



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

ALLEGATO A
(domanda in carta semplice)

Al Direttore del Conservatorio Statale di Musica
«V. Bellini» di Caltanissetta

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA PROCEDURA COMPARATIVA PER
IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI
DI COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE DI INSEGNAMENTO NON IN
ORGANICO - A.A. 2025/2026
CONSERVATORIO V. BELLINI DI CALTANISSETTA**

Il/la sottoscritto/a (cognome e nome) _____
nato/a a _____ (prov. _____) il _____
residente in (prov. _____) c.a.p. _____ via _____ codice
fiscale _____ tel. _____ mail
_____ PEC _____

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura comparativa per il conferimento di incarichi di
collaborazione a docenti esterni con contratti di collaborazione

A tal fine, ai sensi del DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali
richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e
della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato
sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/2000 n.
445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 74 del citato DPR 445/2000; sotto la propria
responsabilità

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000 a pena di esclusione dalla presente



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

procedura e da tutte le procedure analoghe :

- di presentare domanda presso il Conservatorio «V. Bellini» di Caltanissetta per il settore artistico disciplinare (SAD) _____
AFAM _____ ;
- di possedere la Cittadinanza italiana, con equiparazione ai cittadini degli italiani non appartenenti alla Repubblica, oppure cittadinanza di uno degli stati membri dell'Unione Europea, oppure titolarità del permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo, oppure titolarità dello status di rifugiato o dello status di protezione sussidiaria, ai sensi dell'art. 38, comma 3-bis, D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165; possono partecipare anche cittadini extracomunitari purché in possesso di permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo; familiari di cittadini appartenenti all'Unione Europea con cittadinanza diversa da uno Stato membro dell'Unione ma titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; cittadini titolari dello status di rifugiato o di protezione sussidiaria. Sono fatte salve le disposizioni di cui all'art. 1 del DPR 26 luglio 1976, n. 752, in materia di conoscenza della lingua italiana;
- di avere età non inferiore ad anni 18 e non superiore ad anni 66;
- di avere idoneità fisica allo svolgimento delle funzioni proprie del profilo professionale richiesto nel presente bando;
- di godere dei diritti civili e politici;
- di non essere stato/a escluso/a dall'elettorato politico attivo;
- di essere in regola con le norme concernenti gli obblighi militari e/o di non essere soggetto a tale obbligo per la seguente ragione _____;
- di non essere stato/a destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
- di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero essere stato



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

dichiarato decaduto da un impiego statale per produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile ai sensi dell'art. 127, comma 1, lett. d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, o licenziato per giusta causa o giustificato motivo soggettivo dall'impiego presso una Pubblica amministrazione;

- di non essere stato licenziato da a seguito di licenziamento disciplinare da una pubblica amministrazione;
- di non aver riportato condanne penali, passate in giudicato, per reati che comportano l'interdizione dai pubblici uffici;
- di godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza (per i cittadini italiani e/o comunitari);
- di avere adeguata conoscenza della lingua italiana secondo quanto previsto anche dalla nota/circolare 7 ottobre 2013, n. 5274 (requisito richiesto anche per tutti gli altri candidati che non hanno la cittadinanza italiana);
- di essere in possesso di Diploma V.O. unitamente a diploma di scuola secondaria e/o diploma accademico di II livello in _____ e/o titolo equivalente del previgente ordinamento, nonché di titoli attinenti di pari livello conseguiti all'estero e decretati equipollenti entro la data di presentazione della domanda;
- di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di _____
ovvero di non essere iscritto per la seguente motivazione: _____
- di non essere docente presso il Conservatorio di Musica di Stato di Caltanissetta;

Si allega la seguente documentazione richiesta per l'ammissione al concorso:

- 1) documento di riconoscimento in corso di validità;
- 2) tessera sanitaria con codice fiscale;



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

Luogo e data _____

Firma autografa o digitale _____ (non soggetta ad autenticazione)

ALLEGATO B
(domanda in carta semplice)



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

Il/la sottoscritto/a (cognome e nome) _____
nato/a a _____ (prov. _____) il _____
residente in (prov. _____) c.a.p. _____ via _____ codice
fiscale _____ tel. _____ mail
_____ PEC _____

ai sensi del DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/2000. n 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 74 del citato DPR 445/2000; sotto la propria responsabilità

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000

1. TITOLI DI ACCESSO

Il candidato dichiara di essere in possesso del:

- Diploma V.O. in _____ unitamente al diploma rilasciato da Istituto di Istruzione di Secondo Grado;
- Diploma II livello in _____;
- Titolo equivalente e/o equipollente: _____

Nel caso dei SAD AFAM 057 e AFAM 058 il candidato dichiara di essere in possesso del:

- Diploma di laurea in _____;
- Diploma di laurea II livello in _____;
- Titolo equivalente e/o equipollente: _____



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

2. Di essere in possesso dei seguenti ulteriori titoli di studio:

I. Nazionalità del titolo:

Tipo:

