TALENT "*Stelle in Corsa*" – EDIZIONE 2026

"Stelle in Corsa" è il Talent promosso dal Comune di Siena per offrire ai giovani tra i 18 e i 35 anni uno spazio in cui esprimere e valorizzare il proprio talento artistico.
Dopo il successo di partecipazione e di pubblico della prima edizione, il Comune di Siena rinnova l'iniziativa, confermandone il format e l'obiettivo di offrire ai giovani un'occasione concreta di espressione, crescita e visibilità, avvicinandoli al Teatro e coinvolgendo attivamente la cittadinanza.
"Stelle in Corsa" torna così per la sua seconda edizione, con l'obiettivo di consolidarsi come appuntamento dedicato ai giovani, al talento e alla cultura della città.

BANDO PER LA PARTECIPAZIONE AL TALENT "*Stelle in Corsa*"

1 REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Il Talent è aperto al talento performativo (danza, musica, recitazione, etc...), in conformità degli spazi messi a disposizione dal Comune di Siena.

Sono ammessi a partecipare i giovani di età compresa tra i 18 e i 35 anni non compiuti singoli o in gruppo che, al momento della domanda, siano in possesso dei seguenti requisiti:

- residenti nella Provincia di Siena;
- studenti iscritti nei nostri istituti d'istruzione/università, seppur non residenti nella Provincia;

I gruppi possono essere composti da un **massimo di 5 persone**.
Tutti i componenti del gruppo devono possedere i requisiti di partecipazione sopra indicati e nominare un referente capogruppo al quale saranno indirizzate le comunicazioni relative alla candidatura e alle successive fasi del Talent.

NON è ammessa:

- **l'iscrizione come scuola.**
- **la partecipazione all'esibizione di accompagnatori o di altri soggetti esterni alla candidatura.** Tutti coloro che prendono parte all'esibizione devono essere regolarmente iscritti e possedere i requisiti previsti dal presente bando.

2 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Ogni concorrente può presentare **un'unica candidatura**, in forma singola o in gruppo. Non è pertanto consentito partecipare contemporaneamente come concorrente singolo e come componente di un gruppo, né far parte di più gruppi. In caso di candidature multiple, sarà considerata valida esclusivamente l'ultima candidatura inviata entro il termine di scadenza del bando.

La domanda di partecipazione dovrà essere presentata esclusivamente accedendo alla pagina web dedicata: www.stelleincorsa.it

La domanda, debitamente compilata in tutte le sue parti e comprensiva degli allegati, deve essere presentata **entro e non oltre il 30/11/2026**.

Qualunque candidatura trasmessa dopo tale data sarà esclusa.

Sono parte integrante della domanda:

- **un video che mostri le capacità/attitudini artistiche del concorrente**, della durata massima di **1 minuto**. Il video può riguardare un'esibizione diversa da quella che verrà presentata ai casting, purché presenti le medesime caratteristiche tecniche.

Il video dovrà essere reso disponibile mediante link a un file direttamente accessibile e scaricabile, senza necessità di registrazione, autenticazione o richiesta di autorizzazione. Il file dovrà essere in formato MP4 e avere una dimensione massima di 200 MB. Il link dovrà rimanere attivo e consentire il download del file almeno fino alla conclusione della fase di ammissione ai casting. Non saranno accettati link a contenuti pubblicati su social network o, comunque, link che non consentano il download diretto del file.

- **una breve scheda tecnica** dello spettacolo, con indicate le attrezzature utilizzate per la riuscita delle performance;
- **una foto** a figura intera del concorrente o, in caso di partecipazione in gruppo, una foto del gruppo;
- **copia del documento d'identità** in corso di validità del concorrente e, in caso di gruppo, di tutti i suoi componenti.

I candidati, con la presentazione della domanda di partecipazione, dichiarano di accettare integralmente il presente bando.

DICHIARAZIONI MENDACI O ISCRIZIONI MANCHEVOLI COMPORTERANNO L'AUTOMATICA ESCLUSIONE DAL BANDO.

I concorrenti ammessi, saranno comunque contattati anche via mail per comunicare la loro ammissione alla successiva fase di casting.

