsi tramite pagoPA secondo le indicazioni fornite sul Portale e sul sito del Conservatorio. Il contributo non è rimborsabile.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
CONSERVATORIO "GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

4. Ogni variazione di recapito o PEC deve essere tempestivamente comunicata all'Istituzione.

Art. 5 - Pubblicità del Bando

Il presente bando è pubblicato:

- sul Portale Unico del Reclutamento InPA (<https://www.inpa.gov.it/>);
- sul Portale dei bandi AFAM del MUR (<https://afam-anagrafiche.mur.gov.it/ricerca-bandii>);
- sull'Albo Pretorio online del Conservatorio (www.conservatoriobraga.it).

Art. 6 - Commissione Giudicatrice

1. La Commissione giudicatrice è nominata con Decreto del Direttore ed è composta da tre membri esperti nelle materie del concorso, nel rispetto del D.P.R. 83/2024, del D.Lgs. 165/2001 e del D.P.R. 487/1994, anche in relazione ai principi di incompatibilità. La commissione può eventualmente essere integrata da esperti in lingua inglese e/o informatica. Le funzioni di segretario verbalizzante sono svolte dal Responsabile del Procedimento o da un dipendente designato dall'Istituzione.

2. I criteri generali per la valutazione dei titoli sono definiti nel bando. Eventuali ulteriori criteri specifici stabiliti dalla commissione, nel rispetto di quelli indicati nel bando, devono essere definiti nella seduta di insediamento e pubblicati almeno 5 giorni prima dell'inizio dei lavori.

3. Qualora il numero delle domande sia elevato, l'Istituzione si riserva la facoltà di effettuare una prova preselettiva a risposta multipla. Il punteggio della preselezione non concorre alla formazione della graduatoria finale.

Art. 7 - Ripartizione Punteggi e Prove d'Esame

La selezione avviene per titoli ed esami. La valutazione complessiva è espressa in centesimi, per un punteggio massimo di 100 punti, tassativamente ripartiti ai sensi dell'art. 14, comma 1, lett. c) del D.P.R. 83/2024 e della Nota MUR prot. 7948/2026 come segue:

VALUTAZIONE	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE	INCIDENZA PERCENTUALE
PROVE D'ESAME (Scritta e Orale/Pratica)	90 Punti	90% del totale
VALUTAZIONE DEI TITOLI E DEL SERVIZIO	10 Punti	10% del totale

1. Prove d'Esame (Max 90 punti):

- Prova Scritta (Max 45 punti): Elaborato, quesiti a risposta sintetica/multipla. Sono ammessi alla prova orale coloro che hanno riportato la votazione minima di 32/45.
- Prova Orale/Pratico-Applicativa (Max 45 punti): Colloquio sulle materie d'esame, verifica dell'idoneità attitudinale/motivazionale e prova pratica riguardante le mansioni del profilo professionale ivi compresi



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
CONSERVATORIO "GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

l'utilizzo di apparecchiature informatiche. La prova si intende superata con una votazione non inferiore a 32/45, la prova sarà pubblica.

Materie d'Esame:

- Nozioni elementari sull'Ordinamento e Statuto dell'Istituzione AFAM / Conservatorio;
- Diritti e doveri dei dipendenti pubblici, Codice di Comportamento e D.Lgs. 165/2001;
- Nozioni di base in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro (D.Lgs. 81/2008);
- Tecniche di accoglienza, relazioni con l'utenza (front-office) e comunicazione telefonica e via email;
- Modalità di custodia, vigilanza e tutela dei locali, delle strutture e dei beni dell'Istituzione;
- Nozioni di base e verifica di funzionalità delle apparecchiature informatiche, multimediali e strumentali in dotazione all'Istituzione;
- Organizzazione e supporto pratico al funzionamento delle aule, della didattica e degli eventi istituzionali/artistici;
- Nozioni elementari di strumenti informatici (Word, Excel, PEO);
- Nozioni elementari di inglese;

2. I candidati con disabilità (L. 104/1992) o con DSA (D.M. 9 novembre 2021) possono richiedere ausili, tempi aggiuntivi o misure compensative specificandolo nella domanda online e fornendo la relativa documentazione entro i termini stabiliti.

Art. 8 - Diario delle Prove e Modalità di Svolgimento

1. Il calendario e la sede di svolgimento della prova scritta e della prova orale/pratico-applicativa, ovvero il loro eventuale rinvio, sono pubblicati sul Portale InPA (<https://www.inpa.gov.it/>) e sul sito istituzionale del Conservatorio (www.conservatoriobraga.it) e sul portale dei bandi AFAM del MUR almeno 15 giorni prima della data stabilita per lo svolgimento delle prove stesse che ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge. Nessuna comunicazione individuale verrà inviata ai candidati.