Denominazione:

Istituzione presso la quale è stato conseguito:

Data di conseguimento:

In caso di titolo estero:

Numero e data protocollo certificato di equipollenza del titolo:

II. Nazionalità del titolo:

Tipo:

Denominazione:

Istituzione presso la quale è stato conseguito:

Data di conseguimento:

In caso di titolo estero:

Numero e data protocollo certificato di equipollenza del titolo:

III. Nazionalità del titolo:

Tipo:

Denominazione:

Istituzione presso la quale è stato conseguito:

Data di conseguimento:

In caso di titolo estero:

Numero e data protocollo certificato di equipollenza del titolo:

IV. Nazionalità del titolo:

Tipo:

Denominazione:

Istituzione presso la quale è stato conseguito:

Data di conseguimento:

In caso di titolo estero:

Numero e data protocollo certificato di equipollenza del titolo:

V. Nazionalità del titolo:

Tipo:

Denominazione:

Istituzione presso la quale è stato conseguito:

Data di conseguimento:

In caso di titolo estero:

Numero e data protocollo certificato di equipollenza del titolo:

VI. Nazionalità del titolo:

Tipo:

Denominazione:

Istituzione presso la quale è stato conseguito:

Data di conseguimento:



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

In caso di titolo estero:

Numero e data protocollo certificato di equipollenza del titolo:

3. Di aver svolto attività di insegnamento presso istituzioni di alta formazione:

I. a.a./a.s.

- Servizio prestato nei corsi previsti dall'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3, art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e 7 della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 nonché in Istituzioni estere di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica musicale e coreutica **nello stesso SAD** oggetto della procedura concorsuale.
- Servizio prestato nei corsi previsti dall'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3, art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e 7 della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 nonché in Istituzioni estere di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica musicale e coreutica su SAD diverso oggetto della procedura concorsuale
ovvero sul seguente SAD
_____.
- Servizio prestato nei corsi Pre-Afam (preaccademici, propedeutici, corsi di base) nonché in istituzioni scolastiche in corsi che rilasciano titoli di studio riconosciuti o equipollenti sullo stesso SAD oggetto della procedura concorsuale;
- Servizio prestato nei corsi Pre-Afam (preaccademici, propedeutici, corsi di base) nonché in istituzioni scolastiche in corsi che rilasciano titoli di studio riconosciuti o equipollenti su SAD diverso oggetto della procedura concorsuale
ovvero sul seguente SAD
_____.

Tipologia di contratto:

- Contratto a tempo determinato



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

- Contratto di Collaborazione ex art. 273 per n. _____ ore di docenza
dal _____ al _____
- Contratto di Collaborazione ex art. 2222 c.c. e/o contratto libero
professionale per n. _____ ore di docenza _____ dal
al _____

Procedura selettiva:

- sì no

Istituzione:

Numero e data di protocollo della graduatoria definitiva:

II. a.a./a.s.

- Servizio prestato nei corsi previsti dall'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3, art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e 7 della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 nonché in Istituzioni estere di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica musicale e coreutica **nello stesso SAD** oggetto della procedura concorsuale.
- Servizio prestato nei corsi previsti dall'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3, art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e 7 della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 nonché in Istituzioni estere di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica musicale e coreutica su SAD diverso oggetto della procedura concorsuale _____ ovvero _____ sul _____ seguente _____ SAD _____.
- Servizio prestato nei corsi Pre-Afam (preaccademici, propedeutici, corsi di base) nonché in istituzioni scolastiche in corsi che rilasciano titoli di studio riconosciuti o equipollenti sullo stesso SAD oggetto della procedura concorsuale;
- Servizio prestato nei corsi Pre-Afam (preaccademici, propedeutici, corsi di base) nonché in istituzioni scolastiche in corsi che rilasciano titoli di studio riconosciuti o equipollenti su SAD diverso oggetto della procedura concorsuale _____ ovvero _____ sul _____ seguente _____ SAD _____.



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

Tipologia di contratto:

- Contratto a tempo determinato
- Contratto di Collaborazione ex art. 273 per n. _____ ore di docenza
dal _____ al _____
- Contratto di Collaborazione ex art.2222 c.c. e/o contratto libero
professionale per n. _____ ore di docenza _____ dal
al _____

Procedura selettiva:

- si no

Istituzione:

Numero e data di protocollo della graduatoria definitiva:

III. a.a./a.s.

- Servizio prestato nei corsi previsti dall'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3, art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e 7 della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 nonché in Istituzioni estere di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica musicale e coreutica **nello stesso SAD** oggetto della procedura concorsuale.
- Servizio prestato nei corsi previsti dall'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3, art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e 7 della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 nonché in Istituzioni estere di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica musicale e coreutica su SAD diverso oggetto della procedura concorsuale _____
ovvero _____ sul _____ seguente _____ SAD
- Servizio prestato nei corsi Pre-Afam (preaccademici, propedeutici, corsi di base) nonché in istituzioni scolastiche in corsi che rilasciano titoli di studio riconosciuti o equipollenti sullo stesso SAD oggetto della procedura concorsuale;
- Servizio prestato nei corsi Pre-Afam (preaccademici, propedeutici, corsi di base) nonché in istituzioni scolastiche in corsi che rilasciano titoli di studio



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

- Servizio prestato nei corsi Pre-Afam (preaccademici, propedeutici, corsi di base) nonché in istituzioni scolastiche in corsi che rilasciano titoli di studio riconosciuti o equipollenti su SAD diverso oggetto della procedura concorsuale ovvero sul seguente SAD
- _____.