3 COLLOQUIO CONOSCITIVO

I concorrenti ammessi verranno contattati via e-mail dall'Ufficio competente e invitati a un **colloquio conoscitivo** con il Direttore Artistico dei Teatri Comunali di Siena, che si terrà il giorno **10 Dicembre 2026**.

Il colloquio è finalizzato alla conoscenza dei candidati e alla valutazione della proposta artistica, anche in relazione alle caratteristiche e alle esigenze tecnico-organizzative del Talent. Il Direttore Artistico, tenuto conto del colloquio e del materiale presentato in fase di candidatura, individuerà i concorrenti idonei ad accedere alla successiva fase di casting.

In occasione del colloquio, a ciascun concorrente sarà assegnato un numero identificativo, che rimarrà invariato fino alla conclusione del Talent.

Durante la giornata dei colloqui potrà essere presente anche una emittente televisiva locale.

Al termine dei colloqui, l'esito della selezione sarà comunicato mediante lettura e successiva affissione dell'elenco dei numeri identificativi dei concorrenti ammessi alla successiva fase di casting.

4 CASTING

I casting si svolgeranno nei **giorni 19-20 Gennaio 2027, presso S.Maria della Scala – sala Italo Calvino.**

I casting potranno essere registrati e trasmessi da una televisione locale; parte delle riprese eventualmente effettuate potranno essere pubblicate anche sui canali social.

Ogni concorrente avrà a disposizione un massimo di 5 minuti per presentarsi ed esibirsi di fronte alla giuria. Sono accettate sia esibizioni edite, che inedite.

Le esibizioni saranno valutate da una giuria di professionisti, individuata dal Comune di Siena e nominati con atto formale. Gli stessi saranno chiamati ad esprimere un giudizio, tenendo conto della validità artistica, interpretativa e personale delle performance.

Alla fine dei casting verrà determinata una rosa di 15 concorrenti, la cui graduatoria verrà pubblicata sulla pagina web dedicata, entro il **31 Gennaio 2027**.

Tutti i 15 concorrenti avranno diritto ad esibirsi nello spettacolo finale diretto dal Direttore Artistico dei Teatri comunali di Siena.

In caso di ritiro di uno o più concorrenti è previsto lo scorrimento della graduatoria per ricoprire i posti fino all'inizio delle prove dello spettacolo finale.

5 PREPARAZIONE DELLO SPETTACOLO FINALE

I mesi successivi saranno dedicati all'allestimento dello spettacolo finale che si terrà in data **07 Aprile 2027** e che vedrà protagonisti tutti i 15 concorrenti che hanno superato i casting.

Le prove per la realizzazione dello spettacolo finale si terranno, secondo il calendario fornito dal Direttore Artistico dei Teatri comunali di Siena.

Durante il periodo di preparazione dello spettacolo finale verrà attuata una campagna di comunicazione mirata, tramite social e tv locale che prevede aggiornamenti regolari sui progressi del programma, interviste ai concorrenti, per poi includere anche interviste ai membri della giuria, man mano che ci avvicineremo alla data di inizio del programma.

Dal **01 Febbraio 2027 al 15 Marzo 2027** i 15 concorrenti che hanno superato i casting potranno essere votati dal pubblico da casa, tramite piattaforma online. I primi 10 concorrenti che raggiungeranno maggior numero di preferenze, concorreranno per il premio finale.

Il risultato delle votazioni da parte del pubblico sarà visibile entro il **31 Marzo 2027** sulla pagina web dedicata.

Gli ultimi 5 concorrenti in ordine di preferenza da parte del pubblico da casa sono esclusi dal premio finale, anche se avranno comunque diritto ad esibirsi nello spettacolo del 07 Aprile 2027.

La giuria tecnica potrà comunque, a sua discrezione, "riammettere", per la corsa verso il premio finale, fino ad un massimo di n. 2 concorrenti tra quelli esclusi. L'eventuale riammissione verrà comunicata agli interessati e al pubblico solo la sera dello spettacolo finale.

6 SPETTACOLO FINALE

Lo spettacolo finale si terrà **il giorno 07 Aprile 2027,** presso il Teatro comunale dei Rinnovati.