2. Per essere ammessi a sostenere le prove d'esame, i candidati devono presentarsi nel giorno, nell'ora e nel luogo indicati, muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità e del codice fiscale/tessera sanitaria. La mancata presentazione, anche se dipendente da causa di forza maggiore, equivale a rinuncia definitiva alla procedura concorsuale.

3. Le prove concorsuali si svolgeranno nel rispetto della normativa vigente e delle modalità operative stabilite dalla Commissione Giudicatrice per garantire trasparenza, imparzialità e tempestività dello svolgimento.

Art. 9 - Valutazione dei Titoli e del Servizio (Max 10 punti)

La valutazione dei titoli viene effettuata esclusivamente nei confronti dei candidati che abbiano superato le prove d'esame e sole se dichiarati in sede di domanda. Per i titoli conseguiti all'estero valgono le condizioni di cui all'art. 3 comma 2 del seguente Bando.

I titoli esteri, le certificazioni informatiche, linguistiche e i titoli di servizio, vanno allegati nella apposita sezione della piattaforma InPa "INFORMAZIONI AGGIUNTIVE" in **UNICO FILE del tipo PDF**.

Il punteggio massimo attribuibile ai titoli è pari a 10 punti, articolati in base alle sottocategorie di seguito elencate come dettagliato nelle relative tabelle:



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
CONSERVATORIO "GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

A) Titoli Culturali ed Ulteriori Titoli di Studio (MAX 4 PUNTI)

TIPOLOGIA TITOLO CULTURALE / DI STUDIO	PUNTEGGIO UNITARIO	NOTE E LIMITI
Diploma di istruzione secondaria di secondo grado (Maturità quinquennale) o ulteriore qualifica professionale	1,00 punto per titolo	Rilasciati da istituti statali, paritari o esteri
Laurea Triennale / Magistrale / Diplomi Accademici AFAM I e II livello	2,00 punti per titolo	Rilasciati da Università/AFAM statali, paritarie o estere
Certificazioni Informatiche (es. EIPASS, ICDL, PEKIT) o competenze digitali PA	0,25 punti per titolo - Max 1,00 punto complessivo	Rilasciate da enti accreditati
Certificazioni Linguistiche (Inglese livello B1 o superiore)	0,25 punti per titolo - Max 1,00 punto complessivo	Rilasciate da enti accreditati

Nota: La somma dei punteggi attribuiti per i titoli culturali non potrà superare il tetto massimo di 4,00 punti.

B) Titoli di Servizio ed Esperienza Professionale / Collaborazioni (MAX 6 PUNTI)

TIPOLOGIA DI SERVIZIO / COLLABORAZIONE	CRITERIO DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
Servizio di ruolo o a tempo determinato prestato presso Conservatori di Musica e Istituzioni AFAM nel profilo di Operatore (ex. Coadiutore)	Per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 giorni	0,25 punti / mese (fino a max 6,00 punti)
Servizio prestato presso altre Pubbliche Amministrazioni (es. Scuola - Collaboratore Scolastico, Università, Enti Locali) in profilo ausiliario o equivalente	Per ogni mese di servizio o frazione superiore a 15 giorni	0,15 punti / mese (fino a max 4,00 punti)

Nota 1: I servizi a tempo parziale sono valutati con riduzione proporzionale alla percentuale dell'orario svolto.

Nota 2: La somma dei punteggi attribuiti per la categoria dei titoli di servizio ed esperienza professionale non potrà eccedere il limite massimo di 6,00 punti.

Art. 10 - Approvazione delle Graduatorie - Riserve, Preferenze e Reclami

1. La Commissione esaminatrice redige la graduatoria provvisoria di merito ordinata per punteggio decrescente, derivante dalla somma dei punti attribuiti alla valutazione dei titoli ed al superamento delle prove d'esame. La graduatoria provvisoria è pubblicata sul sito web istituzionale del Conservatorio e sul Portale inPA e sul portale dei bandi AFAM del MUR.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
CONSERVATORIO "GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

2. Al posto messo a concorso, trovano applicazione le riserve di legge previste dalla normativa vigente, in particolare quelle menzionate negli artt. 3 e 18 della legge 12 marzo 1999, n. 68, nei limiti della scopertura di organico.