Tipologia di contratto:

- Contratto a tempo determinato
- Contratto di Collaborazione ex art. 273 per n. ore di docenza
dal al
- Contratto di Collaborazione ex art.2222 c.c. e/o contratto libero
professionale per n. ore di docenza dal
al

Procedura selettiva:

- si no

Istituzione:

Numero e data di protocollo della graduatoria definitiva:

V. a.a./a.s.

- Servizio prestato nei corsi previsti dall'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3, art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e 7 della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 nonché in Istituzioni estere di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica musicale e coreutica **nello stesso SAD** oggetto della procedura concorsuale.
- Servizio prestato nei corsi previsti dall'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3, art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e 7 della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 nonché in Istituzioni estere di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica musicale e coreutica su SAD diverso oggetto della procedura concorsuale ovvero sul seguente SAD
- _____.



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

- Servizio prestato nei corsi Pre-Afam (preaccademici, propedeutici, corsi di base) nonché in istituzioni scolastiche in corsi che rilasciano titoli di studio riconosciuti o equipollenti sullo stesso SAD oggetto della procedura concorsuale;

 - Servizio prestato nei corsi Pre-Afam (preaccademici, propedeutici, corsi di base) nonché in istituzioni scolastiche in corsi che rilasciano titoli di studio riconosciuti o equipollenti su SAD diverso oggetto della procedura concorsuale ovvero sul seguente SAD
-

Tipologia di contratto:

- Contratto a tempo determinato

- Contratto di Collaborazione ex art. 273 per n. ore di docenza
dal al

- Contratto di Collaborazione ex art.2222 c.c. e/o contratto libero
professionale per n. ore di docenza dal
al

Procedura selettiva:

- sì no

Istituzione:

Numero e data di protocollo della graduatoria definitiva:

VI. a.a./a.s.

- Servizio prestato nei corsi previsti dall'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3, art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e 7 della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 nonché in Istituzioni estere di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica musicale e coreutica **nello stesso SAD** oggetto della procedura concorsuale.

- Servizio prestato nei corsi previsti dall'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, ovvero nei percorsi formativi di cui al comma 3, art. 3, del regolamento di cui al decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e 7 della ricerca 10 settembre 2010, n. 249 nonché in Istituzioni estere di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica musicale e coreutica su SAD diverso oggetto della procedura con-



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

_____ corsoale ovvero sul seguente SAD

- Servizio prestato nei corsi Pre-Afam (preaccademici, propedeutici, corsi di base) nonché in istituzioni scolastiche in corsi che rilasciano titoli di studio riconosciuti o equipollenti sullo stesso SAD oggetto della procedura concorsuale;

- Servizio prestato nei corsi Pre-Afam (preaccademici, propedeutici, corsi di base) nonché in istituzioni scolastiche in corsi che rilasciano titoli di studio riconosciuti o equipollenti su SAD diverso oggetto della procedura concorsuale ovvero sul seguente SAD

Tipologia di contratto:

- Contratto a tempo determinato

- Contratto di Collaborazione ex art. 273 per n. ore di docenza
dal al

- Contratto di Collaborazione ex art.2222 c.c. e/o contratto libero
professionale per n. ore di docenza dal
al

Procedura selettiva:

- sì no

Istituzione:

Numero e data di protocollo della graduatoria definitiva:

4. Di voler valutata la seguente attività artistica (max 20 titoli):

I.

Titolo:

Descrizione:

Allegato n.:

II.

Titolo:

Descrizione:



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

Allegato n.:

III.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

IV.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

V.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

VI.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

VII.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

VIII.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

IX.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

X.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

XI.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

XII.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

XIII.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

XIV.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

XV.



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica
Vincenzo Bellini
CALTANISSETTA

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

XVI.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

XVII.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

XVIII.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

XIX.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

XX.

Titolo:
Descrizione:
Allegato n.:

Il candidato sotto la propria responsabilità dichiara che i predetti titoli fanno riferimento ad attività programmate ed eseguite.

Non saranno valutati e/o presi in considerazione ulteriori titoli oltre quello indicati nella presente domanda. Inoltre non saranno valutati i predetti titoli se non supportati dall'invio del relativo allegato che dovrà essere chiaramente indicato all'interno della presente domanda e richiamato all'interno della documentazione allegata.

Luogo e data

Firma autografa o digitale