In questa serata tutti i 15 concorrenti eseguiranno le loro performance in uno spettacolo unico, di insieme, diretto dal Direttore Artistico dei Teatri comunali di Siena.

Durante lo spettacolo finale i concorrenti verranno votati:

- dal pubblico presente in sala;
- dalla giuria tecnica.

Il risultato delle votazioni verrà calcolato come segue:

- il voto della giuria tecnica avrà un peso del 50%;
- il restante 50% verrà lasciato al giudizio del pubblico presente in sala.

La somma complessiva dei voti determinerà il vincitore che verrà premiato nella stessa serata, a fine spettacolo.

7 PREMIO AL VINCITORE

Al vincitore del Talent sarà riconosciuto come premio al merito personale e alla qualità artistica della performance:

- Partecipazione alla stagione teatrale estiva dei Teatri comunali di Siena “Sboccia l’Estate” 2027;
- € 1.000,00

L’evento non è classificabile come concorso a premi, ai sensi del D.P.R. 430/2001 art. 6, comma 1*:”I concorsi indetti per la produzione di opere letterarie, artistiche o scientifiche, nonché per la presentazione di progetti o studi in ambito commerciale o industriale, nei quali il conferimento del premio all’autore dell’opera prescelta ha carattere di corrispettivo di prestazione d’opera o rappresenta il riconoscimento del merito personale o un titolo d’incoraggiamento nell’interesse della collettività”*.
La somma di denaro è da intendersi al lordo di qualsiasi ritenuta di legge, imposta e onere applicabile. Il vincitore rinuncia a pretendere, a qualsiasi titolo (ad es. indennizzo, equo compenso, remunerazione, etc.) ulteriori compensi oltre ai premi suddetti.

8 CARATTERISTICHE DELLE ESIBIZIONI E COMPORTAMENTO

Le esibizioni dovranno avere le seguenti caratteristiche:

- non dovranno contenere messaggi, anche indirettamente, pubblicitari o promozionali;
- non dovranno contenere elementi che si pongano in violazione della legge o lesivi di diritti, anche di terzi, o messaggi che offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato e le Pubbliche Istituzioni.

I concorrenti, durante le loro esibizioni:

- non potranno assumere atteggiamenti e/o movenze o usare abbigliamento in contrasto con le norme del buon costume e/o in violazione di norme di legge e/o dei diritti anche dei terzi;
- non potranno pronunciare frasi, compiere gesti, utilizzare oggetti o indossare capi di vestiario aventi riferimenti anche indirettamente alla politica, pubblicità e/o promozionali.

I partecipanti si impegnano a rispettare gli ambienti e gli arredi delle location dell’evento, salvaguardandone l’integrità e la pulizia e si impegnano ad utilizzare e custodire, con la massima diligenza, i beni messi a disposizione dall’organizzazione.

Eventuali danni, causati dai partecipanti ad arredi, ambienti, o in generale ad ogni oggetto messo a disposizione durante la permanenza all’interno dell’evento, verranno addebitati dall’organizzazione al/ai partecipante/i che li ha/hanno provocati.

9 LIBERATORIA IMMAGINI E RIPRESE

È facoltà dell'Amministrazione comunale registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi il Talent, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico.

Ciascun partecipante autorizza, con l'adesione al bando, la registrazione, la messa in onda e ogni forma di diffusione di immagine e materiale audiovisivo riguardante la propria performance, senza alcuna limitazione di spazio e/o tempo e senza avere nulla a pretendere.

10 CONTATTI

- **Per informazioni relative al bando** è possibile scrivere al seguente indirizzo mail **politichegiovanili@comune.siena.it** indicando eventualmente un recapito telefonico a cui essere ricontattati.

- **Per informazioni tecniche relative ai Teatri** è possibile scrivere all'Ufficio Teatri comunali di Siena: **alessandra.vedovini@comune.siena.it** indicando eventualmente un recapito telefonico a cui essere ricontattati.

L'amministrazione si riserva la possibilità della riapertura dei termini, la proroga, modifica o revoca del presente Bando pubblico.

IL DIRIGENTE
dott. Francesco Ghelardi