È inoltre prevista riserva ai sensi degli artt. 678 e 1014 del decreto legislativo 15 marzo 2010, n. 66, e dell'art. 18, comma 4, del decreto legislativo 6 marzo 2017, n. 40, che determinano frazioni nei termini di legge da applicare a successivi concorsi.

3. In assenza di candidati riservatari, ovvero in caso di loro non idoneità alle prove o insufficienza rispetto alle aliquote previste, i posti non coperti saranno attribuiti mediante scorrimento della graduatoria di merito.

4. Oltre a quanto sopra descritto, a parità di punteggio complessivo e a parità di condizioni di riserva, si applicano i titoli di preferenza stabiliti nell'allegato A.

5. Avverso la stessa è ammesso reclamo scritto per mero errore materiale, da inoltrare al Direttore all'indirizzo PEC istitutobraga@pec.it entro il termine perentorio di 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione.

6. Esaminati i reclami e attuate le eventuali rettifiche, il Direttore approva la graduatoria definitiva con proprio provvedimento. La graduatoria definitiva ha validità di 2 anni dalla data della sua pubblicazione.

7. Avverso il provvedimento di approvazione della graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale (T.A.R.) competente entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni, decorrenti dalla data di pubblicazione dell'atto.

Art. 11 - Stipula del Contratto, Rinnovo e Clausole di Decadenza

1. Il candidato utilmente collocati in graduatoria sarà convocati per la stipula del contratto individuale di lavoro a tempo determinato per l'A.A. 2026/2027.

2. L'assunzione in servizio e la stipula del contratto sono subordinate all'accertamento dell'idoneità fisica ed idoneità alla mansione specifica prescritta per il profilo di "Operatore". A tal fine, come previsto nell'art. 2, l'Amministrazione si riserva la facoltà di sottoporre il candidato vincitore a visita medica preventiva prima della presa di servizio, ai sensi dell'art. 41 del D.Lgs. 9 aprile 2008, n. 81, a cura del Medico Competente dell'Istituzione.

Per i candidati che usufruiscono dei benefici di riserva di cui alla Legge 12 marzo 1999, n. 68, la stipula del contratto è condizionata alla verifica della compatibilità tra la disabilità posseduta e le mansioni specifiche concrete ed essenziali previste per il profilo professionale a concorso (comprendenti, a titolo esemplificativo: vigilanza e controllo accessi, pulizia e riassetto locali, movimentazione di piccoli arredi e strumenti musicali, supporto operativo e movimentazione materiale). Tale accertamento sarà effettuato dal Medico Competente dell'Istituzione ai sensi del D.Lgs. 81/2008 ovvero dalle competenti Commissioni Mediche della ASL/INPS ex art. 1, comma 4, della L. 68/1999.

Qualora dalla visita medica o dagli accertamenti sanitari di cui ai commi precedenti emerga un'incompatibilità assoluta o un'inidoneità permanente alle mansioni essenziali ed infungibili del profilo messo a concorso, tali da non consentire la prestazione lavorativa neppure mediante ragionevoli accomodamenti organizzativi,



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
CONSERVATORIO "GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

l'Amministrazione non procederà alla stipula del contratto di lavoro, o ne disporrà la risoluzione ove già addebitata la presa di servizio condizionata, e si procederà allo scorrimento della graduatoria.

3. L'assunzione è effettuata con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di cui all'art. 2. In caso di esito negativo delle verifiche o di dichiarazioni mendaci, si dispone la risoluzione del contratto e si adotta ogni conseguente provvedimento previsto dalla legge.

4. Il trattamento economico è quello fondamentale e accessorio previsto per la qualifica di "Operatore", sulla base di quanto stabilito dal vigente Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro (CCNL) del comparto Istruzione e Ricerca – Sezione AFAM (Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica), oltre all'indennità di vacanza contrattuale, alla tredicesima mensilità e a ogni altro compenso accessorio spettante a norma di legge e di contratto.

5. L'incarico oggetto della presente procedura verrà regolarizzato mediante contratto a tempo determinato di durata annuale, rinnovabile per due anni.

Art. 12 - Trattamento dei Dati Personali

1. I dati forniti dai candidati saranno trattati per le finalità di gestione della procedura concorsuale e del successivo rapporto lavorativo nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i.

Art. 13 - Responsabile del Procedimento

1. Il Responsabile del Procedimento è il Direttore di Ragioneria del Conservatorio "Gaetano Braga" di Teramo.

Teramo, 15 settembre 2026



IL DIRETTORE
M° Federico Paci